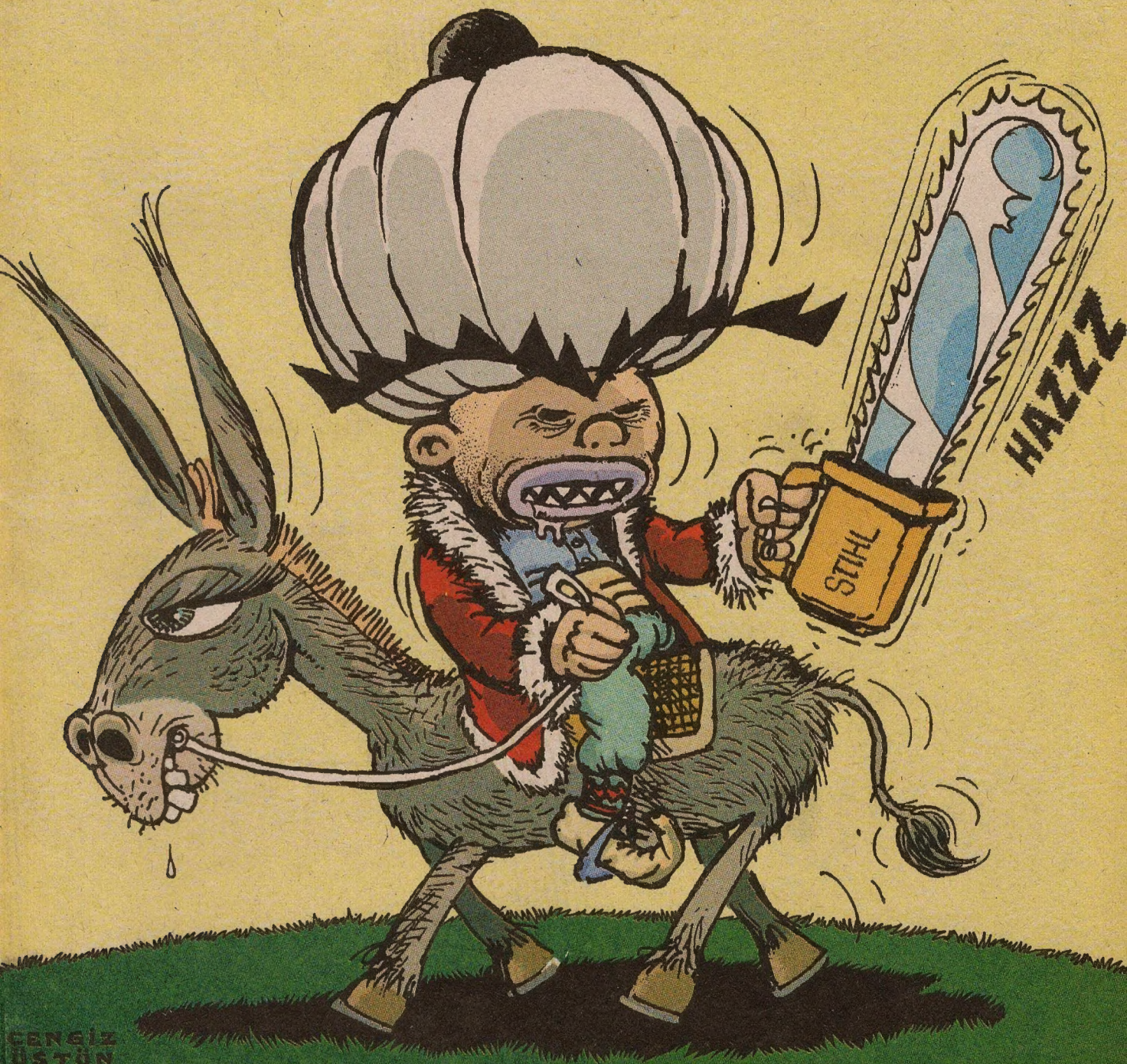
SAYI: 2000/10
EKİM 2000
FİYATI: 800.000 TL
(KDV DAHİL)

Leman Mayak

58

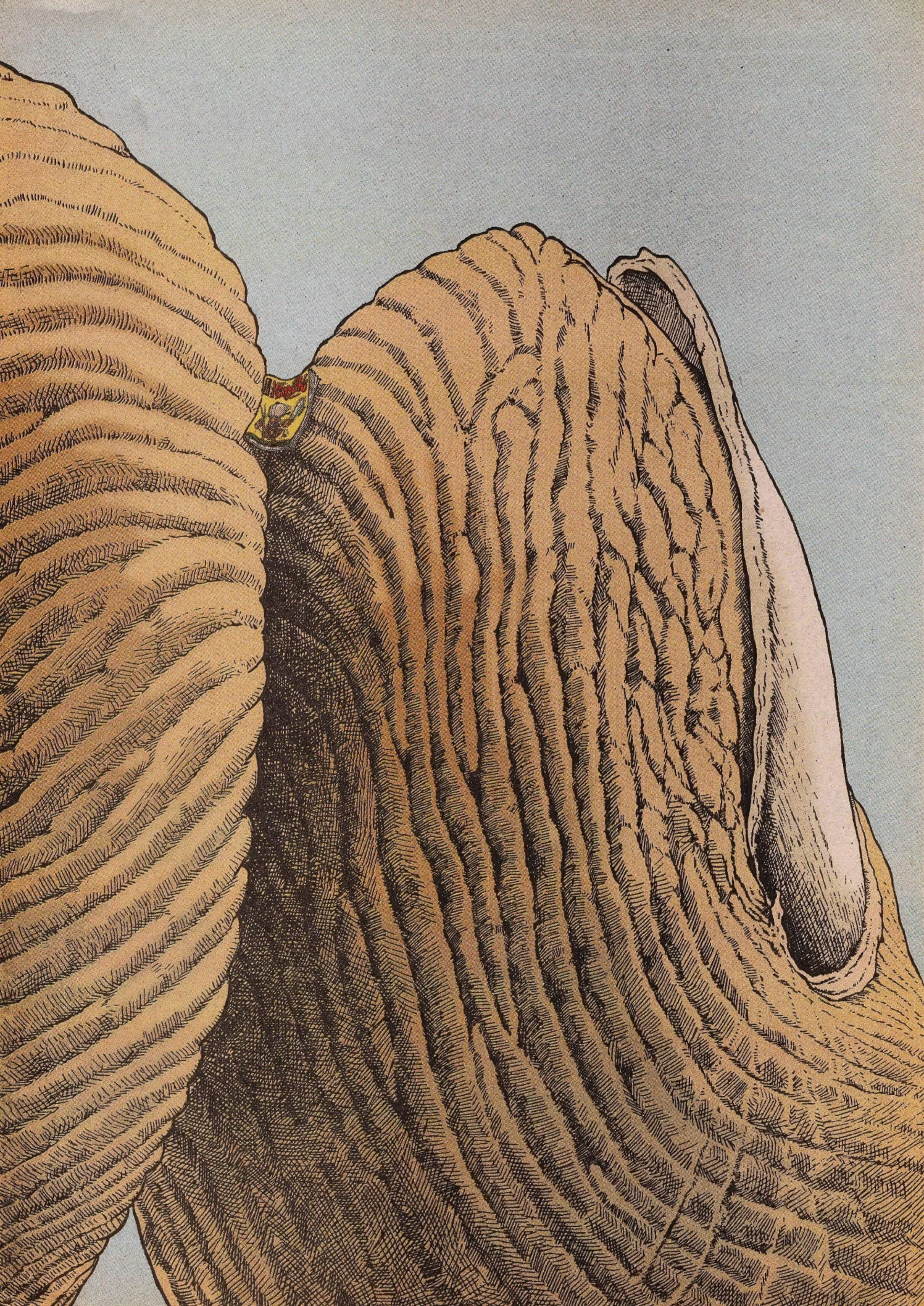
DÜDÜK

www.leman.com.tr



CENGİZ ÜSTÜN

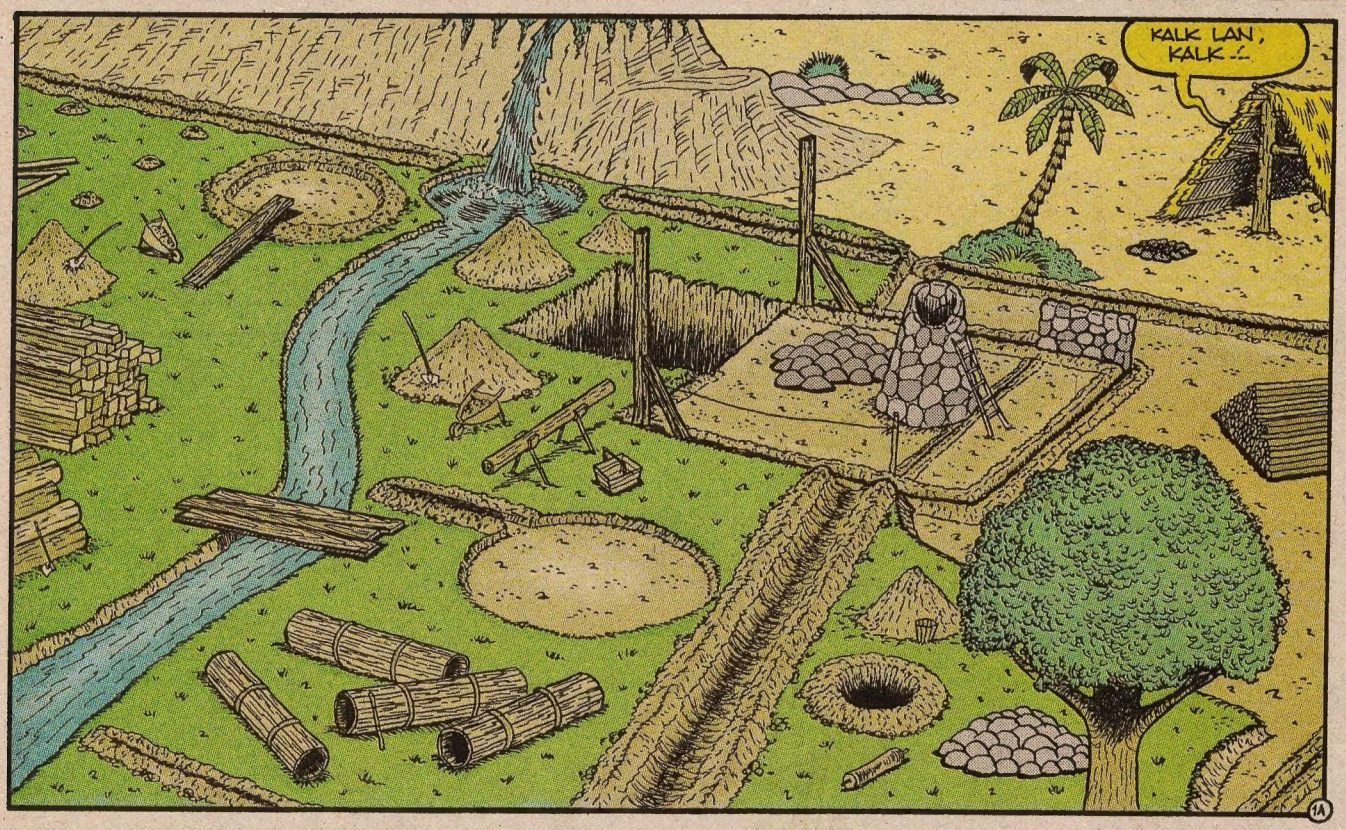
Baruter

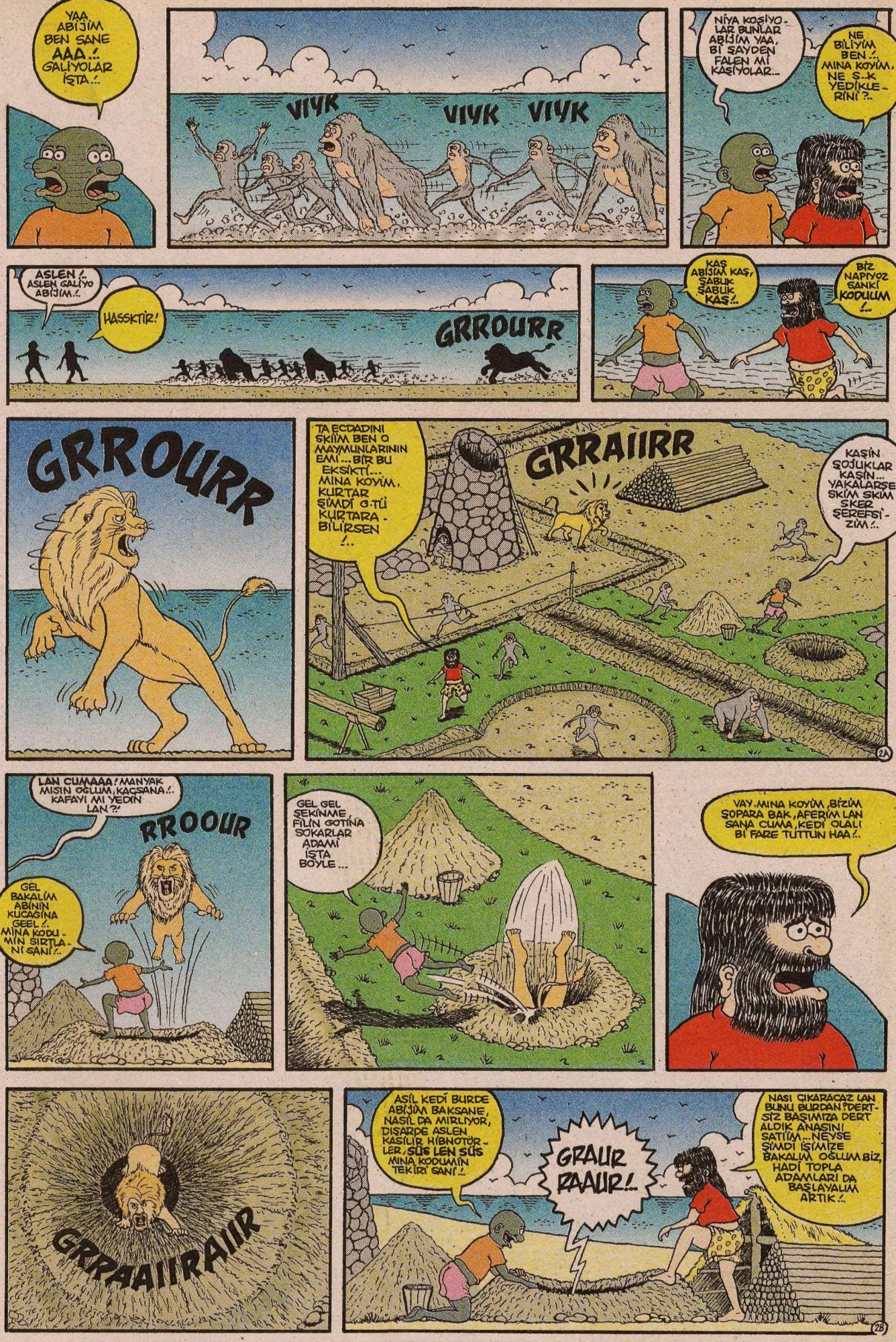


YALNIZLIK SAVAŞÇILARI

ROBINSON CRUSOE & CUMA

GÜRCAN YURT




YAA ABİJİM BEN SANE AAA..! GALİYOLAR İSTA..!
VIYK VIYK VIYK
NİYA KOŞİYOLAR BUNLAR ABİJİM YAA, Bİ SAYDEN FALEN Mİ KAŞİYOLAR...
NE BİLİYİM BEN..! MİNA KOYİM, NE S..K YEDİKLERİNİ ?..
ASLEN !.. ASLEN GALİYO ABİJİM..!
HASSKTİR!
GRROURR
KAŞ ABİJİM KAŞ, ŞABUK ŞABUK KAŞ..!
BİZ NAPİYOZ SANKİ KODUUM !..
GRROURR
TA ECDADINI SKİİM BEN O MAYMUNLARININ EMİ... BİR BU EKSİKTİ... MİNA KOYİM, KURTAR ŞİMDİ G.TÜ KURTARA - BİLİRSEN !..
GRRAIIRR
KAŞİN SOJUKLAR KAŞIN... YAKALARSE SKİM SKİM SKER ŞEREFSİ - ZİM..!
2A
LAN CUMAAA! MANYAK MISIN OĞLUM, KAÇSANA..! KAFAYI MI YEDİN LAN?!
RROOUR
GEL BAKALİM ABİNİN KUCAĞINA GEEL..! MİNA KODU - MİN SIRTLA - NI SANI..!
GEL GEL ŞEKİNME FİLİN GOTİNA SOKARLAR ADAMI İSTA BÖYLE...
VAY MİNA KOYİM, BİZİM ŞOPARA BAK, AFERİM LAN SANA CUMA, KEDİ OLALI Bİ FARE TUTTUN HAA!..
GRRAAIIRAIIR
ASİL KEDİ BURDE ABİJİM BAKSANE, NASİL DA MIRLIYOR, DIŞARDE ASLEN KASILIR HİBNOTÖR - LER, SÜS LEN SÜS MİNA KODUMUN TEKİRİ SANI..!
GRAUR RAAUR!..
NASI ÇIKARACAZ LAN BUNU BURDAN? DERT - SİZ BAŞIMIZA DERT ALDIK ANASINI SATTIM... NEYSE ŞİMDİ İŞİMİZE BAKALIM OĞLUM BİZ, HADİ TOPLA ADAMLARI DA BAŞLAYALIM ARTIK..!
2B

PROJE ÇOK YAVAŞ İLERLİYO CUMA, BİRAZ HIZLANMAMIZ LAZIM, DAHA KANALİZASYON HATTINI BİLE DÖŞEYEMEDİK!..

ADAMLER JANLA BAŞLE SALİŞİYOLER İŞTA ABİJİM, DAHE NAPSINLER. HEM BU KANALİZASYON HATTİ ŞART MİDİR YANİ, O KADER UĞRAŞİYORİZ?!

ŞARTTIR TABİİ... MINA KOYUM, O SIÇTIĞIN BOK NEREYE GİDER DİYE DÜŞÜNMEZ MİSİN HİÇ?. AMA DOĞRU, DAĞA BAYIRA SIÇMAYA ALIŞKINSIN SEN TABİİ, ORTALIĞI BOK GÖTÜRSE UMURUNDA MI?.

ABİJİM BEN ADAYE YANİ GALDIĞIMDE TUFALET VAR MİYDİ SANKİM SANİN EVDA, YOKTİ?? SAN NAPİYODİN O ZAMAN DAĞA BAYIRA SIÇMIYO MUYDİN SANKİM...

DOĞRU, SEN GELİNCE SENİN AĞZINA SIÇMAYA BAŞLADIM... ALLA ALLA, O ZAMANLAR YALNIZDIM OĞLUM, KENDİ BOKUMDAN RAHATSIZ OLMAZDIM, BİR DE ŞU VAR, HERŞEYİN MÜKEMMELİNİ İSTİYORUM OĞLUM BEN BU YENİ EVDE!.

E TAMEM BİŞ DA BİR SAY DAMADIK, YAPİYO İŞTA ADEMLAR KANALİZSYON HATTİ MİDİR NA BOKSA İŞTA!.. BAN SADAJE ŞUNİ DADIM, YANİ HEM GEJİKTİK DİYOSUN, HEM DE BOK YOLİNA İŞLARLE UĞRAŞİYOSİN..

GROHR

UĞRAŞIRIM TABİ, EVİN KRALİNİ YAPİÇAM DEDİYSEM YAPARIM OĞLUM BEN, STADİ UZATMA DA ÇIK BAKİM ŞUNUN TEPESİNE Bİ!..

BİŞ DE BURDE DEVE GÖTİ YAĞLAMİYOS HERALDE, BİŞ DE UĞRAŞİYOS EV YAPAJAZ DİYA!..

MİNA KOYİM YİNA TERS TARAFINDAN KALKTIN HERALDA, BİR SAY SÖYLENMİYO SANE BUGÜN HAA!.. GİJİKLİĞİN ÜSTÜNDA YİNA!..

3A

KONUŞMA DA İŞİNE BAK, DEPREM TESTİ YAPICAZ OĞLUM ŞİMDİ, SIKI TUTUN BAKİM!..

DEPRAM TASTİ DA NA ABİJİM YAA?. YANİ YANİ S.KLAR ŞIKARMA BAŞIMISA...

TEMELİN SAĞLAMLIĞINI KONTROL EDİCEZ OĞLUM, SIKI TUTUN SEN SADECE!..

ABİJİM... A... AAA...

SA... SALLAME YAA!..

HA... HASSKTİR! PARDON YAA!..

PARDONİ SKİİM SANİN!..

ÇOAT!..

CUMA'CIĞIM ÇOK ÇOK ÖZÜR DİLERİM, İSTEMEDEN OLDU VALLA... YEMİN EDERİM BAK SADECE... NEYSE BİŞEYİN VAR MI?.

EBAYİNA MİŞ VAR, YAA SKTİR GİT ABİJİM YAA!. NASİL İSTAMADEN OLDİ... MINA KOYİM, ŞIKARDIN ORAYE, YARREK GİBİ SALLADIN, MANYAK MISIN NASIN, YA BİR SKTİR GİT YAA!.

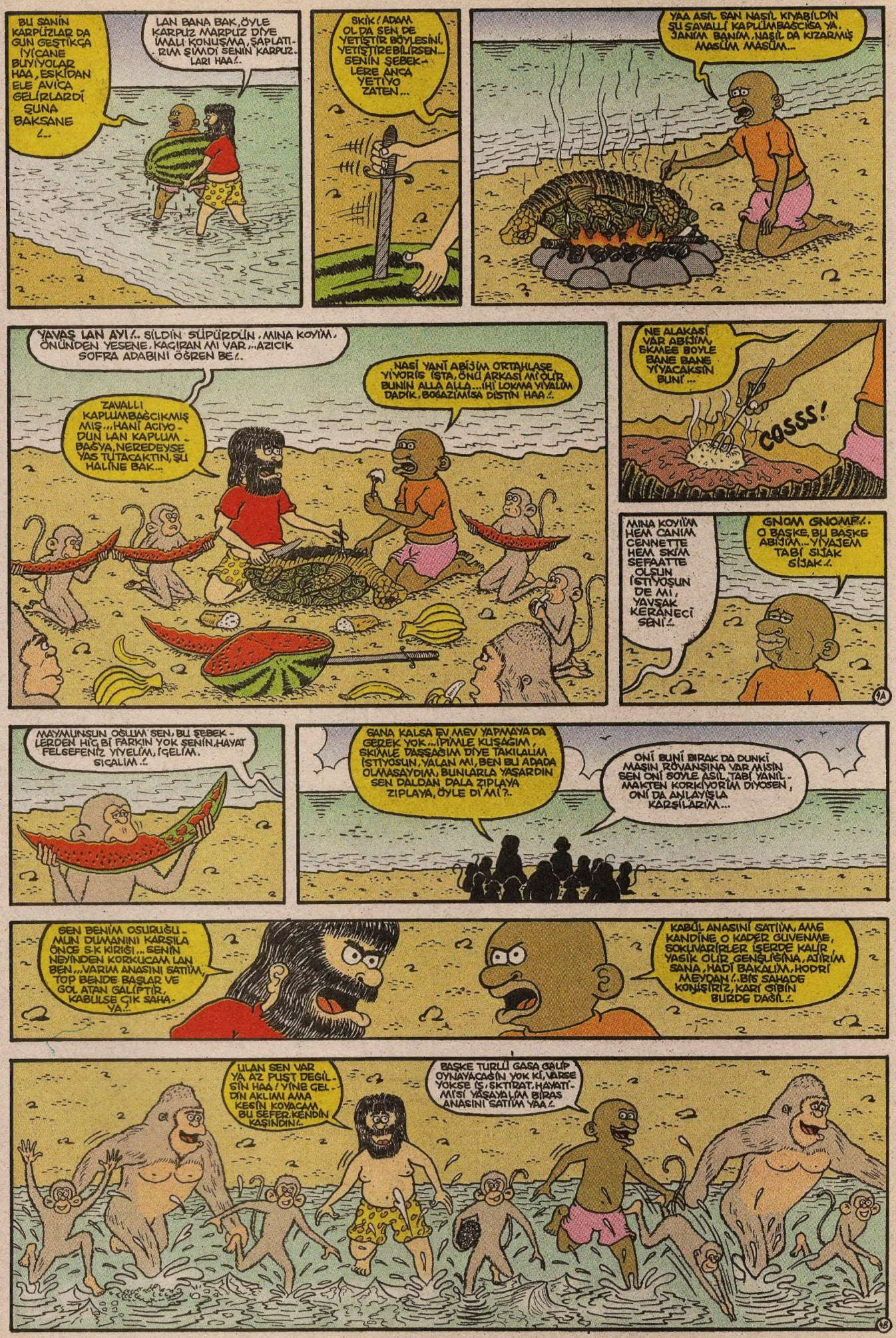
TAMAM LAN UZATMA TAMAM GEL, ÖPÜM DE GEÇSİN, HEM BAK GÖR. DÜN MÜ NASIL DA İŞE YARADI, BOŞUNA TAKMİYOMUSUZ BARETLERİ DİMİ?.

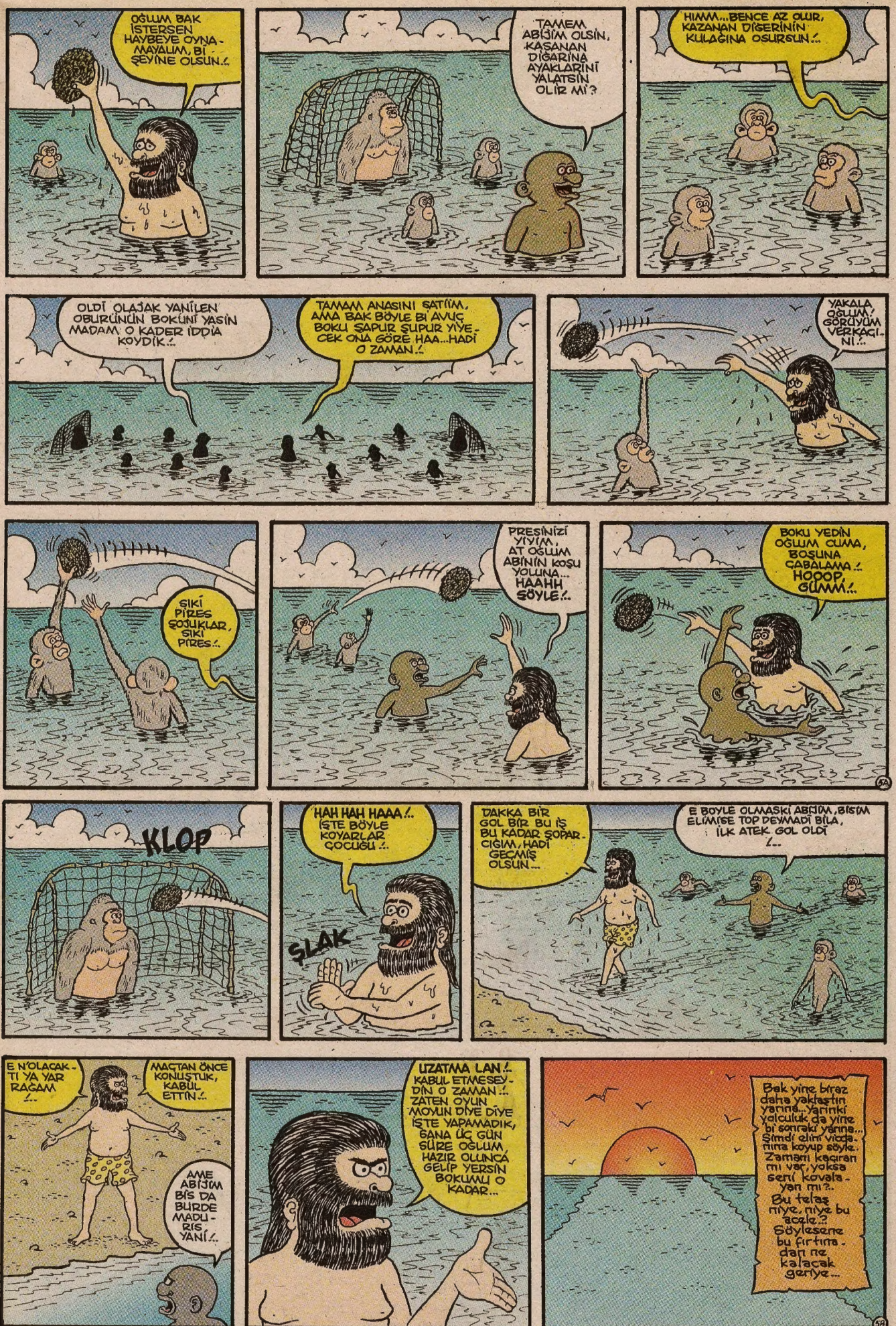
NA BARETİ MINA KOYİM YAA, TAKTIRDIN KAFAMİSA HİMDİS-TAM CEVİSLARİNİ, ŞİPİR ŞİPİR YAĞ OLDİ KAFAMİS... SATEN JANİM SIKKİN, YEMEK DA YADIĞIMİS YOK!.

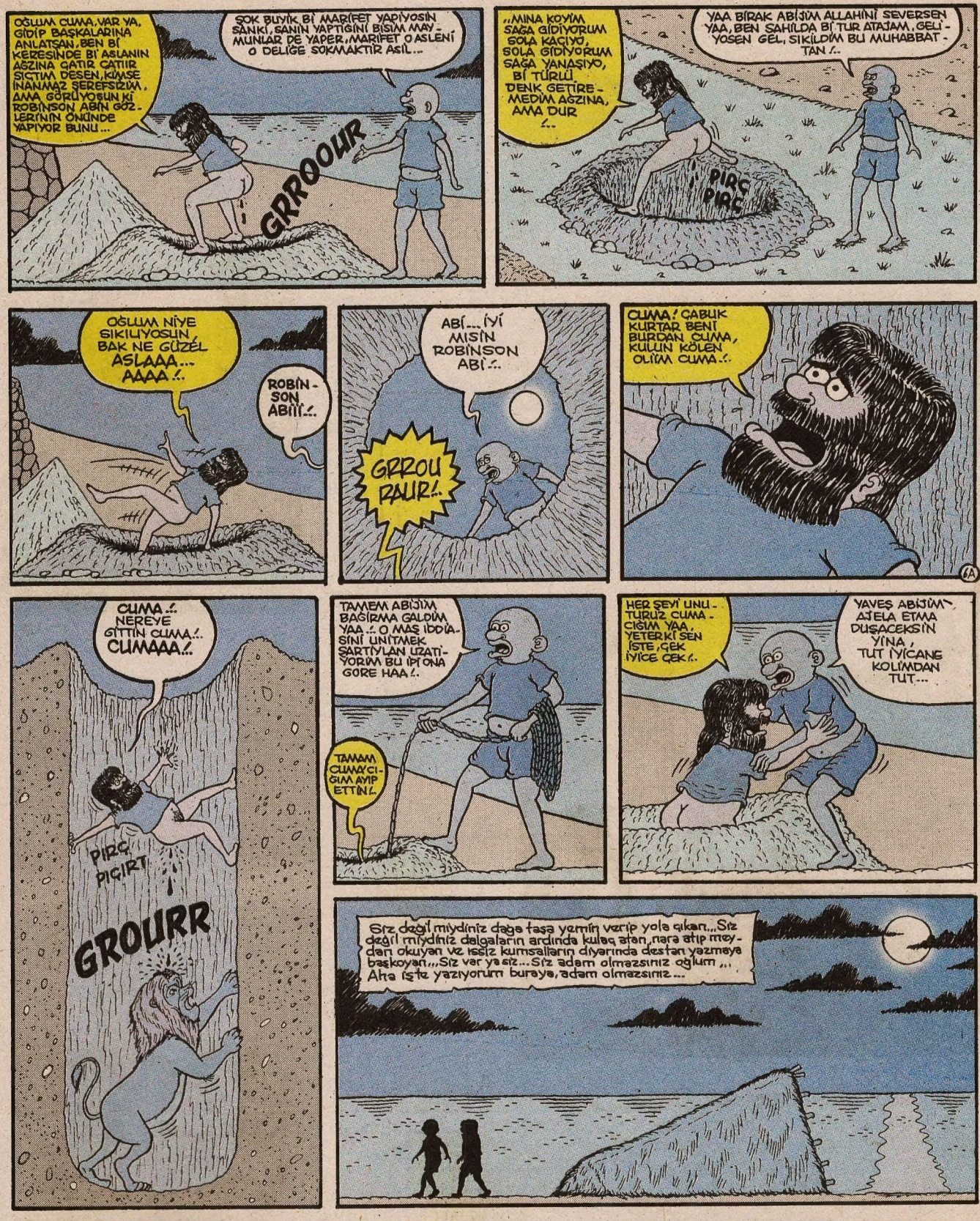
HAA! ANLAŞİLDİ, NAZİMİZİN SEBEBİ... YEMEKMİŞ DERDİMİZ...!

E, AJİKTİK TABİ... MINA KOYİM!..

35


BU SANİN KARPUZLAR DA GÜN GEÇTİKÇA İYİCANE BÜYÜYOLAR HAA, ESKİDEN ELE AVUCA GELİRLARDİ ŞUNA BAKSANE ...
LAN BANA BAK, ÖYLE KARPUZ MARPUZ DİYE İMALI KONUŞMA, ŞAPLATIRIM ŞİMDİ SENİN KARPUZLARI HAA!.
SKİK! ADAM OL DA SEN DE YETİŞTİR BÖYLESİNİ, YETİŞTİREBİLİRSEN... SENİN ŞEBEKLERE ANCA YETİYO ZATEN...
YAA ASIL SAN NASIL KIYABİLDİN ŞU SAVALLI KAPLUMBAĞACIKSA YA, JANIM BANIM, NASIL DA KIZARMIŞ MASUM MASUM...
YAVAŞ LAN AYI!.. SİLDİN SÜPÜRDÜN, MINA KOYİM, ÖNÜNDEN YESENE, KAÇIRAN MI VAR... AZICIK SOFRA ADABINI ÖĞREN BE!.
ZAVALLI KAPLUMBAĞACIKMIŞ MIŞ... HANİ ACIYODUN LAN KAPLUMBAĞA, NEREDEYSE YAS TUTACAKTIN, ŞU HALİNE BAK...
NASİ YANİ ABİJİM ORTAKLAŞE YİYORUZ İŞTA, ÖNÜ ARKASI MI OLUR BUNUN ALLA ALLA... İHİ LOKMA YİYALIM DADIK, BOĞAZIMSA DİSTİN HAA!.
NE ALAKASI VAR ABİJİM, BKMEE BÖYLE BANE BANE YİYACAKSIN BUNİ...
COSSS!
MINA KOYİİM HEM CANIM CENNETTE HEM SKİM SEFAATTE OLSUN İSTİYOŞUN DE Mİ, YAVŞAK KERANECİ SENİ!.
GNOM GNOMR!. O BAŞKE, BU BAŞKE ABİJİM... YİYAJEM TABİ SİJAK SİJAK!.
MAYMUNSUN OĞLUM SEN, BU ŞEBEKLERDEN HİÇ Bİ FARKIN YOK ŞENİN, HAYAT FELSEFENİZ YİYELİM, İÇELİM, SICALIM!.
SANA KALSA EV MEV YAPMAYA DA GEREK YOK... İPİMLE KUŞAĞIM, SKİMLE DASSAĞIM DİYE TAKILALIM İSTİYOSUN, YALAN MI, BEN BU ADADA OLMASAYDIM, BUNLARLA YAŞARDIN SEN DALDAN DALA ZIPLAYA ZIPLAYA, ÖYLE DİL MI?.
ONİ BUNİ BIRAK DA DUNKİ MAŞIN RÖVANŞINA VAR MISIN SEN ONİ SÖYLE ASIL, TABİ YANİLMAKTEN KORKIYORUM DİYOSEN, ONİ DA ANLAYIŞLA KARŞILARIM...
SEN BENİM OSURUĞUMUN DUMANINI KARŞILA ÖNCE S-K KİRİŞİ... SENİN NEYİNDEN KORKUCAM LAN BEN,.. VARIM ANASINI SATIM, TOP BENDE BAŞLAR VE GOL ATAN GALİPTİR, KABULSE ÇIK SAHAYA!.
KABUL ANASINİ SATİİM, AMA KENDİNE O KADER GÜVENME, SOKUVARİRLER İŞERDE KALIR YAŞIK OLUR GENÇLİĞİNA, AYIRIM SANA, HADİ BAKALIM, HODRİ MEYDAN!.. BİS SAHADE KONUŞİRİZ, KARI SİBİN BURDE DAŞIL!.
ULAN SEN VAR YA, AZ PUŞT DEĞİLSİN HAA / YİNE GELDİN AKLIMI AMA KESİN KOYACAM BU SEFER. KENDİN KAŞINDIN!..
BAŞKE TURLİ GASA GALİP OYNAYACAĞIN YOK Kİ, VARSE YOKSE İŞ, SKTİRAT. HAYATİMİSİ YAŞAYALIM BİRAS ANASINI SATIM YAA!.


OĞLUM BAK İSTERSEN HAYBEYE OYNAMAYALIM, BİŞEYİNE OLSUN.!
TAMEM ABİJİM OLSİN, KASANAN DİĞERİNİN AYAKLARİNİ YALATSİN OLİR Mİ?
HIMM...BENCE AZ OLUR, KAZANAN DİĞERİNİN KULAĞINA OSURSUN.!..
OLDİ OLAJAK YANİLEN OBURUNUN BOKUNİ YASİN MADAM O KADER İDDİA KOYDİK.!..
TAMAM ANASINI SATİİM, AMA BAK BÖYLE Bİ AVUÇ BOKU SAPUR ŞUPUR YİYECEK ONA GÖRE HAA...HADİ O ZAMAN.!
YAKALA OĞLUM, GÖRÜYUM VERKAÇANI.!..
ŞIKİ PİRES ŞOĞUKLAR, ŞIKİ PİRES.!..
PRESİNİZİ YİYİM, AT OĞLUM ABİNİN KOŞU YOLUNA... HAAHH SÖYLE.!..
BOKU YEDİN OĞLUM CUMA, BOŞUNA ÇABALAMA.! HOOOP, GÜMM.!..
KLOP
HAH HAH HAAA.!.. İŞTE BÖYLE KOYARLAR ÇOCUĞU.!.
ŞLAK
DAKKA BİR GOL BİR BU İŞ BU KADAR ŞOPARCIĞIM, HADİ GEÇMİŞ OLSUN...
E BÖYLE OLMASKİ ABİJİM, BİSİM ELİMİSE TOP DEYMADİ BİLA, İLK ATEK GOL OLDİ .!..
E N'OLACAKTI YA YAR RAĞAM .!..
MAÇTAN ÖNCE KONUŞTUK, KABUL ETTİN.!.
AME ABİJİM BİS DA BURDE MADURIS YANİ.!.
UZATMA LAN.!.. KABUL ETMESEYDİN O ZAMAN.!. ZATEN OYUN MOYUN DİYE DİYE İŞTE YAPAMADIK, SANA ÜÇ GÜN SÜRE OĞLUM, HAZIR OLUNCA GELİP YERSİN BOKUNU O KADAR...
Bak yine biraz daha yaklaştın yanına...Yarınki yalculuk da yine bi sonraki yanına... Şimdi elini vicdanına koyup söyle. Zamanı kaçıran mı var, yoksa seni kovalayan mı?.. Bu telaş niye, niye bu acele.!? Söyleseme bu fırtınadan ne kalacak geriye...


OĞLUM CUMA, VAR YA, GİDİP BAŞKALARINA ANLATSAN, BEN BİR KEZESİNDE BİR ASLANIN AĞZINA GAZ GAZLIR SIÇTIM DESEN, KİMSE İNANMAZ ŞEREFSİZİM, AMA GÖRÜYOSUN Kİ ROBİNSON ABİN GÖZLERİNİN ÖNÜNDE YAPIYOR BUNU...
ŞOK BÜYÜK BİR MARİFET YAPIYOSUN SANKİ, SANKİ SENİN YAPTIĞINI BİZİM MAYMUNLAR DE YAPER, MARİFET O ASLENİ O DELİĞE SOKMAKTIR ASIL...
GRROOHR
„MINA KOYİM SAĞA GİDİYORUM SOLA KAÇIYO, SOLA GİDİYORUM SAĞA YANAŞIYO, BİR TÜRLÜ DENK GETİREMEDİM AĞZINA, AMA DUR ⁄..
YAA BIRAK ABİJİM ALLAHINI SEVERSEN YAA, BEN SAHİLDA BİR TUR ATAJAM, GELİYOSEN GEL, SIKILDIM BU MUHABBATTAN ⁄..
PIRÇ PIRÇ
OĞLUM NİYE SIKILIYOSUN, BAK NE GÜZEL ASLAAA... AAAA ⁄..
ROBİNSON ABİİİ ⁄..
ABİ... İYİ MİSİN ROBİNSON ABİ ⁄..
GRROU RAUR ⁄..
CUMA! ÇABUK KURTAR BENİ BURDAN CUMA, KULUN KÖLEN OLİM CUMA ⁄..
CUMA ⁄.. NEREYE GİTTİN CUMA ⁄.. CUMAAA ⁄..
PIRÇ PIÇIRT
GROURR
TAMAM ABİJİM, BAŞIRMA GALDİM YAA ⁄.. O MAŞ İDDİASİNİ ÜNİTMEK ŞARTIYLAN UZATİYORUM BU İPİ ONA GÖRE HAA ⁄..
TAMAM CUMA'CIĞIM AYIP ETTİN ⁄..
HER ŞEYİ UNUTURUZ CUMACIĞIM YAA, YETERKİ SEN İSTE, ÇEK İYİCE ÇEK ⁄..
YAVEŞ ABİJİM AJELA ETMA DUŞACEKSİN YİNA, TUT İYİCANE KOLİMDAN TUT...
Siz değil miydiniz dağa taşa yemin verip yola çıkan... Siz değil miydiniz dalgaların ardında kulaç atan, nara atıp meydan okuyan ve issiz kumsalların diyarında destan yazmaya başkoyan... Siz var ya siz... Siz adam olmazsınız oğlum... Aha işte yazıyorum buraya, adam olmazsınız...
ASLANIN AĞZINA SİÇAYİM DARKEN KORKİDAN ALTINA SİÇMAN DE GÜSEL BİR ANI OLARAK KALAJAKTIR HATIRALARİMİSTA SEVKİLİ ROBİNSON ABİJİĞİM ⁄..
OĞLUM NE SAÇMALİYOSUN SEN YAA... BEN ZATEN SIÇIYODUM OĞLUM, SEN DE BİLİYOSUN BUNU, ALLA ALLA, HAYRET BİŞEY ARKADAŞ YAA ⁄..
HADİ HADİİİ ⁄.. SON ATIMLAR KORKİNDANDI, YEMA ŞİMDİ BİSİ AKŞEM AKŞEM ⁄..

FOTOĞRAF ALBÜMÜ

kemal kenan ergen
bokubok@hotmail.com

Teoman Nine

Ailenin en yaşlı insanıydı Teoman Nine (Önde, oturan). Hatta o kadar yaşlıydı ki hayatının son yıllarında ruhu vücudundan ayrılmış, yanında gezmeye başlamıştı (Ayaktaki). Teoman Ninem'in tam olarak kaç yaşında öldüğü belli değil. Ancak üç kere süt dişi çıkardığı, iki kere de deri değiştirdiği söylenir. Teoman'ın tek özelliği uzun yaşaması değildi elbet. Artık maksadını aşan yaşından dolayı mıdır nedir abuk subuk yetenekleri vardı rahmetlinin. Örneğin radyo yayınlarını antensiz ve hatta radyosuz çekebiliyodu. Hiç unutmam özel radyoların geçici süre kapatıldığı zaman kendisinin arızalandığını zannetmiş, "Beni elektronikçiye götürün" diye ortalığı birbirine katmıştı... Sonra cisimleri bakarak hareket ettirebiliyordu Teoman Nine. O yüzden onun evinde televizyon seyretmek tam bir işkenceydi. Bir futbol maçı izlemek için en az bir orta saha oyuncusu kadar koşmak gerekebiliyordu. Bazen bu yeteneğini iyi yönde kullandığı da oluyordu tabi. Mesela ben yıllarca bütün oyuncak arabalarımı uzaktan kumandalı zannetmiştim. Gerçi pil parasını alıyodu ama olsun. Sonra bir de yan katta oturan felçli adam var. Herif felçlsi olduğunu Teoman Nine ölünce öğrenmiş, "Uçamıyom! Allahım uçamıyom!" diye aklını kaybetmişti. Sonradan öğrendik ki ondan da pil parası alıyormuş uyanık Teo.

Boz Dayı

Anneannemin büyük abisidir. Kore Savaşı'na gittiği halde Kıbrıs Gazisi olarak yurda dönen ilk ve tek insandır. Kore'nin dağlık ve bağlık bir yöresinde düşmandan kaçarken bir mağaraya saklanmak zorunda kalan Boz Dayı, orada dişi bir ayıyla tanışır ve birlikte yaşamaya başlarlar. Sadece bal ve cevizli sucuk yiyerek geçen yıllardan sonra, çocukları olmuyo diye ayı bunun iplerini çözer ve serbest bırakır... Böylece Boz Dayım'ın ülkeye dönüşü tesadüfen Kıbrıs Savaşı'nın bitimine denk gelir. Kendisine üstün başarı madalyası ve iki kilo saf çam balı verip evine gönderirler. Ancak Boz Dayı normal hayata uyum sağlayamaz. Üç kere evlenir ve üçünden de ağda yaptıkları ve tırnaklarını kestikleri gerekçesiyle boşanır. Anneannemin dediğine göre ayıyı bir türlü unutamamıştır Boz Dayı. Gülhane Parkı'ndaki ayı kafesinde tecavüz edilmiş ve parçalanmış olarak bulunması da bunu kanıtlıyor aslında. Kimbilir belki de ayı erkek olmasaydı şimdi Boz Dayı hayatta olacaktı. Neyse ki şöminenin önünde de fena durmuyo.

Kuzen Behsat & Kuzen Züheyl

Ailenin en az, ama ilk komikleri... Aslen dört yumurta ikizi olan kardeşlerin komiklik yetenekleri henüz altı yaşındayken, yine kendileri tarafından keşfedilmişti. Sünnet düğünlerinde pipilerini bacaklarının arasına saklayarak sünnetçinin delirmesine sebebiyet veren ikili, davetlilerden aldıkları alkışın etkisiyle kendilerini mizaha vermiş ve etrafa neşe saçmayı tehlikeli bir alışkanlık haline getirmişti. Üstelik ilk on yıl sadece tek gösteriyle idare etmişlerdi. Sünnet düğünlerini basıyor ve çocukların pipilerini (kendi bacak aralarına) saklayarak davetlileri eğlendirmeye çalışıyorlardı... İlk gösterideki başarıyı hiçbir zaman yakalayamamış olmalarına rağmen tutuklandıklarında vatandaştan çok büyük alkış almayı başarmıştı Behsat ile Züheyl... Hapisane yılları Behsat ve Züheyl kardeşler için adeta bir hazırlık dönemi olmuştu. Hafızalardan kolay kolay silinmeyecek gösterilerini işte bu dönemde hazırlamışlardı; "Baş parmağı koparıyormuş gibi yaparak aslında gerçekten koparma" numarası, "İki işitme engellinin yüz metre engelli koşarken birbirlerine birtakım itiraflarda bulunma" skeci, "Bir meslektaşına birlikte berber dükkanı açma teklifinde bulunmaya yeltenen kekeme bir berberin, diğerinin yaşlanıp ölmesi üzerine dükkanı yalnız açması" parodisi ve "G.te giren şemsiyenin bir türlü açılamama" piyesi bunlardan sadece birkaçıdır.

Tarçın Enişte

Aramızda kan bağı olmasa da ailecek Tarçın Enişte'yi hep bizden biriymiş gibi gördük. Bunun en büyük nedeni elbette ki o karşı konulmaz karizmasıydı. Herkesi herşeye ikna edebilirdi Tarçın Enişte. Artık bizi de nasıl ikna ettiyse, yıllarca onu hısım akrabadan saymakla kalmadık, yaşlı biri öldüğünde mirastan payını da mutlaka ayırdık. Hatta ben bile (ki ailede IQ'su 15'in üstünde olan iki üç kişiden biriyimdir) 25 yaşına kadar soyadımızın Enişte olduğunu zannediyordum... Gülmeyin lan. Dedim ya kol gibi karizma vardı herifte. Mesela resimdeki aslan; Zavallı kendini yıllar yılı Harley Davidson zannetmiş, 70'li yıllardaki petrol krizinde açlıktan ölene kadar da en az yirmi trafik kazası yapmıştı... Aslanla şarampole yuvarlanan birinin, insanlar -özellikle de kadınlar- üzerindeki etkisini varın siz düşünün. Bir kadını elde etmek için onunla bir kez gözgöze gelmesi yeterliydi eşşoğleşşeğin. Televizyon seyrederken spiker tavladığını bile bilirim. Aynı yöntemle altın kızları araklamış, sonra da eritip satmıştı. Hatta Klemantin'in de Tarçın Enişte yüzünden yayından kaldırıldığı söylenir... Ulan aslında o manitaya ben de hastaydım ama, karton filan ya, ayılık olmasın diye sarkmıyodum.

Cankuş Abim ve Arkadaşı Ataç

Ailede spor denince akla gelen tek isim, büyük teyzemin torunu Cankuş Abim'dir. (Soldaki. Daha az salak bakan). Özellikle yüzmede haddinden fazla başarılıdır. Öyle güzel kelebek yüzer ki, gerçek kelebek olsa anca bu kadar yüzer yani. Hatta Cankuş Abim'in Balkan Şampiyonluğu da vardır. Ama mayosu düştüğü için madalya törenine katılamamış, birincilik kolyesi de fakir oldukları için Arnavutlar'a verilmiştir... Suyun katı halinden de hoşlanır Cankuş Abim. Yüzmenin dışında kayak, snow-board, kardanadam yapma, çığdan kaçma ve enseye buz atma gibi değişik branşlarda da yedincilikleri, onbirincilikleri ve sondan birincilikleri vardır. Ataç, Cankuş Abim'in en yakın arkadaşıdır. Yedikleri içtikleri ayrı gitmez. Cankuş Abim tekila mı içti, Ataç yüzünü buruşturur. Cankuş Abim lahmacun mu yedi, maydanoz Ataç'ın dişinden çıkar... Ataç'ın sporla ilişkisi televole düzeyinde olmakla birlikte çok güzel oyuncakları vardır ve Cankuş Abim'in oynamasına izin verir. Cankuş Abim de karşılığında, sırtüstü yüzerken Ataç'ın göbeğine oturmasına izin verir... Öf yaa, tamam. İşin doğrusu bu çocuk yıllar önce İstanbul Boğazı'nı yüzerek geçmeye kalktı ve Tazmanya bandralı bir şileple çarpıştı. Ondan sonra idare ettik işte. Ataç da tımarhaneden arkadaşı ve asıl adı da Personel Ali. Bunlar bütün gün küvette kamyonculuk oynuyolar. Kimseye bi zararları yok valla...

Ali Rıza Silahlıbuda (Amcam)

Otam bir müzik adamıydı. Sadece tek bir nota (si) bildiği halde oniki konçerto, yüzyirmisekiz orotoryo, binbeşyüzdoksanyedi opera ve ikiyüzellibeşbinaltıyüzkırk özgün film müziği bestelemişti Ali Rıza Amcam. Ayrıca en az yetmişbeş enstrümanı, üstelik de aynı anda çalabiliyor ve bu arada bir yandan kankan yaparken, diğer yandan da kuskus pişirebiliyordu... Ancak o yıllarda ülkemizde sadece bir tane pikap vardı ve onunla da yük ve eşya taşınıyordu. Bu yüzden Ali Rıza Amcam'ın çıkardığı plaklar pek (hiç yani) satmadı. Bir sanatçı için pek hoş olmayan durumlardı ama konserlerinde kendikendini alkışlamak ve "Rızaa! Seni seviyorum Rızaa" diye kendi üstünü başını yırtmak zorunda kalıyordu. Hatta ilk stadyum konserini de o vermiş ve fakat Vefa - Karagümrük maçına denk geldiği için pek farkedilmemişti. O konserde yanağıyla kurtardığı penaltı hala konuşulur ama aslen onun bestesi olan yüzlerce bildik melodiden kimsecikler bahsetmez; "Bu gök deniz nerede var, nerede bu dağlar taşlar", adlı çocuk şarkısındaki "Tralla lalla lalla laaa" bölümü, Mark diye bir deterjan firmasının hiç utanmadan kullandığı ve asıl adı "Andante Mortedella" olan orotoryo, yabancı bir dizinin arakladığı ve orijinal adı "Naaber Lan It" olan, "Love and Married" isimli ballad ve daha neler neler...

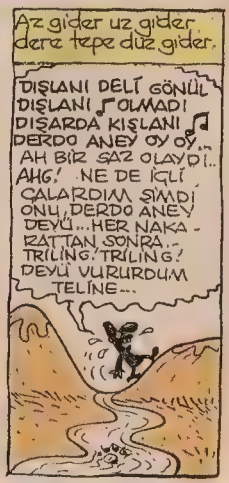
Elif, Ceren, Nihan (Kuzenlerim)

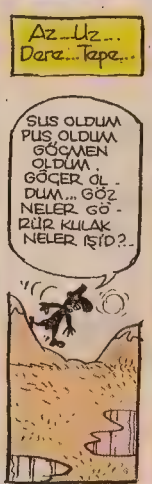
Muhafazakar bir baba (amcam) ve gerizekalı bir annenin (yengem) çocuklarıydı. Büyük bir ihtimalle bu yüzden erken yaşta sapıttılar. Sokak yok, televizyon yok, kemancı yok, gode yok... Hatta amcam mastürbasyon yapmalarına bile izin vermez, kukularıyla oynamasınlar diye akşamları çocuklara bekaret kemeri takıp, anahtarını da pipisine bağlardı. Sonunda hepten zıvanadan çıktılar tabi. Önce en büyükleri olan Elif delirdi ve diliyle bekaret kemeri açabildiğini iddia ederek kardeşlerini frigo gibi kullanmaya başladı... Ceren ve Nihan'ın bekaret kemerlerinde midye çıkmaya başlayınca Amcam ortalıkta nemli birşeylerin döndüğünü anladı ve daha büyük bir eve taşınıp kızları ayrı odalarda muhafaza etmeye başladılar. Elif diliyle tünel kazıp kaçmayı başardı ancak diğer ikisi o kadar şanslı değildi. Ceren bir iki ay sonra tetanoz olup öldü. En küçükleri olan Nihan'sa hala esaret hayatı yaşıyor. En son gittiğimde "Pipini ödünç versene, fotoğraf çektiricem" dedi ama anahtar deliğinden sığmadığı için veremedim.

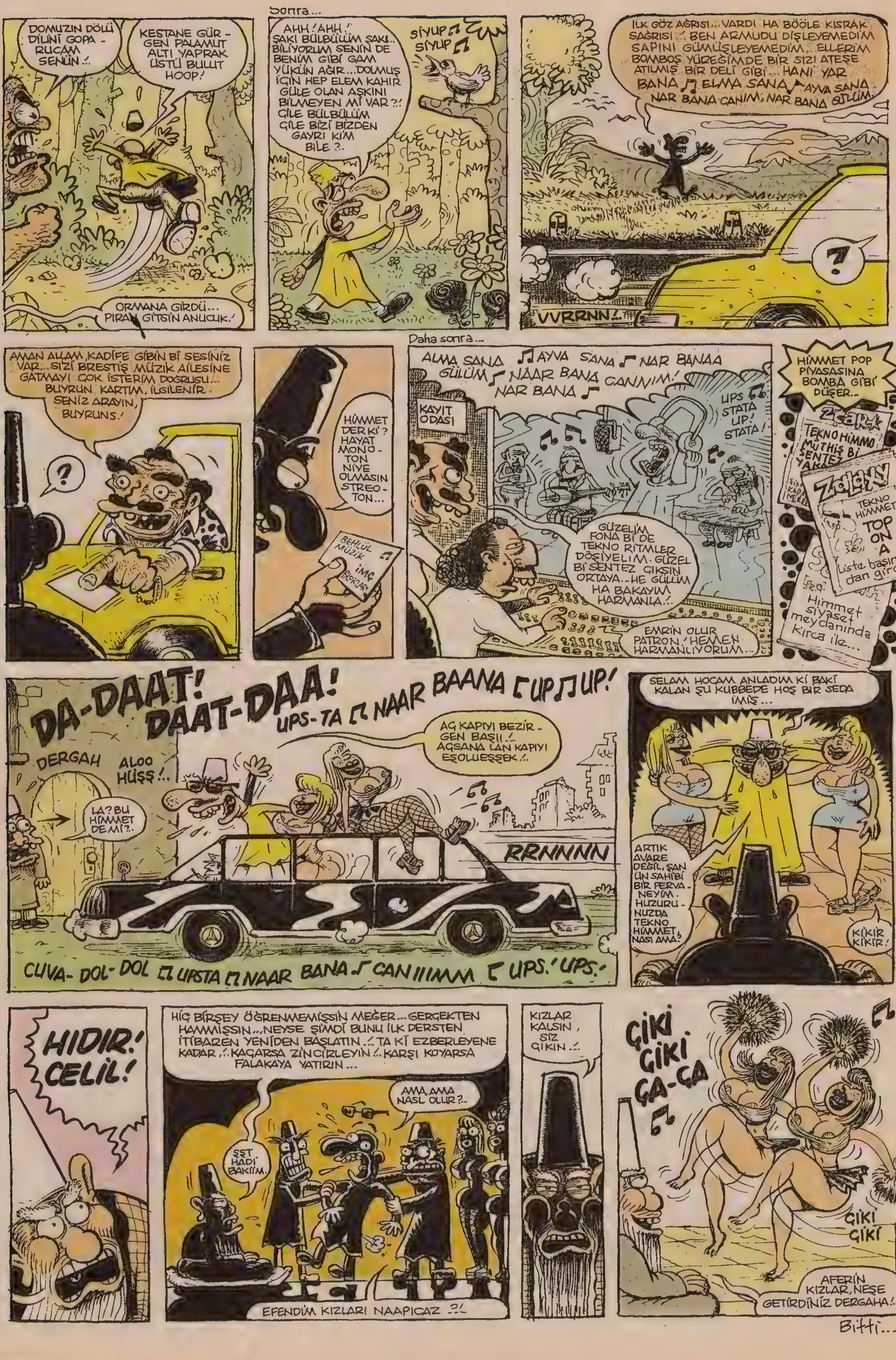
Cengiz Üstün

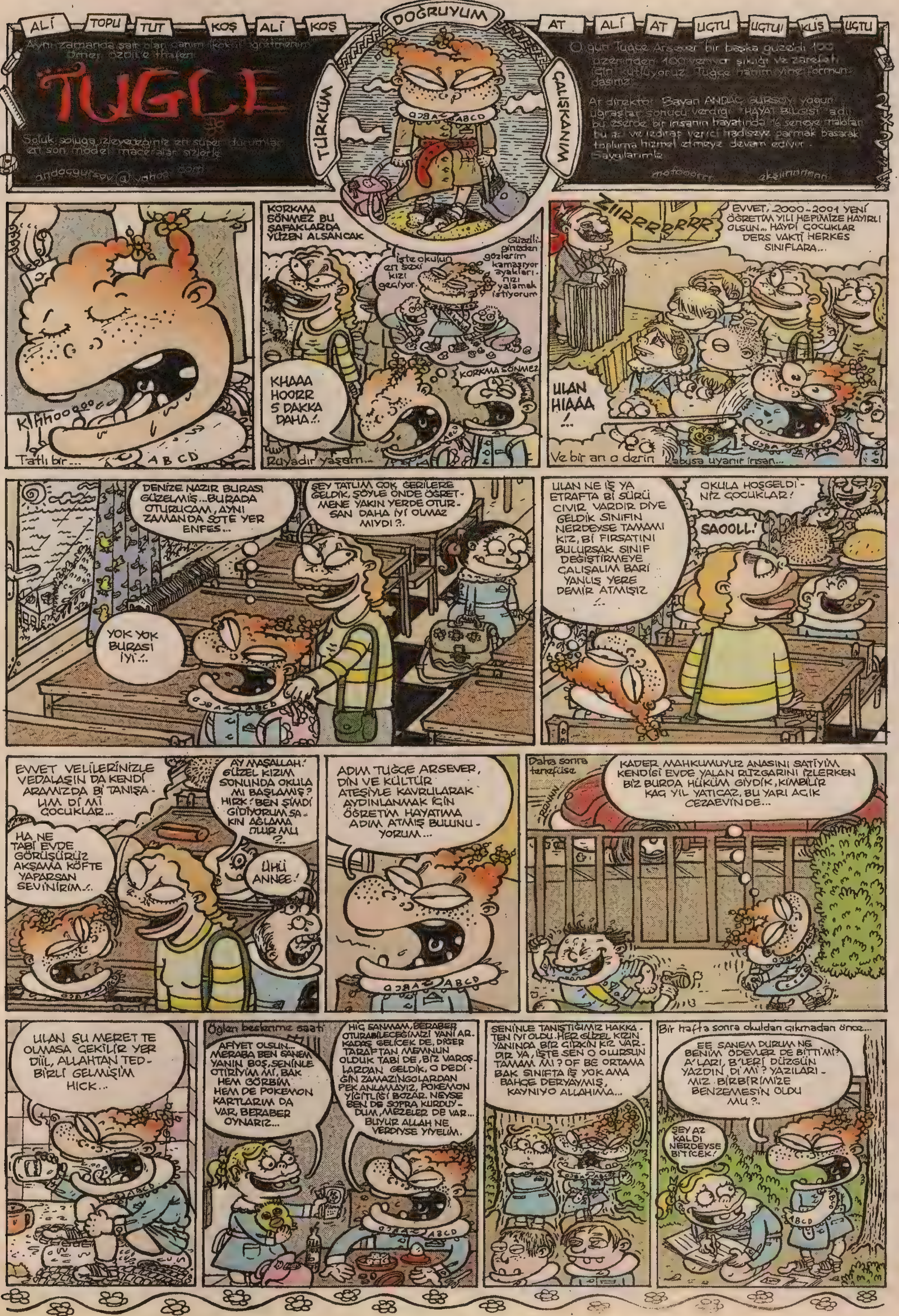
DUKA FİLM

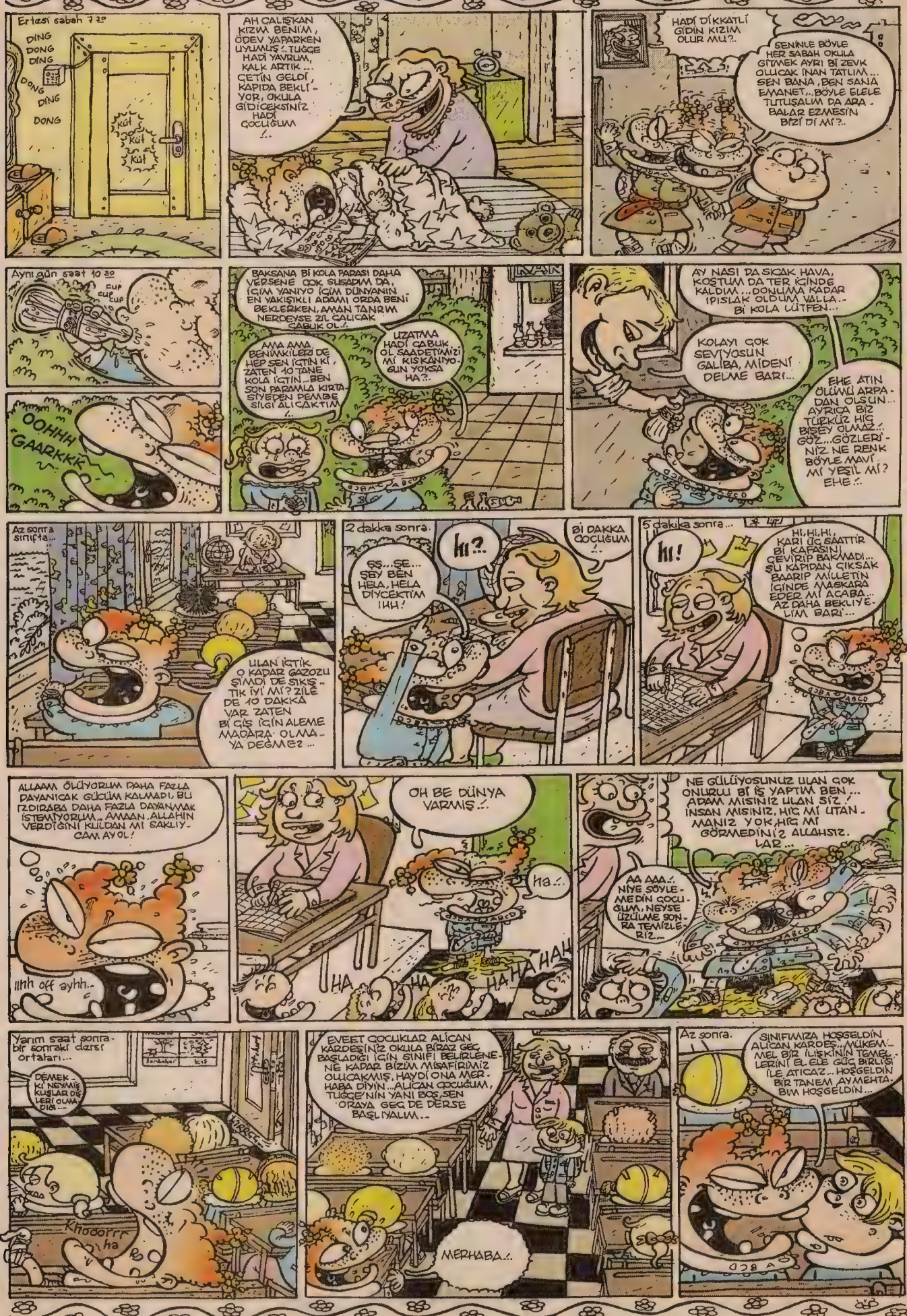
Bakî kalan şu kubbede hoş bir seda imiş...

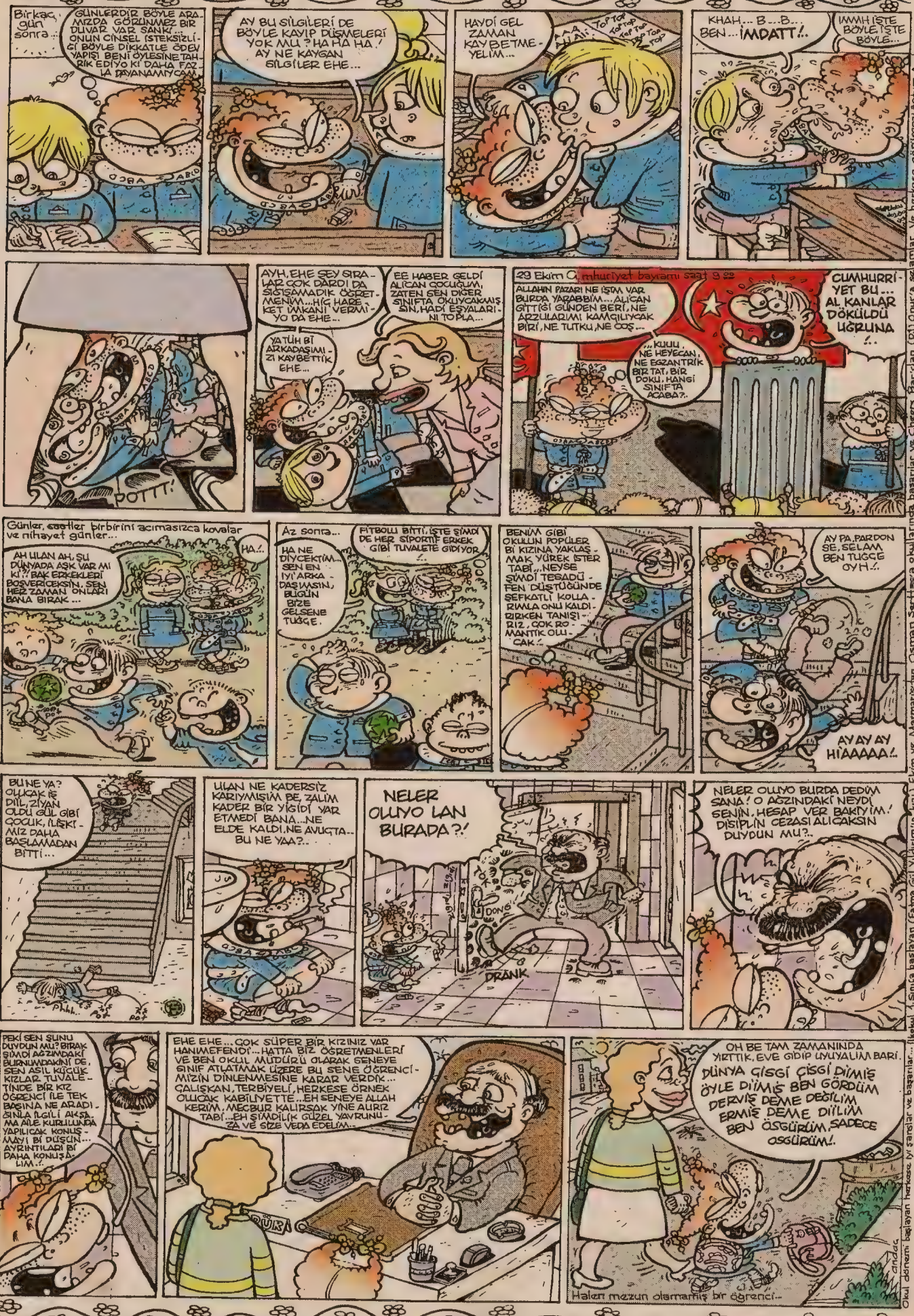





DOMUZIN DÖLÜ DİLİNİ GOPA-RUCAM SENÜN..!
KESTANE GÜR-GEN PALAMUT ALTI YAPRAK ÜSTÜ BULUT HOOP!
ORMANA GİRDÜ... PIRAN GİTSİN ANUCUK!
Sonra...
AHH! AHH! ŞAKI BÜLBÜLÜM ŞAKI.. BİLİYORUM SENİN DE BENİM GİBİ GAM YÜKÜN AĞIR... DOLMUŞ İÇİN HEP ELEM KAHIR GÜLE OLAN AŞKINI BİLMEYEN Mİ VAR?! GİLE BÜLBÜLÜM GİLE BİZİ BİZDEN GAYRI KİM BİLE?..
SİYUP SİYUP
İLK GÖZ AĞRISI... VARDI HA BÖÖLE KISRAK SAĞRISI..! BEN ARMUDU DİŞLEYEMEDİM SAPINI GÜMÜŞLEYEMEDİM... ELLERİM BOMBOŞ YÜREĞİMDE BİR SIZI ATEŞE ATILMIŞ BİR DELİ GİBİ... HANİ YAR BANA ELMA SANA AYVA SANA NAR BANA CANIM, NAR BANA GÜLÜM.
?
VVRRNN!..
AMAN ALLAM, KADİFE GİBİ Bİ SESİNİZ VAR... SİZİ BRESTİŞ MÜZİK AİLESİNE GATMAYI ÇOK İSTERİM DOĞRUSU... BUYRUN KARTIM, İLGİLENİR SENİZ ARAYIN, BUYRUNS!
?
HİMMET DERKİ? HAYAT MONO-TON NİYE OLMASIN STREO-TON...
BEHLÜL MÜZİK
İMÇ
Daha sonra...
ALMA SANA AYVA SANA NAR BANAA GÜLÜM NAAR BANA CANNIM! NAR BANA
KAYIT ODASI
UPS STATA UP! STATA!
GÜZELİM FONA Bİ DE TEKNO RİTMLER DÖŞİYELİM. GÜZEL Bİ SENTEZ ÇIKSIN ORTAYA.. HE GÜLÜM HA BAKAYIM HARMANLA!
EMRİN OLUR PATRON! HEMEN HARMANLIYORUM...
HİMMET POP PİYASASINA BOMBA GİBİ DÜŞER...
TEKNO HİMMO MÜTHİŞ Bİ SENTEZ
TEKNO HİMMET TOP ON A Liste başından girdi
Himmet siyaset meydanında Kırca ile...
DA-DAAT! DAAT-DAA! UPS-TA NAAR BAANA UP UP!
DERGAH
ALOO HÜŞŞ!..
LA? BU HİMMET DE Mİ?..
AG KAPIYI BEZİR-GEN BAŞI!..! AGSANA LAN KAPIYI EŞOLLEŞŞEK!..
RRNNNN
CUVA-DOL-DOL UPSTA NAAR BANA CAN IIIMM UPS! UPS!
SELAM HOCAM ANLADIM Kİ BAKİ KALAN ŞU KUBBEDE HOŞ BİR SEDA İMİŞ...
ARTIK AVARE DEĞİL, ŞAN ÜN SAHİBİ BİR PERVA-NEYİM. HUZURU-NUZDA TEKNO HİMMET, NASI AMA?
KİKİR KİKİR!
HIDIR! CELİL!
HİÇ BİRŞEY ÖĞRENMEMİŞSİN MEĞER... GERÇEKTEN HAMMIŞSIN... NEYSE ŞİMDİ BUNU İLK DERSTEN İTİBAREN YENİDEN BAŞLATIN..! TA Kİ EZBERLEYENE KADAR..! KAÇARSA ZİNCİRLEYİN..! KARŞI KOYARSA FALAKAYA YATIRIN...
AMA AMA NASL OLUR?..
SST HADİ BAKIIM.
EFENDİM KIZLARI NAAPICAZ ?!
KIZLAR KALSIN, SİZ ÇIKIN..!
ÇİKİ ÇİKİ ÇA-ÇA
ÇİKİ ÇİKİ
AFERİN KIZLAR, NEŞE GETİRDİNİZ DERGAHA!
Bitti...

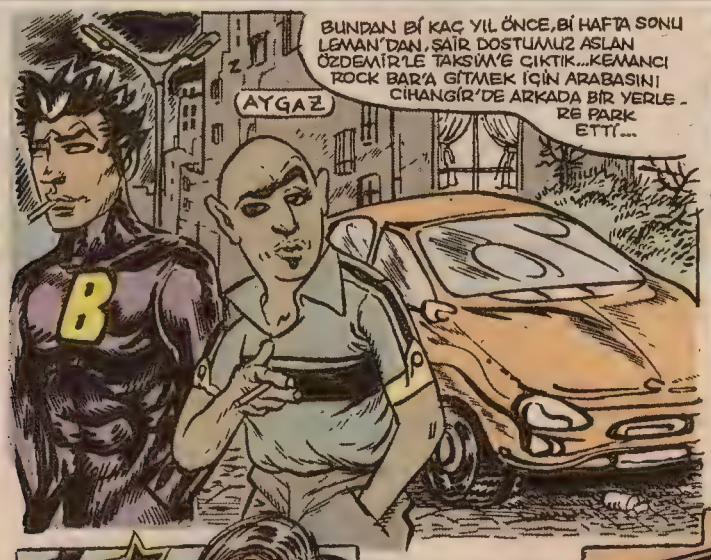

ALİ TOPU TUT KOŞ ALİ KOŞ
DOĞRUYUM
AT ALİ AT UÇTU UÇTU! KUŞ UÇTU
Aynı zamanda şair olan canım ilkokul öğretmenim Ömer Özol'e ithafen
TUGCE
Soluk soluğa izleyeceğiniz en süper durumlar en son model maceralar sizlerle
andacgursoy@yahoo.com
TÜRKÜM
ÇALIŞKANIM
O gün Tuğçe Arsever bir başka güzeldi 100 üzerinden 100 veren var şıklığı ve zarafeti için kutluyoruz. Tuğçe hanım yine formundasınız.
Art direktör Bayan ANDAÇ GÜRSOY yoğun uğraşlar sonucu verdiği "HAYAT BİLGİSİ" adlı bu eserde bir insanın hayatında 16 seneye mal olan bu acı ve ızdırap verici hadiseye parmak basarak topluma hizmet etmeye devam ediyor. Saygılarımla
KHhhoo
Tatlı bir...
KORKMA SÖNMEZ BU ŞAFAKLARDA YÜZEN ALSANCAK
işte okulun en sexi kızı geçiyor.
Güzelliğinden gözlerim kamaşıyor ayaklarını yalamak istiyorum
KHAAA HOORR 5 DAKKA DAHA..!
KORKMA SÖNMEZ
Rüyadır yaşam...
ZIIRRRRRRRR
EVVET, 2000-2001 YENİ ÖĞRETİM YILI HEPİMİZE HAYIRLI OLSUN... HAYDİ ÇOCUKLAR DERS VAKTİ HERKES SINIFLARA...
ULAN HIAAA !..
Ve bir an o derin kabusa uyanır insan...
DENİZE NAZIR BURASI GÜZELMİŞ...BURADA OTURUCAM, AYNI ZAMANDA SOTE YER ENFES...
ŞEY TATLIM ÇOK GERİLERE GELDİK, ŞÖYLE ÖNDE ÖĞRETMENE YAKIN YERDE OTURSAN DAHA İYİ OLMAZ MIYDI?.
YOK YOK BURASI İYİ..
ULAN NE İŞ YA ETRAFTA Bİ SÜRÜ CIVIR VARDIR DİYE GELDİK SINIFIN NERDEYSE TAMAMI KIZ, Bİ FIRSATINI BULURSAK SINIF DEĞİŞTİRMEYE ÇALIŞALIM BARİ YANLIŞ YERE DEMİR ATMIŞIZ ..
OKULA HOŞGELDİNİZ ÇOCUKLAR!
SAOOLL!
EVVET VELİLERİNİZLE VEDALAŞIN DA KENDİ ARAMIZDA Bİ TANIŞALIM DI Mİ ÇOCUKLAR...
AY MAŞALLAH! GÜZEL KIZIM SONUNDA OKULA MI BAŞLAMIŞ? HIRK! BEN ŞİMDİ GİDİYORUM SAKIN AĞLAMA OLUR MU ?..
HA NE TABİ EVDE GÖRÜŞÜRÜZ AKŞAMA KÖFTE YAPARSAN SEVİNİRİM..
ÜHÜ ANNEE!
ADIM TUĞÇE ARSEVER, DİN VE KÜLTÜR ATEŞİYLE KAVRULARAK AYDINLANMAK İÇİN ÖĞRETİM HAYATIMA ADIM ATMIŞ BULUNUYORUM...
Daha sonra teneffüse
RÜNNN
KADER MAHKUMUYUZ ANASINI SATİYİM KENDİSİ EVDE YALAN RÜZGARINI İZLERKEN BİZ BURDA HÜKÜM GİYDİK, KİMBİLİR KAÇ YIL YATICAZ, BU YARI AÇIK CEZAEVİNDE...
ULAN ŞU MERET TE OLMASA ÇEKİLİR YER DİİL, ALLAHTAN TEDBİRLİ GELMİŞİM HICK...
Öğlen beslenme saati
AFİYET OLSUN... MERABA BEN SANEM YANIN BOŞ, SENİNLE OTIRIYIM MI, BAK HEM GÖRBİM HEM DE POKEMON KARTLARIM DA VAR, BERABER OYNARIZ...
HİÇ SANMAM, BERABER OTURABİLECEĞİMİZİ YANİ ARKADAŞ GELİCEK DE, DİĞER TARAFTAN MEMNUN OLDUK TABİ DE, BİZ VAROŞLARDAN GELDİK, O DEDİĞİN ZAMAZİNGOLARDAN PEK ANLAMAYIZ, POKEMON YİĞİTLİĞİ BOZAR. NEYSE BEN DE SOFRA KURDUYDUM, MEZELER DE VAR... BUYUR ALLAH NE VERDİYSE YİYELİM.
SENİNLE TANIŞTIĞIMIZ HAKKATEN İYİ OLDU. HER GÜZEL KIZIN YANINDA BİR ÇİRKİN KIZ VARDIR YA, İŞTE SEN O OLURSUN TAMAM MI? OF BE ORTAMA BAK SINIFTA İŞ YOK AMA BAHÇE DERYAYMIŞ, KAYNIYO ALLAHIMA...
Bir hafta sonra okuldan çıkmadan önce...
EE SANEM DURUM NE BENİM ÖDEVLER DE BİTTİ Mİ? A'LARI, B'LERİ DÜZGÜN YAZDIN, DI Mİ? YAZILARIMIZ BİRBİRİMİZE BENZEMESİN OLDU MU?.
ŞEY AZ KALDI NERDEYSE BİTİCEK!


Ertesi sabah 7.20
DING DONG DING DONG DING DONG
küt küt küt
AH ÇALIŞKAN KIZIM BENİM, ÖDEV YAPARKEN UYUMUŞ.. TÜĞGE HADİ YAVRUM, KALK ARTIK... ÇETİN GELDİ, KAPIDA BEKLİYOR, OKULA GİDİCEKSİNİZ HADİ ÇOCUĞUM..
HADİ DİKKATLİ GİDİN KIZIM OLUR MU?..
SENİNLE BÖYLE HER SABAH OKULA GİTMEK AYRI BİR ZEVK OLUCAK İNAN TATLIM... SEN BANA, BEN SANA EMANET... BÖYLE ELELE TUTUŞALIM DA ARABALAR EZMESİN BİZİ DİMİ?..
Aynı gün saat 10.30
cup cup cup
OOHHH GAARKKK
BAKSANA BİR KOLA PARASI DAHA VERSENE ÇOK SUSADIM DA, İÇİM YANIYO İÇİM DÜNYANIN EN YAKIŞIKLI ADAMI ORDA BENİ BEKLERKEN, AMAN TANRIM NEREDEYSE 21, ÇALICAK ÇABUK OL..
AMA AMA BENİMKİLERİ DE HEP SEN İÇTİN Kİ, ZATEN 10 TANE KOLA İÇTİN... BEN SON PARAMLA KIRTASİYEDEN PEMBE SİLGİ ALICAKTIM..
UZATMA HADİ ÇABUK OL, SAADETİMİZİ Mİ KISKANIYOGUN YOKSA HA?..
AY NASI DA SICAK HAVA, KOŞTUM DA TER İÇİNDE KALDIM... DONUMA KADAR IPISLAK OLDUM VALLA.. BİR KOLA LÜTFEN...
KOLAYI ÇOK SEVİYOSUN GALİBA, MİDENİ DELME BARI..
EHE ATIN ÖLÜMÜ ARPADAN OLSUN... AYRICA BİZ TÜRKÜZ HİÇ BİŞEY OLMAZ.. GÖZ... GÖZLERİNİZ NE RENK BÖYLE MAVİ Mİ YEŞİL Mİ? EHE..
Az sonra sınıfta...
ULAN İÇTİK O KADAR GAZOZU ŞİMDİ DE SIKIŞTIK İYİ Mİ? ZİLE DE 10 DAKKA VAR ZATEN BİR GİŞ İÇİN ALEME MADARA OLMAYA DEĞMEZ...
2 dakka sonra.
hı?..
ŞŞ... ŞE... ŞEY BEN HELA, HELA DİYCEKTİM IHH!
BİR DAKKA ÇOCUĞUM..
5 dakika sonra...
hı!
HI, HI, HI, KARI ÜÇ SAATTİR BİR KAFASINI ÇEVİRİP BAKMADI... ŞU KAPIDAN ÇIKSAK BAARIP MİLLETİN İÇİNDE MASKARA EDER Mİ ACABA... AZ DAHA BEKLİYELİM BARI...
ALLAAM ÖLÜYORUM DAHA FAZLA DAYANICAK GÜCÜM KALMADI, BU IZDIRABA DAHA FAZLA DAYANMAK İSTEMİYORUM... AMAAN, ALLAHIN VERDİĞİNİ, KULDAN MI SAKLIYCAM AYOL!
uhh off ayhh..
OH BE DÜNYA VARMIŞ..
ha..
HA HA HA HA HA
NE GÜLÜYOSUNUZ ULAN ÇOK ONURLU BİR İŞ YAPTIM BEN... ADAM MISINIZ ULAN SİZ, İNSAN MISINIZ, HİÇ Mİ UTANMANIZ YOK, HİÇ Mİ GÖRMEDİNİZ ALLAHSIZLAR...
AA AAA.. NİYE SÖYLEMEDİN ÇOCUĞUM, NEYSE ÜZÜLME SONRA TEMİZLERİZ...
Yarım saat sonra- bir sonraki dersi ortaları...
DEMEK Kİ NEVMİŞ KUŞLAR GÖÇLERİ OLMA DİĞİ...
Khocorrr ha
EVEET ÇOCUKLAR ALİCAN KARDEŞİNİZ OKULA BİRAZ GEÇ BAŞLADIĞI İÇİN SINIFI BELİRLENENE KADAR BİZİM MİSAFİRİMİZ OLUCAKMIŞ, HAYDİ ONA MERHABA DİYİN... ALİCAN ÇOCUĞUM, TÜĞCE'NİN YANI BOŞ, SEN ORAYA GEÇ DE DERSE BAŞLIYALIM..
MERHABA..
Az sonra.
SINIFIMIZA HOŞGELDİN ALİCAN KARDEŞ... MÜKEMMEL BİR İLİŞKİNİN TEMELLERİNİ EL ELE GÜÇ BİRLİĞİ İLE ATICAZ... HOŞGELDİN BİR TANEM, AYMEHTABIM HOŞGELDİN...



anda@leman.com.tr

TEORİDE VE PRATİKTE BAHADIR BOYSAL



BUNDAN BİR KAÇ YIL ÖNCE, BİR HAFTA SONU LEMAN'DAN, ŞAİR DOSTUMUZ ASLAN ÖZDEMİR'LE TAKSİM'E ÇIKTIK... KEMANÇI ROCK BAR'A GİTMEK İÇİN ARABASINI CİHANGİR'DE ARKADA BİR YERLERE PARK ETTİ...

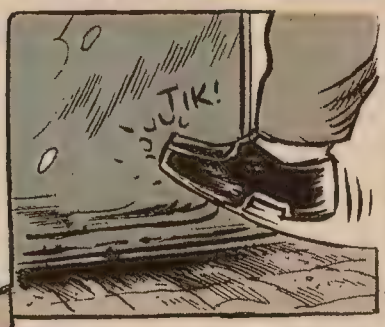
AMA GİDERKEN, GÖZÜ HEP ARKASINDAYDI... BU SOKAKLARIN HİÇ TEKİN OLMADIĞINI İYİ BİLİYORDU... (KIRMIZI MAZDA'SI VAR... AMA AYNI ZAMANDA ŞAİR, NASIL OLUYOR BU?.) DURUP DURUP BİR KAÇ KERE BAKTI...

KESİN BİR OYUN OLUCAK ARABAYA KESİN!.. BAK, BİR TAKIM KARANLIK GÖRÜYORUM ORDA... BAK. BAK...

GECENİN FİNALİNDE, GİDERKEN, DAHA ARABAYA 10 METRE KALA VAZİYETİ ÇAKTI ASLAN... AEEEH.! DİYE KOŞTU MAZDA'YA. SAKLADIĞI OTO TEYBİ ARAMAYA BİLE HACET ETMEDEN ARKA KOLTUKTAKİ PALTOYU ÇALIP GİTMİŞ HIRSIZLAR...

?!!?

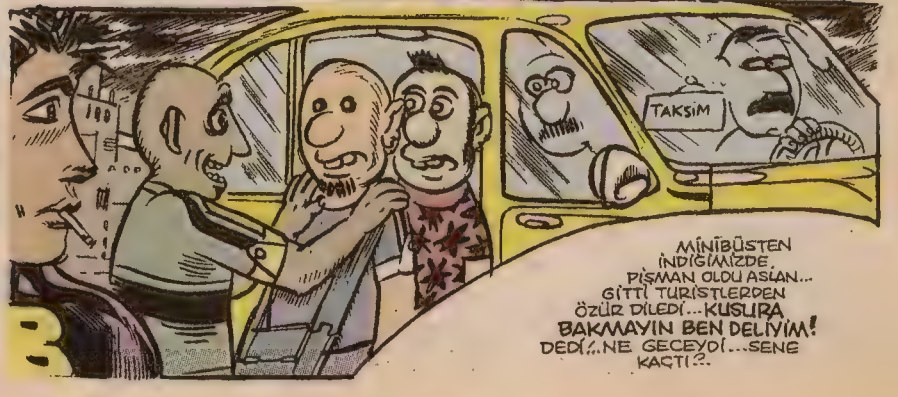
KEMANÇI'DA DOSTLARIMIZLA KARŞILAŞTIK... BİZ HAHAHA HİHİHİ GÜLÜP EĞLENİRKEN, MÜZİK ŞAHANE AKARKEN ASLAN HİÇ ORALI DİİLDİ... TEDİRGİN AKLI HEP ARABADAYDI...



ÜSTELİK ARABADA EN UFAK BİR ZARAR YOK..., DEDİĞİNE GÖRE, BİLİNÇLİ HIRSIZIN KAPI DIŞINDA ÖZEL BİR YERE HAFİFÇE BİR VURUŞ KAPIYI AÇABİLİYORMUŞ... KAŞMİR PALTOSU İÇİN AĞLIYORDU ASLAN... MANEVİ VE BELKİ MADDİ DEĞERİ DE ÇOK YÜKSEKTİ... BİR ZAMANLAR GİTTİĞİ BİR TARİKATIN BÜYÜKLERİNDEN BİRİ HEDİYE ETMİŞ...

(TARİKAT FELSEFESİ "BİR LOKMA-BİR HIRKA" DEĞİL MİDİR?.. AMA SENİN MAZDA'N VAR, ÜSTELİK GECE ALEMİNE, KEMANÇI'YA TAKILIYORSUN!?) POLİS ÇAĞIRDIK... TESADÜF, GELEN POLİSLER DE ASLAN'I ARADIKLARI KEL KAFALI BİR ŞÜPHELİ ŞAHISA BENZETTİ...

NEYSE, İKİ SAAT ÖYLE UĞRAŞTIKTAN SONRA, ARABAYI ORDA POLİSLERE BIRAKIP EVE DÖNMEK ÜZERE MİNİBÜSE ATLADIK... ARKADA OTURAN VE YÜKSEK SESLE GEVEZELİK YAPAN TURİSTLERE PEK SİNİRLENDİ ASLAN KÜFRETTİ...



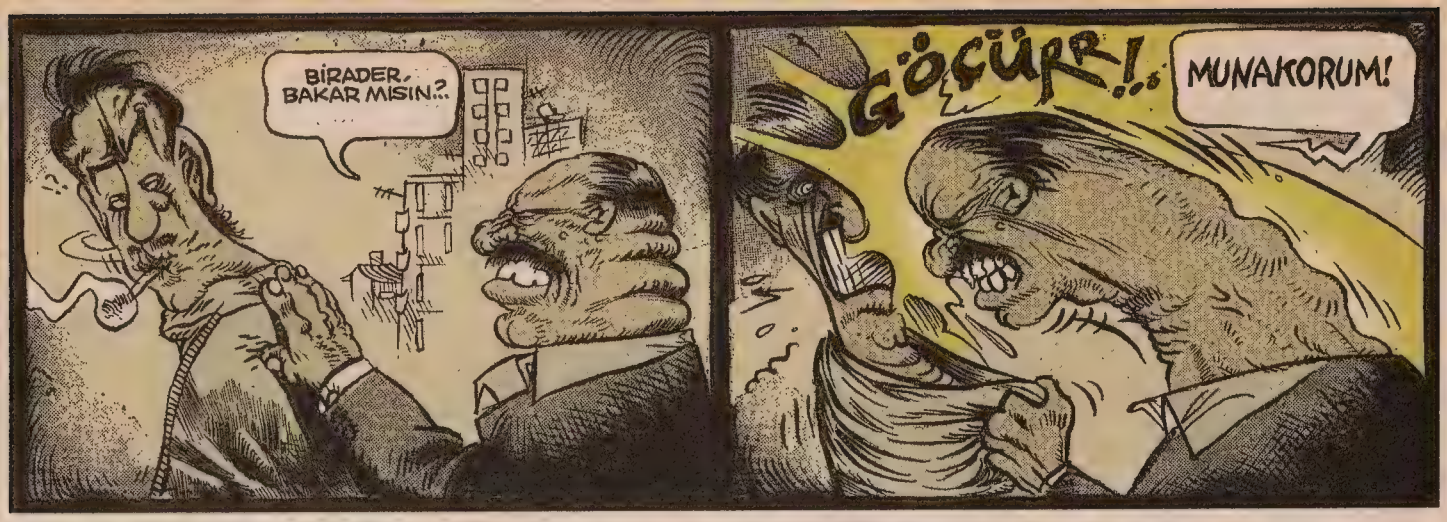
MİNİBÜSTEN İNDİĞİMİZDE, PİŞMAN OLDU ASLAN... GİTTİ TURİSTLERDEN ÖZÜR DİLEDİ... KUSURA BAKMAYIN BEN DELİYİM! DEDİ.. NE GECEYDİ... SENE KAÇTI?..

McDonalds'ın bacısı... Burger King... hamburger menülerin yanında şimdi bir de "chili adlı Teksas-Meksika usulü, fasulyeli bi çorba çıkarmışlar.. Tam çorba gibi diil.. İçinde envai çeşit yemek parçacığı... Balçık kıvamında.. Tadı tuzu yok.. Ne ki bu.. Rahmetli anneannemde böyle bir çorba yapardı ama, lezzet ve fitamin bombasıydı be kardeşim! Bir kere içtinizmiydi, artık Tatar oku na, Rum ateşine, Venedik humbarasına, fitneci nazara, sarı hummaya, açık deniz canavarlarına ve diş ağrısına karşı korunurdunuz...t

İki hafta önce yine haftasonu.. gece, Taksim-Godet'de takıldıktan sonra Bambi Büfe'ye girdim.. çift kaşarlı tost, pide döner falan.. Bir travesti oturdu karşıma.. içkili.. Konuşmasam da gevezelik yapıyor benle.. Anadolu'da karda kışta, hamile karısını, hastaneye yetiştiremeyen köylü yiğitlerin, doğum yapan karısının bebeğiyle arasındaki göbek bağını dağbaşında koparduklarını anlattı... Dediğine göre kendi doğumunda da aynı şey olmuş.. hayatını lanetleyen şey işte o an başlamışmış.. O yüzden şimdi travestiymiş falan...

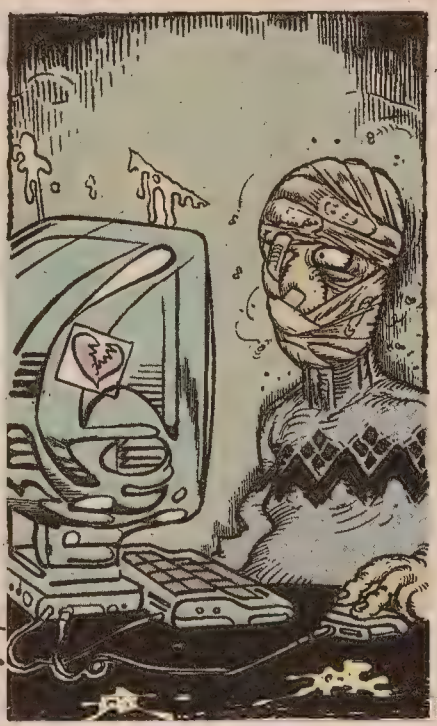
1994-95'li yılları bilirsiniz.. Rock Dönemleri... Metallica zamanları... Her Allah'ın günü Kemancı Rock Bar'a gittiğimiz, uzun saçlı, biralı terli ama anlamlı zamanlarımız... Orda bizim Aslan'la beraber tesbit ettiğimiz bi kız vardı... Kız tam bir GÜCETAPAN! İstanbul Rock aleminin en yılan, en farklı, en baba tipleriyle çıkıyordu.. Türlü türlü karizmatik tiplerle gördük onu hep Kemancı'da... 2 yıl boyunca... böyle birşey için yani karizma avı için, kendi zevki için uygun şartlara sahipmiş.. Zengin çocuğu yani... Ve işte yıl 2000... O artistik Rock dönemi yılanları yok artık... Kızımız nooldu peki?.. Meğer karizma adına artık kendi dükkanını kurmuş... Aylar önce internette, meşhur "chivi.com"da sayfasını gördüydüm "Aynur.com", "Sibel.com" gibi... Sayfa yapmışlar buna.. kamera taktırmış odasına.. o kendini bilir...

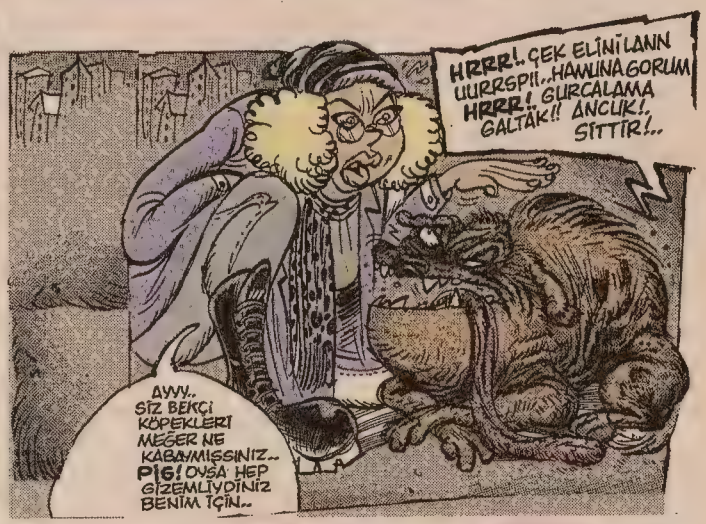
Taksim'in mafyası da ünlüdür.. Özellikle İstiklal Caddesi'ndeki pavyonlar mafya kokar.. Otopark mafyası vardır.. Barlar şöyle dursun "Türkü Kafe"lerin bile mafyası varmış.. İşportacıların, simitcilerin... Yahu midyecilerin bile mafyası varmış... Mafya haraç alır... Mafyasız simit satamazsın... Burda bi büfedeki dönerci konuşuyordu... Yolda para dilenen tinercilerin dahi mafyası varmışmış...



Leman dergisi de Taksim'de... Derginin sokağı çok karışık... Tuhaf pavyonlar, travestiler... Gece oldu muydu ortaya çıkarlar... Kimi geceler, sabaha karşı sokaktan, çığlıklar, silah sesi, kırbaç sesi duyulur.. Bi ara sabaha karşı eve dönmek üzere dergiden çıktığımda, bi kavganın ortasında bulduydum gendimi.. "esas oğlan"ın tam arkasındaymışım meğer.. İri yarı bir pehlivanın katmerli ensesi... O ense birden bire nası açıldı hasmına doğru şiddetle kafa atmak için! Ense o iş için dizayn edilmiş yahu! O an atlas atlas nasıl da açıliverdiydi katmerler!!! Sonra kaçtıydım ordan hemen...

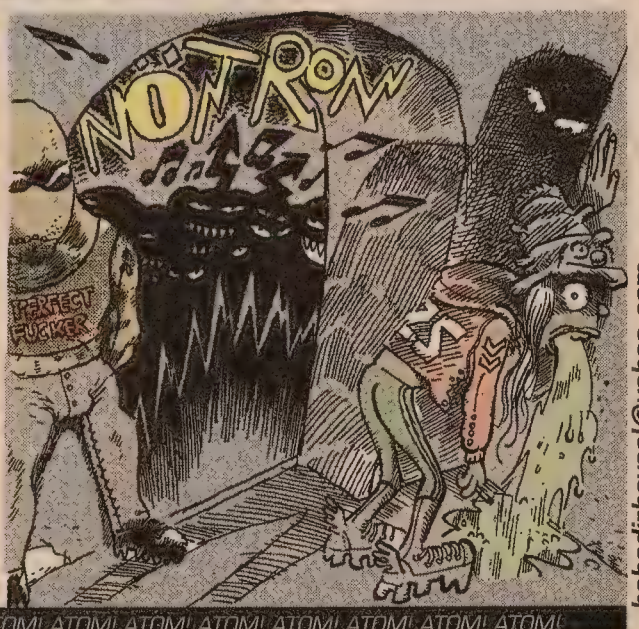
Bu milenyum, bu uzay çağı, göbekten, bodoslama girmiş fukara hayatlarımıza... Anadolu'da gidin bakın.. Taşralarda, kasabalarda dükkanı açık bırakıp gelmiş, chat yapan bakkallar, manifaturacılar, eczacılar... Kırık, dökük sıvası dökülmüş, terziden bozma rutubetli odalarda, milenyuma girilmiş... chate girilmiş.. "chat"in öbür ucundaki sanal sevgili... Kurtar bizi... Eğer varsan?..





Bizim mahallede bi otopark var... Otoparkın tam 6 tane bekçi köpeği var! Gece gündüz havlar bu zındıklar! İğrenç, sevimsiz ama otopaçkın kuytu mekanı itibarıyla gizemli yaratıklar bunlar.. Bizim Aslan Özdemir'in cebini bi gece uzun uzun çaldırdığım halde açmamıştı.. Meğer o gece o otoparkın kenarından geçerken bu 6 köpeğin saldırısına uğramış gecenin köründe! Sarhoş olduğu için saldırmışlar.. Adamımız can havliyle cep telefonunu bunların üstüne atıp kaçmış! Meğer ben köpeklerin ayakları dibindeki telefonu aramışım saatlerce...

İnsanın, kendi özel ilişkilerini böyle avdet-i afişe edip anlatması pek hoş değil tabiki ama, o ilişki bir hataysa ve bu da sizi çok sinirlendirmişse... Neyse, zaten 1996'da yaşanmış, bitmiş bir ilişki... Vay be... Beraber iki de bir Kemancı Rock Barda ne coşardık... Şimdi artık benim ev Kemancı'ya yakın bir yerlerde... Kimi geceler önünden geçerken barın kapısının önünde ağlayan, kusan insanlar görürdüm.. Bi ara işte o "hata ilişki"min kadınını gördüm aynı kapı önünde.. Kusuyordu! Hala 1996'da... Kalmış orda... tanrı günahlarını affetsin...



ATOM! ATOM! ATOM! ATOM! ATOM! ATOM! ATOM! ATOM! ATOM! ATOM! ATOM! ATOM! ATOM! ATOM! ATOM! ATOM! ATOM!

bahadirboysal@yahoo.com

TOROS ile HÂMİLE

Behiç Ak

TOROS BEYİN VAKTİ VARSA OTURUP LAFLAYALIM BİRAZ, BİRER DE DONDURMA YERİZ DİYOR SİNYOR CİOVANNİ...

AKKAN SUKUR PÜR PRESSO..TİMPO TİMPO...OFANSO-DEFANSO..JARDEL... NON PRESSO..AHA...NON MENTALİTO...STOPPO...KAFANATTO...

HAKAN PRES YAPIYODU JARDEL YAPMIYO DİYO...

EVET:.. ANLADIM BEN DE ZATEN...

Bir süre sonra...

EVEET... ŞİMDİ GELELİM ESAS MESELEYEE... EVET TOROS ABİ... SIKI DUR ŞİMDİ...

DÖTÜN TAVANA ÇARPMASIN...

Daha da sonra evde...

HÂMİLE..BİŞEY OLDU İNANMIYCAKSIN.. ZENGİN OLDUK...

HEHE İYİ...

TRANSFER TEKLİFİ ALDIM...

HEHE İYİ...

İTALYA'YA GİDİYORUZ... COLPO GROSSO YA YERLEŞİCEZ AİLECE...

ZIGARIM AĞZINA,MORUK ASPRİLLA... ÇOK UZATTIN BU ESBİRİYİ...

Ertesi gün... Supperlükx bir vilya...

TUTTO SUPORTİVO MEGA KÖFTE COLPO GROSSO...

GOLPO GROSSO KÖTÜ BİR SEZON YAŞADI, YENİLİK YAPMAK İSTİYORUZ TOTTO NATİONALE KUPASINDA BAŞARILI OLMALIYIZ DİYO...

TOROS ABİ, SEN ŞİMDİ YENGEYİ ÇOCUKLARI ALIYOSUN, YARIN COLPO GROSSO'YA UÇUYORUZ, BİLETLER HAZIR, SEN TESİSLERİ GEZİYOSUN, BU ARADA YENGE DE EV BAKIYO...

SENİ HAKAN ŞÜKÜR'LE DE GÖRÜŞTÜRÜRÜZ YARENLİK EDERSİNİZ...

Sabah...

ATTANZİONE, ATTANZİONE TUTTO KEMERONİ TAKARAZZİ NOCİGARETTA FOSFOSİ...

ALİTALİA

Roma havaalanı

AİR POT

LİNO VENTURA İTALİA

(İtalya'ya hoşgeldiniz)

YENEMEYECEKSİN BİZİ KAHPE ROMA...

AYOL BU PİZZA KULEŞİ NE KADAR DA EĞRİLMİŞ BÖYLE FOTOĞRAFLARINDA DAHA GÜZEL ÇIKIYO DEMEKKİ... DİMİ TOROS?.

BU KULE PİZZA DİL YENGE, ZİPPO BU!

Daha sonra (Allegro andante.)

HOCAMIZ TAHTERAVALLİ KAPTANIMIZ ROBERTO GUGLİ TESİSLERİ NASI BULDUN ABİ...

HEHE PRİMA TUTTO...

Hakan Şükür'le de buluşur...

YAV HAKAN O CİP HİKAYESİ Mİ ŞEY ETTİ TERİM HOCAYLAN SİZİ? HA?..

KİMSEYE ANLATMADIM, AMA ANLATAYIM ABİ... AZ SONRA ANLATICAM ABİ..

İNTER

NE DİYCEM, SEN BU SENE COLPO GROSSO'DA BİRAZ KENDİNİ GÖSTER, SENEYE İNTER'E ALDIRIRIZ SENİ DE...ŞEKER GİBİ BİABİ VAR SARDUNYALI..

İNTER

Ertesi gün...

TOROS ABİ, HEMEN İSTANBUL'A UÇUYORSUN... BİLETİN HAZIR, EŞYANI FİLANINI TOPLAYIP HEMEN DÖNÜYORSUN... RAFAELLA ARADI... HÂMİLE YENGE BİR EV BEĞENMİŞ...

UÇAK

KAPİTAN PİLOTTO UMBERTO UCCİ ÜKSEKKİ KUATRO BİN METRO AŞAHI YUKHARİ...

İstanbul city. (Hastır ordan.)

EŞYALARI TIR'A YÜKLEDİK ABİ... CUMARTESİ EVE TESLİM...

HA GÜZELİM, GÖZÜNÜ SEVEYİM.

TAKSİİ... HAVA ALANINA ÇEK BİRADER... AMAN HIZLI... MEZOFORTE...

Cumartesi günü... İtalyada Colpo Grosso Forte Trotti mağındayız...

TOPPİ TOROSSO. TOROSSO ADACCİO... FORZA TOROSSO... ATAKKO, GOL POZİTİONE...

STOPPO! TAKAROZZİ HELE ŞU BİLEZİKLERİ...

ŞLAK!

HAYDAA... BÖYLE MARKAJ OLUR MU YAV.?

BEN POLİZİA. SİVİL POLİZİA... BENİMLEN POLİZİA CENTURUMA, YANİ POLİS MERKEZİNE GELECEKSİNİZ...

BAŞINIZ MEGAFRUTTİ BELÂDA...

BUGÜN GÜMRÜKTE EŞYA YÜKLÜ BİR TIR ELE GEÇİRDİK BÜTÜN EŞYALARIN Bİ YERLERİNE KİLOLARCA UYUŞTURUCU ZULA EDİLMİŞ...

EŞYALARIN SAHİBİ DE SİZ MİŞİNİZ TOROS BEY...

BE... BEN... ANLATAYIM OLANLARIN HEPSİNİ...

ÜÜÜ ÜÜÜÜÜ (Cep.)

ALO TOROS, KARIN VE ÇOCUKLARIN ELİMİZDE ÖTERSEN DİŞİ KUŞUN VE YAVRU KUŞLARIN KAFALARI KOPAR...

RAFAELLA ÇOK ACİMASIZ BİR KATİLDİR...

VAR MI HERHANGİ BİR İTİRAZINIZ?

GUK!.. YOK YANİ...

VAR İTİRAZIM ANASINI SATİYİM... HANİ SİPOR? HANİ SAĞLIK? VARSA YOKSA UYUŞTURUCU ÖLDÜRÜCÜ... BU NE YAA?

3662

Aynı anda başka yerde...

HAH HAH HA... ULAN ÇOK HARİKA BİR TEZGÂH KURDUK BEE... NE ÇOK MERAKLI ATLIYO BU TRANSFER HİKÂYESİNE... SEN DE AZ DİİLSİN CEZMİ...

İNTER

NASI YAPIYORUM AMA HAKAN ŞÜKÜR TAKLİDİ VE MAKYAJINI...

İtalyan gazeteleri (Presso gazatto...)

LA GAZETTA PROMOTİONE

TOROS! NO FOTBOLUCCİ TOROS UNO MAFİA TURCO UYUŞTURUCCİA KAÇIRIYORE, KODESE TIKILORNO...

LAZANYA

NAH FUTBOLCİA SİSİ MAFİA

MAKARONİ DUDUKKO

UNO TURKO! ZATTİ ONDAN NE BEKLENİRİKO?..

ZORTTİ

KAÇAKCIA... EŞYALARIN ARASINI UYUŞTURUCCİ DOLDURUYO

PİS SERİF FERO HEŞEK

AL BİRİNNİ VURA ÖTEKİNNE...

LATURCH ADAN ÇIKMA RE ADA

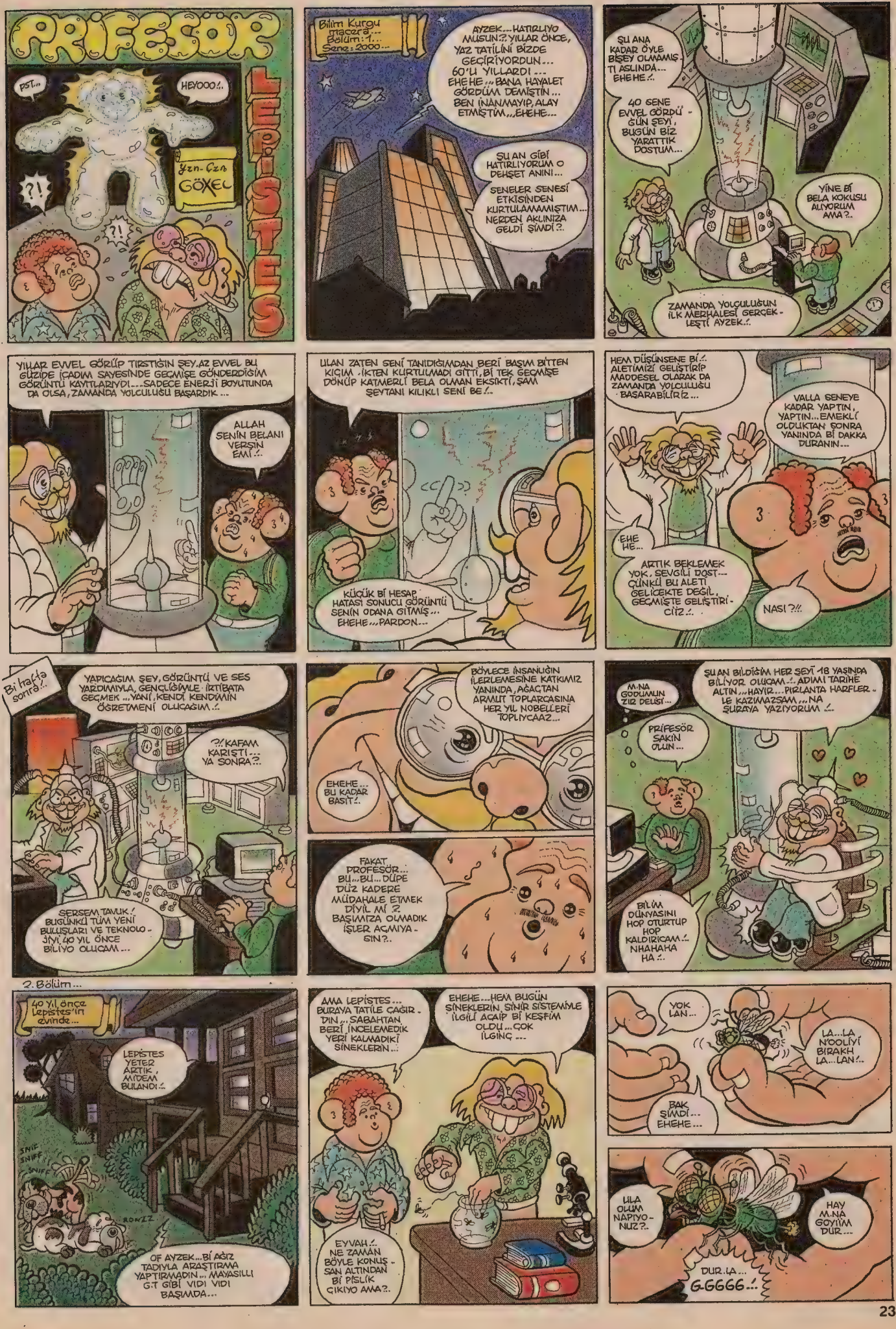
Bir zaman sonra... İstanbul, Yeniköy... Süperlüks bir yalı...

EFENİM, SAYIN TOROS BEY BAŞKA EMİRLERİNİZ VARSA DERHAL YERİNE GETİRELİM EFENİM... BUYRUN EFENİM...

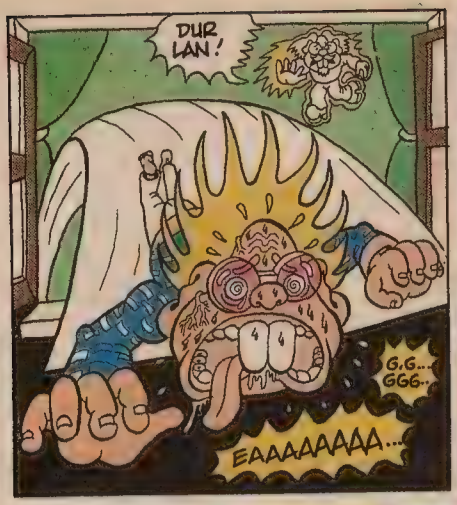
ULAN BÜTÜN MESELE KİRLİ İŞLERE KARIŞIP YURT DIŞINDA HARSE GİRMEKMİŞ MEĞER... ASLANLAR GİBİ DÖNDÜK İŞTE ÜLKEYE... BİR ELİMİZ YAĞDA, BİR ELİMİZ BALDA, SALTANAT YAŞIYORUZ... YEMİŞİM SPORU MPORU, SANATI.

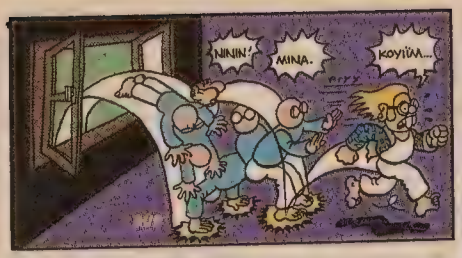
* Sofrada bir tek süt tozu eksik...

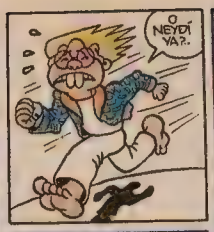
SON

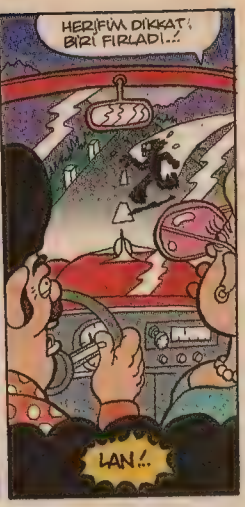

PROFESÖR LEPİSTES
PST...
HEYOOO!..
?!
?!
Yzn-Czn GÖKEL
Bilim Kurgu macera... Bölüm: 1... Sene: 2000...
AYZEK...HATIRLIYO MUSUN?.YILLAR ÖNCE, YAZ TATİLİNİ BİZDE GEÇİRİYORDUN... 60'LI YILLARDI... EHEHE...BANA HAYALET GÖRDÜM DEMİŞTİN... BEN İNANMAYIP, ALAY ETMİŞTİM...EHEHE...
ŞU AN GİBİ HATIRLIYORUM O DEHŞET ANINI...
SENELER SENESİ ETKİSİNDEN KURTULAMAMIŞTIM... NERDEN AKLINIZA GELDİ ŞİMDİ?..
ŞU ANA KADAR ÖYLE BİŞEY OLMAMIŞ TI ASLINDA... EHEHE..
40 SENE EVVEL GÖRDÜ - GÜN ŞEYİ, BUGÜN BİZ YARATTIK DOSTUM...
YİNE Bİ BELA KOKUSU ALIYORUM AMA?..
ZAMANDA YOLCULUĞUN İLK MERHALESİ GERÇEK - LEŞTİ AYZEK..
YILLAR EVVEL GÖRÜP TIRSTİĞİN ŞEY.AZ EVVEL BU GÜZİDE İÇADIM SAYESİNDE GEÇMİŞE GÖNDERDİĞİM GÖRÜNTÜ KAYITLARIYDI...SADECE ENERJİ BOYUTUNDA DA OLSA, ZAMANDA YOLCULUĞU BAŞARDIK...
ALLAH SENİN BELANI VERSİN EMİ..
ULAN ZATEN SENİ TANIDIĞIMDAN BERİ BAŞIM BİTTEN KIÇIM .İKTEN KURTULMADI GİTTİ, Bİ TEK GEÇMİŞE DÖNÜP KATMERLİ BELA OLMAN EKSİKTİ, ŞAM ŞEYTANI KILIKLI SENİ BE..
KÜÇÜK Bİ HESAP HATASI SONUCU GÖRÜNTÜ SENİN ODANA GİTMİŞ... EHEHE...PARDON...
HEM DÜŞÜNSENE Bİ.. ALETİMİZİ GELİŞTİRİP MADDESEL OLARAK DA ZAMANDA YOLCULUĞU BAŞARABİLİRİZ...
VALLA SENEYE KADAR YAPTIN, YAPTIN...EMEKLİ OLDUKTAN SONRA YANINDA Bİ DAKKA DURANIN...
EHE HE...
ARTIK BEKLEMEK YOK, SEVGİLİ DOST... ÇÜNKÜ BU ALETİ GELİCEKTE DEĞİL, GEÇMİŞTE GELİŞTİRİ - CİZ..
NASI ?!!
Bi hafta sonra..
YAPICAĞIM ŞEY, GÖRÜNTÜ VE SES YARDIMIYLA, GENÇLİĞİMLE İRTİBATA GEÇMEK ...YANİ, KENDİ KENDİMİN ÖĞRETMENİ OLUCAĞIM..
?! KAFAM KARIŞTI... YA SONRA?..
ŞERSEM TAVUK.! BUGÜNKÜ TÜM YENİ BULUŞLARI VE TEKNOLO - JİYİ, 40 YIL ÖNCE BİLİYO OLUCAM...
BÖYLECE İNSANLIĞIN İLERLEMESİNE KATKIMIZ YANINDA, AĞAÇTAN ARMUT TOPLARCASINA HER YIL NOBELLERİ TOPLIYCAAZ...
EHEHE... BU KADAR BASİT..
FAKAT PROFESÖR... BU...BU... DÜPE DÜZ KADERE MÜDAHALE ETMEK DİYİL Mİ ? BAŞIMIZA OLMADIK İŞLER AÇMIYA - SIN?..
M.NA GODUMUN ZIIZ DELİSİ...
ŞU AN BİLDİĞİM HER ŞEYİ 18 YAŞINDA BİLİYOR OLUCAM..ADIMI TARİHE ALTIN...HAYIR....PIRLANTA HARFLER - LE KAZIMAZSAM...NA ŞURAYA YAZIYORUM ..
PRİFESÖR SAKİN OLUN...
BİLİM DÜNYASINI HOP OTURTUP HOP KALDIRICAM..NHAHAHA HA..
2. Bölüm...
40 YIL ÖNCE LEPİSTES'İN EVİNDE...
LEPİSTES YETER ARTIK, MİDEM BULANDI..
SNIF SNIFF SNIFF
ROWZZ
OF AYZEK...Bİ AĞIZ TADIYLA ARAŞTIRMA YAPTIRMADIN... MAYASILLI G.T GİBİ VIDI VIDI BAŞIMDA...
AMA LEPİSTES... BURAYA TATİLE ÇAĞIR - DIN... SABAHTAN BERİ İNCELEMEDİK YERİ KALMADIKİ SİNEKLERİN...
EHEHE...HEM BUGÜN SİNEKLERİN SİNİR SİSTEMİYLE İLGİLİ AÇAİP Bİ KEŞFİM OLDU...ÇOK İLGİNÇ ...
EYVAH.! NE ZAMAN BÖYLE KONUŞ - SAN ALTINDAN Bİ PİŞLİK ÇIKIYO AMA?..
YOK LAN...
LA...LA N'OOLİYİ BIRAKH LA...LAN!..
BAK ŞİMDİ... EHEHE...
ULA OLUM NAPIYO - NUZ?..
HAY M.NA GOYİİM DUR...
DUR..LA... G-GGGG..!
23

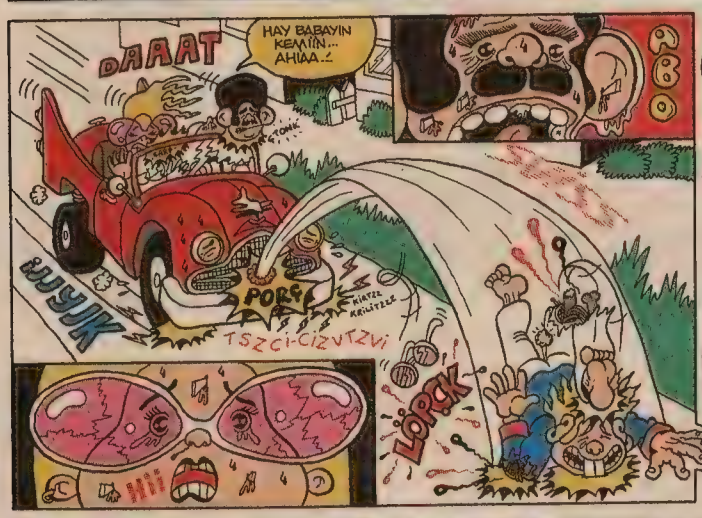
ABOOO!
LA NİİTTİM DE KIYDINIZ BAĞA...VAY BAŞIMA GELENLER...FRK...
LA DUR!..
LAN!
ZVOZON
AA...KAFASI YOKKEN UÇUYO... EHAHAHAHA!..
IS...IS...BİLİYO - RUM...NHAHA HAHA!..
Aksam...
LEPİSTES...ŞEY... EE...ACABA BEN DE BU ODADA KALABİLİR MİYİM?
?! NİYE Kİ?. ULAN YOKSA KUNEK OLMİYA - SIN SEN!..
ÇIK... SAÇMALAMA YA!.
PEKİ YA NE?.
BEN...GEÇEN GÜN BİŞEY GÖR - DÜM...YALNIZ KORKUYORUM...
NE GÖRDÜN?.
YA... BOŞVER!
OLUM SÖYLE!..
BİLİYORUM... GALBA HAYALET - Tİ!..
3.Bölüm. Yıl 2000
BU DEFA HATA YAPMIYCAM... TÜM HESAPLAR! YAPTIM...GÖRÜNTÜ TAMAMEN BENİM ODAYA GELİCEK!..
AMAN YİNE BAŞIMA BELA OLMA DA...
IS...IS... KORKAK TAVUK!..
ÖZÜR DİLİYİCE - NE ALAY EDİYO BİDE...NERDEN BİLİCEKTİM Kİ?. HÜCCETEN YÜREĞİME İNİCEKTİ!..
İŞTE BU YÜZDEN SEN ASİSTAN, BEN PROFÖSÖRÜM... EHEHE...KORKAK...
BAK... LÜTFEN SUSAR MISIN SEN!..
TORRRR!
AMA HAYALET SANMAN...EHEHE... ÇOK KOMİK... UNUTMA...
HER ŞEYİN BİLİMSEL Bİ AÇIKLAMASI VARDIR!..
EVVET!
GERİYE SAYIMA BAŞLAYALIM!..
SON 60 SANİYE 59...58...
4.Bölüm... Yıl 1960...
SEVGİLİM BİRAZ YAVAŞ OLAYDIN... KAZA NEYİN YAPMI - YAK!..
ŞEYK IT BEYBİ! ŞEYK IT
SIŞ LA...BİZE BİŞİ OLMAZ...
FFFFF
OLUM SAÇMA - LAMA HAYALET DİYE BİŞEY YOKTUR...
YA YEMİN EDERİM Kİ GÖR - DÜM...GÖZLERİM KAPIYIP ÜÇ KULLUVALLAH Bİ ELHAM OKUDUM...SONRA YOK OLDU...
BY BAY LAV♪♫ BAY BAY HAPPİNİS♫
BİR GÖZ YANILMASI VEYA BİR DOĞA OLAYIDIR...OLUM GÖZÜNÜ KAPIYCANA İNCELESEYDİN YA... TIRSAK! EHE EHE...
LEPİSTES,SAÇMALAMASANA... BEN N'APTIM! BİLİYO MUYDUM O AN?!
KEŞKE BEN GÖRSEYDİM... İLGİNÇ BİR DENEYİM YAŞAMIŞSIN...
YIL 2000...
3...2... 1...
CIZRT
COZT
HADİ BİSMİL - LAH!..
VE SIFIR!..
BU TARİHİN DEĞİŞTİĞİ ANDIR!..
COZT
ELVEDA KEM TALİHİM...
MERHABA ŞAN, ŞÖHRET VE NOBEL ÖDÜLLERİ!..
YIL 1960...
ÖYLE DEME İNSAN KORK...
LAN NE KORKUCAN, BU!...
MERHABA GENÇ DEHA...
?!! HİAAAAA!..
İŞTE YİNE!..
LAN... NOOLUYO... BENİM... YANİ SEN... HİSS...

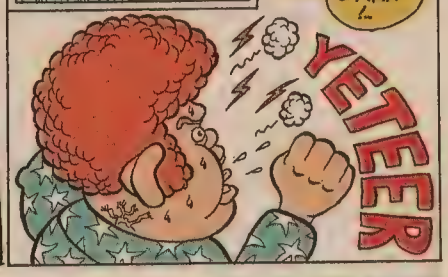


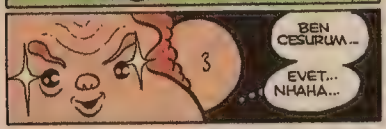










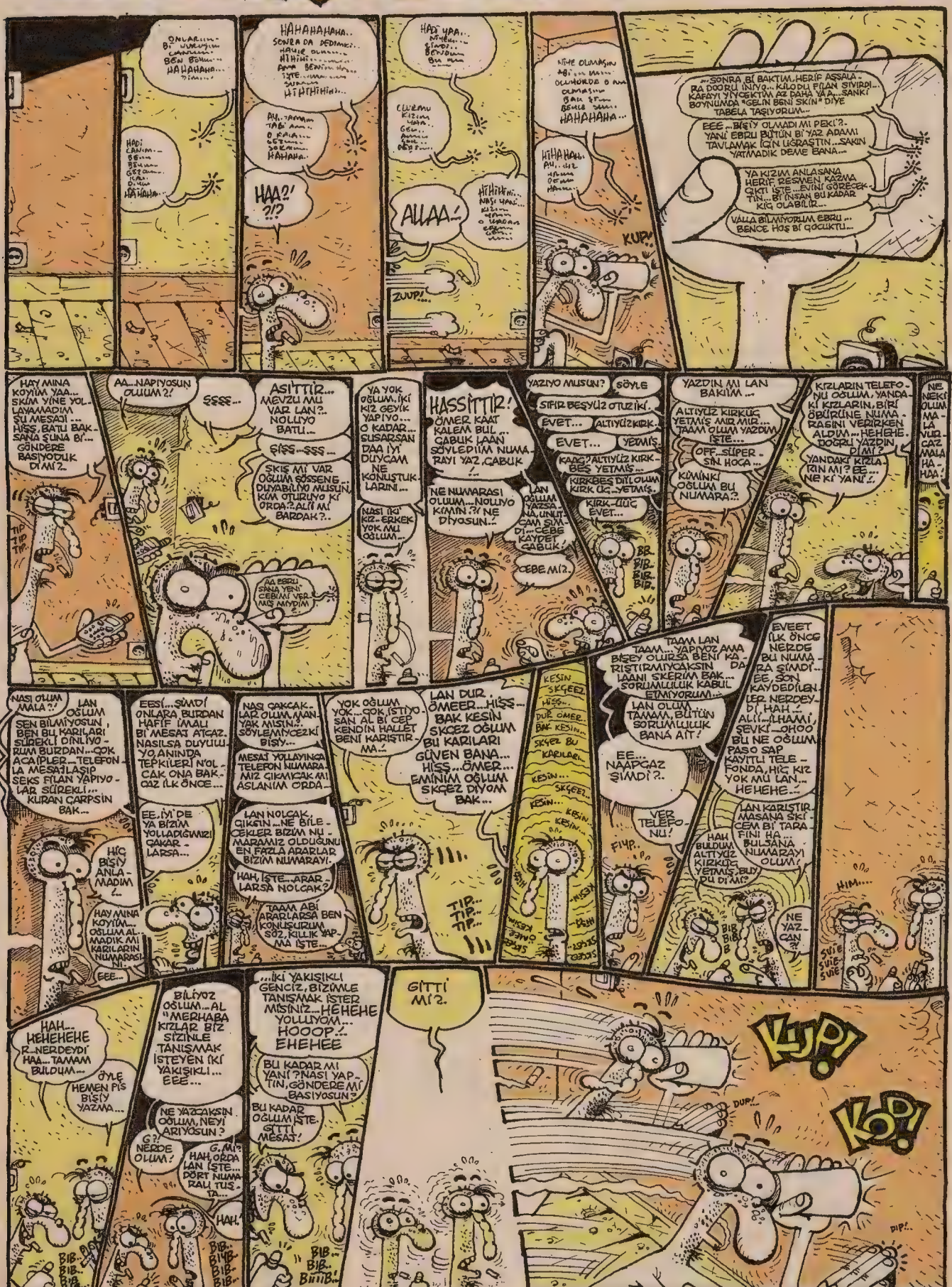


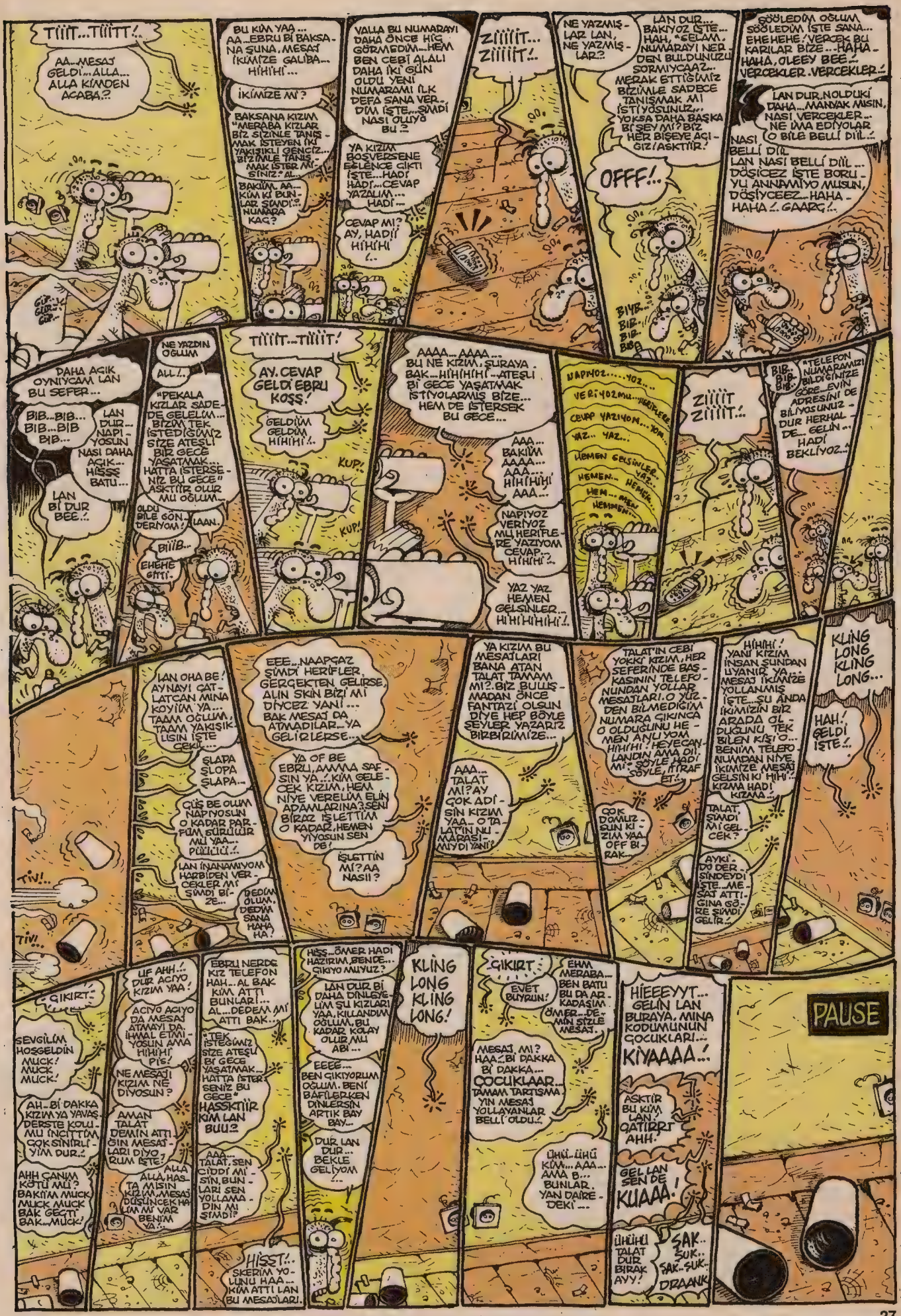
Aynı sırada...

BİTTİ

CİHANGİR'DE BİR EV...

OKY





oky@leman.com.tr

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

barslan@leman.com.tr.
CAN BARSLAN

İFADE TUTANAĞI
(C.M.U.K. Md.135)

MÜRACAATÇI MUSTAFA [redacted]:

Aslen G.Antep-[redacted] adresinde mk.[redacted] oğ.1973 dğ.Mustafa [redacted] in ifadesinde soruldu:

Ben verdiğim adreset ikamet eder travesti olarak çalışırım,ben [redacted] kulüpte çalışırken kulübe gelen daha evvelden bir iki kez müşterim olarak gelen Senayi [redacted] yine çalıştığım işyerine geldi ve kendisi ile 30 milyon karşılığında anlaştık ve kulüpten çıkıp evime geldik kendisi ile ilişkiye girdim ve kendisi evde kaldı ben kulübe gittim benim evde bir travesti arkadaşım daha vardı kendisi bu arkadaşımlada ilişkiye girmiş ben tekrar evime geldim şahıs evde idi benimle ikinci kez ilişkiye girdi ve sonrada çıktı evimden gitti ben evimde iken kendime ait ancak devrini almadığım 06 [redacted] plakalı otoma ızrar vermeye başladı bende hemen konuyu polise bildirdim bunun üzerine polis gelip kendisini suçüstü alarak karakola getirdi kendisinden hasarımı tazmin etmesini isterim dedi ifadesini imzası ile tasdik etti.17.05.2000 s.04.00

İFADE VERENİN
Adı ve Soyadı
Baba adı
Ana adı
Doğum yeri ve yılı
Nüfusa Kayıtlı olduğu yer
İkametgah yahut mesken adresi
İş yeri adresi
Mesleği
Medeni hali
Yakalandığının duyurulmasını istediği yakınlarının kimlikleri ve adresi
İfadenin alındığı yer ve Tarih
Müdafi

SORULDU:Ben verdiğim adreste ikamet ederim 17.05.2000 günü eğlenmek üzere [redacted] bara gittim burada ismini sonradan öğrendiğim M.[redacted] isimli travesti ile tanıştım ve ilişkiye girmek üzere anlaştık bana önce bayan getireceklerini söylediler evlerine gelince bayan olmadığını gördüm ve kendileri ile 30 milyon karşılığında anlaştık ben ismini verdiğim kişi ile ilişkiye girdim daha sonra kendisi çıkıp gitti ve bayan getireceğini söyledi aradan bir zaman geçti bayan getirmedi ve yine kendisi geldi bayan olmadığını ve parayı vermeyeceğini ikinci kez yine ilişkiye girmemi istedi bende param gitmesin diye ikinci kez travesti şahıs ile ilişkiye girdim ilişkiden sonra evden çıktım ancak bene kandırdıklarından dolayı evde kendilerine bir söz demedim kapılarında park halinde bulunan plakasını karakola öğrendiğim 06 [redacted] plakalı reno otoyu yoldan elime geçirdiğim bir taş ile rastgele çizmek sureti ile ızrar verdim olay esnasında polise bilgi verilmişki polis gelip beni olay yerinde gördü yakalayarak karakola getirdi konu bundan ibarettir beni kandırdıklarından yaptım dolayı yaptım pişman oldum verdiğim zararı şu anda param yoktur ileride öderim dedi ifadesini imzası ile tasdik etti.17.05.2000

: Senayi [redacted]
: [redacted]
: [redacted]
: [redacted]
: [redacted]
: [redacted]
: kumpirci
: bekar
: yok
: K.dere karakolu 17.05.
: yok

DİKKAT..! BURADAKİ BELGELER TAMAMİYLE GERÇEK OLUP BAZI İSİM VE YER ADLARI TARAFIMDAN SİLİNMİŞTİR...

ANLADIN MI?.. BURADA TRAVESTİ İLE KUMPİRCİNİN İFADELERİ ARASINDA BİR ÇELİŞKİ VAR... ADALETE YARDIMCI OLMAK İÇİN BU ÇELİŞKİYİ BULUP DÜZENLEMENİ İSTİYORUM

ŞİMDİİİ!.. BİR BAKALIM OLAYI TRAVESTİNİN BAKIŞINDAN İNCELERSEK...

KIZ BAK SENİN KUMPİRLİ GELİYO...

ÜFF... AYOL BIKTIM BU AZGIN HERİFTEN... ÜSTELİK DE ÜSTÜ BAŞI HAŞLANMIŞ PATATES KOKUYO...

NABER LAN... SANA GİDELİM Mİ?..

30 MİLYON ŞEKERİM!..

OHAA!.. LAN DAHA İKİ GÜN ÖNCEKİNDE 25 MİLYON VERMİŞTİM!..

HAYATIM MASRAFLAR ARTIYO!..

TAMAM MINA KOYİM YÜRÜ!..

AA... İTMESENE BE... DENYO...

ÇARK CORK, CURK PÜFF!..

OH... UHH!.. ÜÜHHHH!

HEEEEEEH!

BEN KLÜBE GİDİYORUM... SEN DE GİYİNİP ÇIK...

TAMAM ANLADIK...

NOOLUYO BE! BİR UYUTMADINIZ ADAMI HA!..

BU DA KİM? HEH HE!..

YAVRUUM! SEN ARKADAŞINDAN DAHA GÜZELMİŞİN... GEL BAKALIM...

AA, NAPIYOSUN BE ADAM...

HÜÜ... HE HÜNK HINK!

HEEEEEEHH!

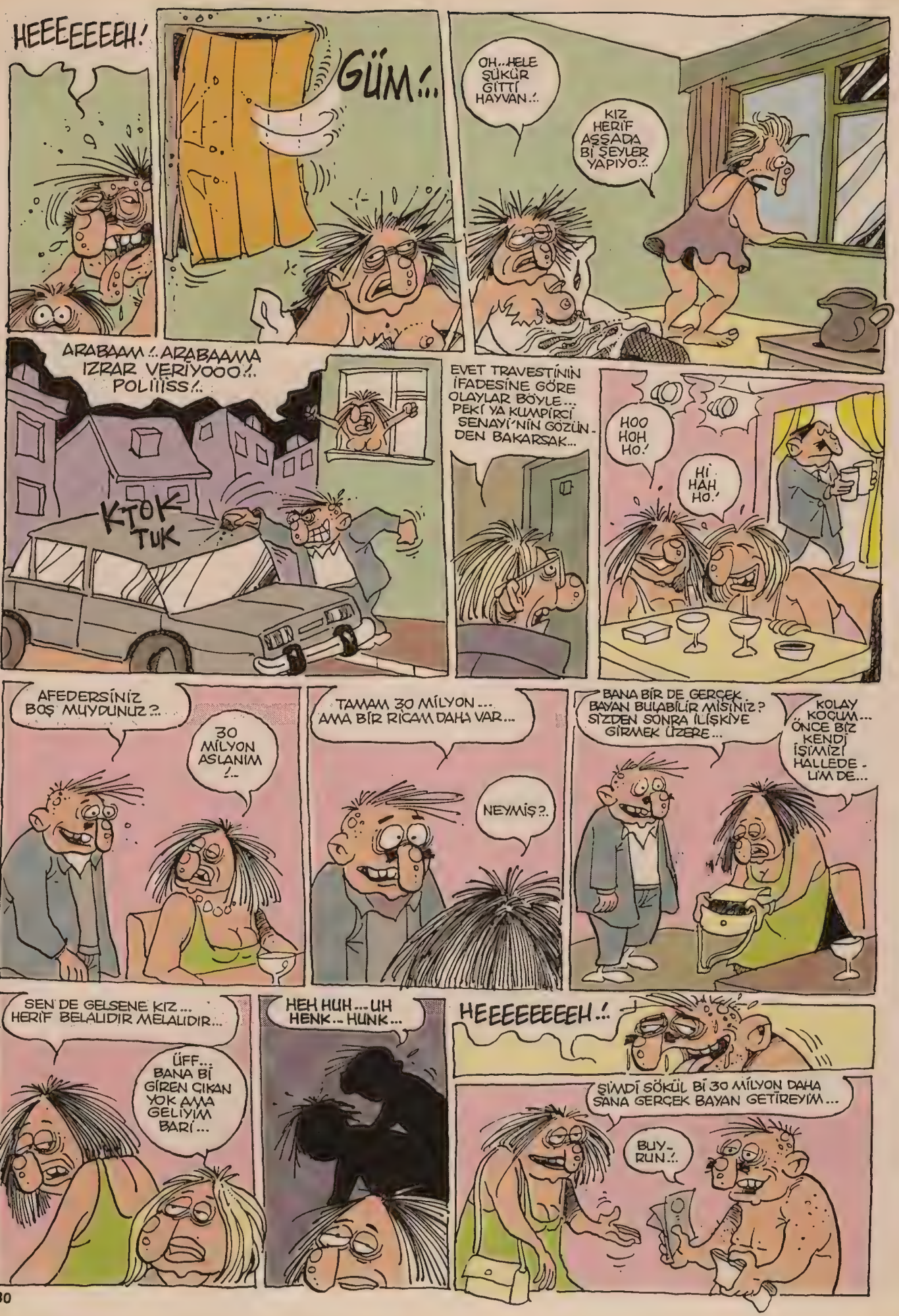
1 saat sonra...

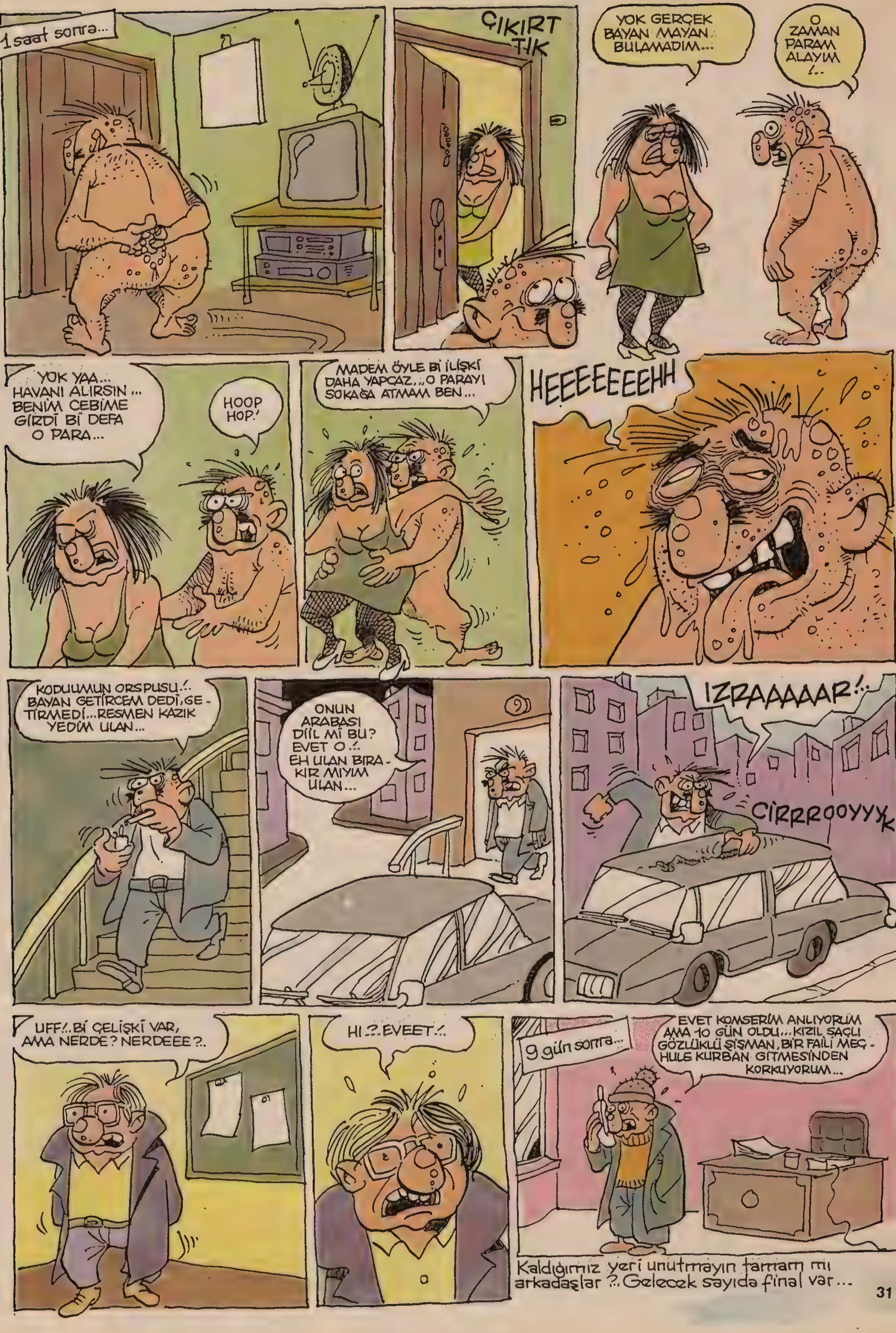
AA... SEN HALA GİTMEDİN Mİ BE? SİZ NAAPTINIZ?

AYOL AZMIŞ BU KUMPİRCİ...

EVET AZDIIMM!.. GEL BAKAYIM ŞÖYLE BİR DAHA YAPICAZ...

DUR MANYAK!..


HEEEEEEEH!
GÜM!..
OH..HELE ŞÜKÜR GİTTİ HAYVAN..!
KIZ HERİF AŞŞADA BİŞEYLER YAPIYO..!
ARABAAM!..ARABAAMA IZRAR VERİYOOO!.. POLİİİSS!..
KTOK TUK
EVET TRAVESTİNİN İFADESİNE GÖRE OLAYLAR BÖYLE... PEKİ YA KUMPİRCİ SENAYİ'NİN GÖZÜNDEN BAKARSAK...
HOO HOH HO!
HİHAH HO!
AFEDERSİNİZ BOŞ MUYDUNUZ?..
30 MİLYON ASLANIM!..
TAMAM 30 MİLYON... AMA BİR RİCAM DAHA VAR...
NEYMİŞ?..
BANA BİR DE GERÇEK BAYAN BULABİLİR MİSİNİZ? SİZDEN SONRA İLİŞKİYE GİRMEK ÜZERE...
KOLAY KOÇUM... ÖNCE BİZ KENDİ İŞİMİZİ HALLEDELİM DE...
SEN DE GELSENE KIZ... HERİF BELALIDIR MELALIDIR...
ÜFF... BANA Bİ GİREN ÇIKAN YOK AMA GELİYİM BARİ...
HEH HUH... UH HENK.. HUNK...
HEEEEEEEEH!..
ŞİMDİ SÖKÜL Bİ 30 MİLYON DAHA SANA GERÇEK BAYAN GETİREYİM...
BUYRUN!..


1 saat sonra...
ÇIKIRT
TIK
YOK GERÇEK BAYAN MAYAN BULAMADIM...
O ZAMAN PARAM ALAYIM !..
YOK YAA... HAVANI ALIRSIN... BENİM CEBİME GİRDİ Bİ DEFA O PARA...
HOOP HOP!
MADEM ÖYLE Bİ İLİŞKİ DAHA YAPCAZ...O PARAYI SOKAĞA ATMAM BEN...
HEEEEEEEEHH
KODUUMUN ORSPUSU!.. BAYAN GETİRCEM DEDİ, GETİRMEDİ!...RESMEN KAZIK YEDİM ULAN...
ONUN ARABASI DİİL Mİ BU? EVET O!.. EH ULAN BIRAKIR MIYIM ULAN...
IZRAAAAAR!..
CIRRROOYYYK
UFF!..Bİ ÇELİŞKİ VAR, AMA NERDE? NERDEEE?..
HI?..EVEET!..
9 gün sonra...
EVET KOMSERİM ANLIYORUM AMA 10 GÜN OLDU...KIZIL SAÇLI GÖZLÜKLÜ ŞİŞMAN, BİR FAİLİ MEÇHULE KURBAN GİTMESİNDEN KORKUYORUM...
Kaldığımız yeri unutmayın tamam mı arkadaşlar ?.. Gelecek sayıda final var...

CENGİZ ÜSTÜN

Tribal Enfeksiyon

MMM-MMIPHM?! MMM!.. OLMUYO İŞTE! OLMUYO! İKİMİZ DE KEMİKLİ BİR YAPIYA SAHİP OLDUĞUMUZ İÇİN ÖPÜŞEMİYORUZ... MMMUH-HUH!..

Goril Abi

SAÇ MI SAKAL MI GORİL ABİ?!

KOMPLE KAZI AK-ŞAM OLAYIM VAR...

BİR DAHA SAKIN BANA PORTAKAL KAFA DEME!...

ŞRAAK!

Pimpirikli uzaylı Cevahir.

"MERABA DÜNYALI BİZ DOSTUZ..!" YOK OLMUYO... DAHA ETKİLEYİCİ SÖYLEMELİYİM... MANİTA İNSALLAH TİPİ GÖRÜNCE KAÇMAZ...

SPORTMEN

LAN SELİM... OLUM TAM OLİMPİYATLARDA MADALYA ÜMİDİSİN BELKİ AMA... ÇOK GAZA GELDİK SA... HIŞŞ... AMAN DİKKATLİ GÖZÜNÜ SEVİYİM HA BİR SAKATLIK ÇIKARSAN ALLAMA KİTABIMA OYARIM SENİ!..

TIR! TIR! TIR!

AAAA! HADİ ATACAKSAN AT ŞU LEBLEBİYİ YORULDUM BÖYLE BEKLEMEKTEN!..

DUR BEKLE..! BU SEFER İSABET ETTİRİCEM! DUR!..

AA!..

ÜÇBİN YILINDA İLİŞKİLER NASIL OLUCAK?..

CEVAT BENİ SEVİYO MUSUN?

EVET!

Evet gördüğünüz gibi hiç bi sıkım olmıyçak... Her şey aynı... Nato kafa nato mermer...

HİNT PARLEMENTOSU

DİN VE DEVLET İŞLERİNİ BİRBİRİNE KARIŞTIRMAYALIM ARKADAŞLAR!..

ŞEKSPİR'İN BÜTÜN ESERLERİNİ OKUYACAKSINIZ... YOKSA BENDEN SINIF GEÇEMEZSİNİZ!..

BU NE BİÇİM TÜRKÇE HOCASI ULAN BÖYLE?!

ORHAN BU NE HAL?..

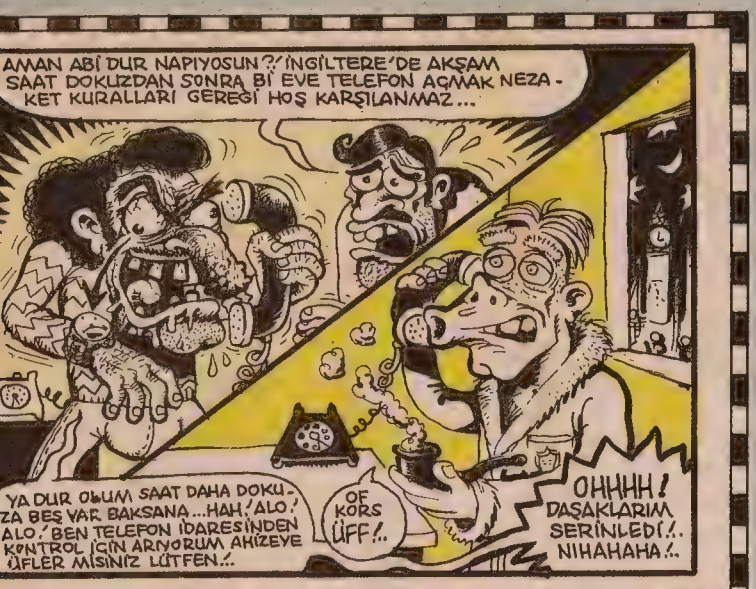
KUYRUKTAN ALIYOM KİLOYU ABİ...

"EN KÖTÜ ESPRİMİZ BÖYLE OLSUN" KÖŞESİ

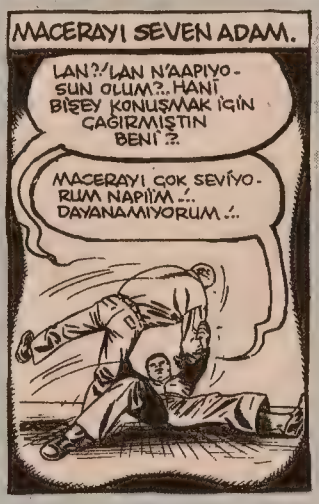
HATIRLIYO MUSUN, YILLAR ÖNCE BİR CUVAL İNCİRİ BERBAD ETMİŞTİN?

KURU İNCİR A.Ş.

HATIRLAMIYOM

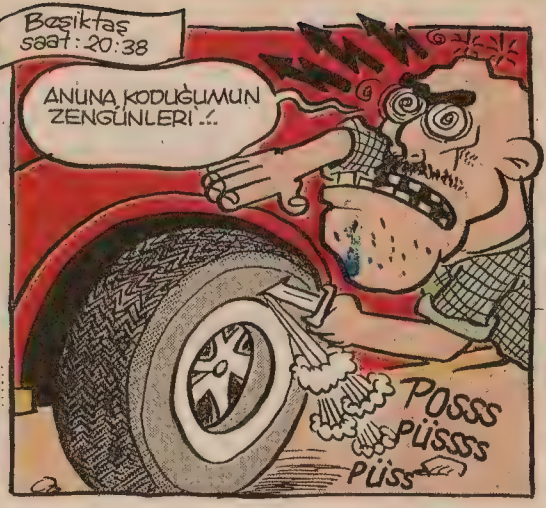


Tarzan zan altında...

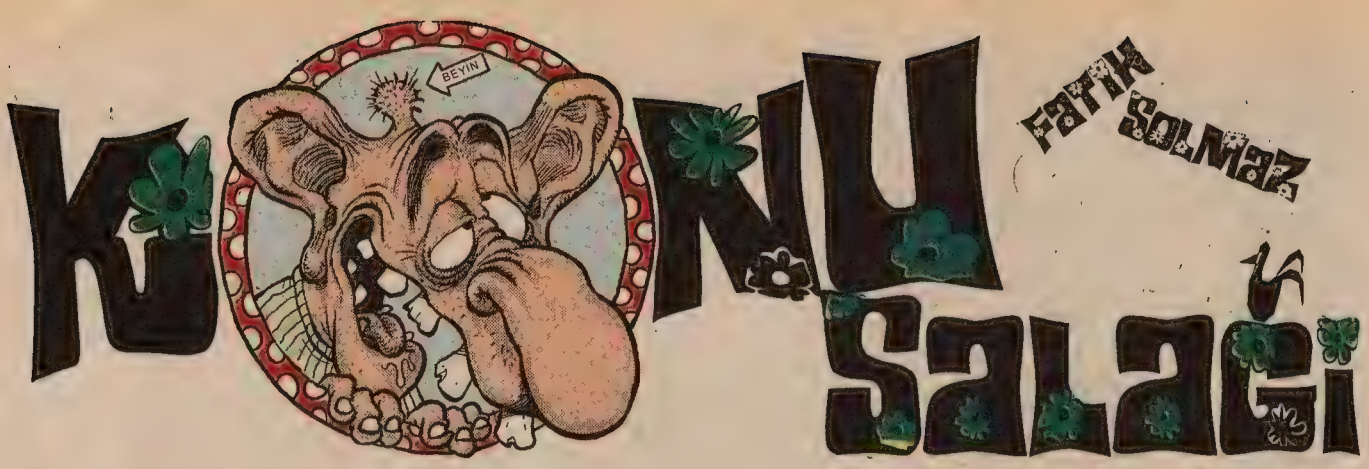


ZIÇAN ADAM

KAAN ERTEM



Çocukluk dönemi...
HEYOOO YAŞASIN! BABAM BANA SAPAN ALDI!..
BİZE DE İKİ TANE ATTIRIRSIN HERALDE ...
ULAN BABAM ŞEERDEN ALMIŞ LAN BUNU... DANDİK OLACAK DEĞİL YA!..
ACAYİP KUŞ AVLANIR BUNLA!..
BAK ŞURDA DALA KONMUŞ KUŞU GÖRÜ - YOR MUSUN ?..
Eyvah..!
BAK TAA BURDAN VURACAM ONU...
VURAMAZ - SIN OĞLUM!.. YAR MISIN İDDİASINA?.. NEŞİNE GİRİYORUZ?..
TAMAM ULAN! VURUR - SAM SANA ŞEKER ALICAM, GOFRET ALICAM... SİZ DE ŞAHİTSİNİZ!..
Yahu daga taşa atın şu sapanı. Kuştan ne istiyosunuz?..
AL O ZAMAN! KERİZ GOFRETİ, ŞEKERİ YEMEK PEK GÜZEL OLACAK!..
ZIP!
BÖÖFF! TAK!..
N'APIYOSUN BE! MANYAK MISIN LAN SEN?
KUŞU DA KAÇIRDIK SENİN YÜZÜN - DEN!..
Anlaşılan mesajımı iyi alama - dınız...
BÖDÖF!
Gıcıg... Ev... Saat: 03.25
NOLUYO YAA! UYKU - SUNDA MI KONUŞUYO BU?..
ZIÇAN, KALK BANA SU GETİR... SU İSTİYORUM!..
HAYIR! SUDAN VAZGEÇTİM, BANA TATLI GETİR!..
HAYIR, TATLI DA İSTEMİYORUM, MEYVE GETİR!..
MEYVE DE İSTEMİYORUM, BANA!..
BÖDÖF!!!
BİTTİ



Geçmişten hatırladıklarım tabii ki sadece Alaattin'le sınırlı değil...

Mesela, çok büyük aşklar da yaşadım... Bir dönem bıyıklarım bir türlü aşağı doğru uzamadığı için sağcı olmaktan sıkılıp, solcu da olmuştum... O dönemde yine kendim gibi bıyıkları aşağı doğru çıkmadığı için sağcılıktan solculuğa yatay geçiş yapan bir kızla çıkıyordum. Ve kızla bu ortak yönümüzden dolayı evlenmeye karar verdik. İlk önce Devrim nişanı yaptık ardından Devrim nikahı kıyıcaktık... Hatta kızın ailesi Devrim Kına Gecesi bile yapmıştı... Tam evleneceğimiz gün benim hidayete ererek islamcı olmam, onun da BMW'si olan birisinin arabasına otostop yaparak binmesi sonucunda kapitalist olması nedeniyle ayrılmıştık...

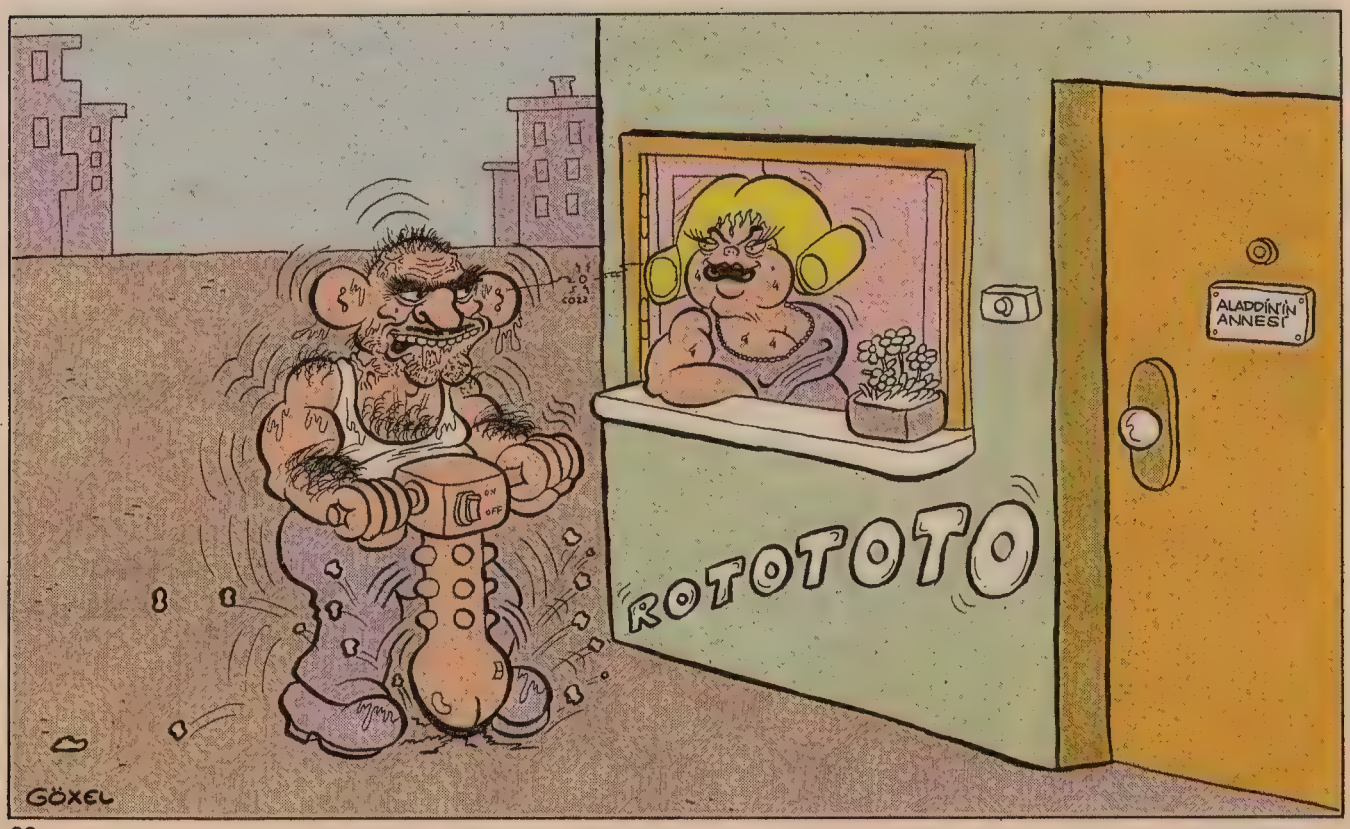
Gerçi daha sonra benim Satanistlik dönemimde ayin için kedi ararken, onu emperyalist bir şekilde arabalarda emekçi halkımın erkeklerini emip sömürürken görüyordum ama bir türlü ortak bir platformda olamıyorduk artık...

Son olarak, onu telekomünikasist olarak gördüm. "Yedikçe Doymuyorum" isimli Dokuzyüzlü bir hatta 18 erkekle aynı anda nasıl oral seks yaptığını anlatıyordu... Düşünsenize, metro tüneli gibi olmuş ağzıyla "Seni Seviyorum..." cümlesini nasıl diyebilecekti ki artık bana?... Artık ne onun adını anmak ne de bizim şarkımız olan "Anani Niyolay"ı dinlemek istemiyorum...

Alaattin ve Ben...

Çocukluk arkadaşım Alaattin'in annesi Rahime teyzenin, (Vagine teyze ya da Ancuke Teyze'de diyebiliriz...) çılgın, doyumsuz cinsel hayatının mahallemiz erkeklerinin cinsel hayatına katkıları dışında hiç bir faydası yok muydu acaba?... Elbette vardıı... Hem de öyle faydaları vardı ki; bu faydalar kutsal bir kimliğe bürünüp Faideler ismi alabilecek kadar değerliydi...

Mesela hiç unutmam, (Lan zaten unutsam nasıl yazacaktım ki salak kafa... "Hiç hatırlamam bir gün..." deyip bön bön bilgisayara bakacak değilim ya...) birgün mahallede kesik baş cinayeti işlenmişti. Başı olmayan çıplak bir erkek cesedi bulunmuştu. Kim olduğunu hiç kimse



Gökten adam düştü...

bilemiyordu. Teşhis için Rahime teyzeye geldiler. Rahime teyze adamın çüküne bakar bakmaz manavın çırağı olduğunu bilivermişti... Hatta, sevgili Rahime teyze manavın çırağının erken boşalma sorunu olduğunu bile ek bilgi olarak söylemişti...

Mesela Rahime teyzenin bir faydasını daha anlatayım...

O dönemde henüz asfalt delici makinelerden ülkemizde yoktu. Mahallemizde de kazı yapılıyordu. Rahime teyzenin Bostancı Sanayi Sitesinde özel olarak yaptırdığı birbuçuk metrelik vibratörünü asfalt delici olarak kullanıp, mahalledeki kazıyı üç günde bitirmişlerdi, normalde onbeş günde bitmeyecek bir kazıyı... Yaaaa....

Haaa bu arada böbreğinde taş olan erkekler Rahime teyzeye gelirdi. Rahime teyze aletlerinin ucundan emmeye vantuz gibi bir başlardı. Taaa böbreklerdeki taşı çeker alır, tükürürdü valla... yani... Çok somurgan bir kadındı Alaattin'in annesi Rahime teyze...

Ekim Ayı Konu Salakları...

>> Salağımız berbat kötü sesli bir şarkıcının konserinin giriş kapısının önünde sahneye atılmalı çürük domates ve çürük yumurta satmaya çalışır. Fakat bu boktan konsere kimse gitmediği için maalesef çürük domates ve çürük yumurtalar elinde kalır. Daha da çürür...

Dürdane Mandal adındaki kadın her gece eve içkili gelip kendisini döven kocasından intikam almak için ilginç bir yol buldu.Kocasına eşek dili yediren kadın,her gece eşek gibi anıran kocasına"Eşeklik sana yakışıyor"dedi.

(Ulan zaten bunu hiç anlamamışdır ha... Sahneye çürük domates çürük yumurta atanlar önceden bunu bilip de yanlarında çürük domates ve çürük yumurta mı götürüyorlar?..)

>> Sigaradan dolayı kanser hastalığına yakalananların sigara firmaları aleyhine milyarlık tazminat davaları açtığını gören salağımız, yediği sigara böreklerinden dolayı kalp hastalığına yakalanır ve mahallenin yufkacısına 500 milyarlık tazminat davası açar. Herkes kahkahalarla güler bir güzel...

>> Madem ki Sivil Polis oluyor mantığından yola çıkarak Sivil Suçlu olan salak....

>> Evlilik Cüzdanı yerine Evlilik Bavulu taşıyan salak...(Bu aslında Kasım ayı Konu Salağıydı ama yetenekli olduğu için bir ay önceye aldım onu...)

Kültürl Pamuk Prenses'i İspanyol gizli servisi zehirlemiş

Uzaylılara sünnet!

● Uzaylı türkücü Mustafa Topaloğlu uzaylıları müslüman yapacak. Topaloğlu, 'Biliyorsunuz uzaylılar Hristiyan. Onları sünnet ettirip Müslüman yaptıracağım' dedi.

ARA AVRADIN HASI ARA

>> Gerdek Gecesi korkusu olan salak... (Gerdek Gecesi evinin çatısına bir uçak düşmesinden korkuyor...)

İşemek için sınırı geçti!

>> Salağımız, Motivist Kadir Abi gibi cep telefonuyla onu bunu taciz etmektedir ama yöntem olarak Kadir abinin yönteminden biraz farklıdır bizim salağın yöntemi... Cep telefonunu belediye otobüsünde ona buna dürterek taciz etmektedir. (E aslında daha masrafsız bir taciz yoluymuş bu... Hiç olmazsa kabarık fatura girmiyor...)

>> Girişimci ruh taşıyan salağımız düşünür... Ve arabaların dikiz aynalarına asılan CD'ye ticari ve anlamsal bir boyut getirmek ister. Mardinli Muhittin Hoca'ya Kaza Bela duası okutup bunu CD'lere kaydeder. Artık insanların arabalarının dikiz aynalarına bu dua CD'lerinden asmaları kaçınılmaz bir ticari zaferdir... Vay be... (Ulan bunu ben niye dergide yazdım ki, hay salak kafa bunu kendim yapıp köşeyi dönseydim ya... Tüühhh!..)

BİR NOT: E-mail'e boğdunuz ulan beni... Sağolun, elimden geldiğince hepinize cevap vermeye çalışıyorum... E-mail adresimi bir kez daha vereyim de, e- mail atmak için bir aydır tereddüt, kararsızlık geçirip bu ay atma kararı verenler ya da bilgisayarını yeni alanlar atsın bari...
fatih_solmaz@hotmail.com

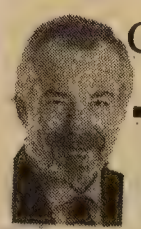
BİR NOT DAHA: Lemanyak çizerlerinin hikayelerinde niçin hiç olmadığımı soruyorsunuz. Çünkü Bahadır da dahil olmak üzere çizer arkadaşlarım beni bir türlü gerçek, yakışıklı halimle çizemiyorlar. Ya şişko dobalak ya da embesil gibi çiziyorlar. Ben de bu yüzden onlarla hiç bir maceraya iştirak etmiyorum... (Gerçekte Enrico Iglesias'a benzediğim halde nedense beni hep Aşçı Ümit Usta gibi çiziyorlar abi yaa...)

BU DA BİR NOT: Kedinizle birlikte eğlenceli zaman geçirme tüyosu vereyim... Laser pointerdan alıp kedinizin önüne tutun, bakın nasıl delirip, ışığı kovalıyor. (Ya da benim manyak kedim, kurgu-bilim kedisi...)

PEKİ YA BU NOT DEĞİL Mİ?: Evet not...
"Placebo'yu seviyom..."

BU DA SON NOT: Monchi diye biri aradı beni... Prensesi unutmadığını söyledi...Ne demekse?... (Bu notun sahibi, notu yazmam konusunda çok ısrar ettiği için yazdım, sakın bi daha böyle taleplerde bulunmayın bana, Allah çarpsın kalbinizi kırarım bak...)

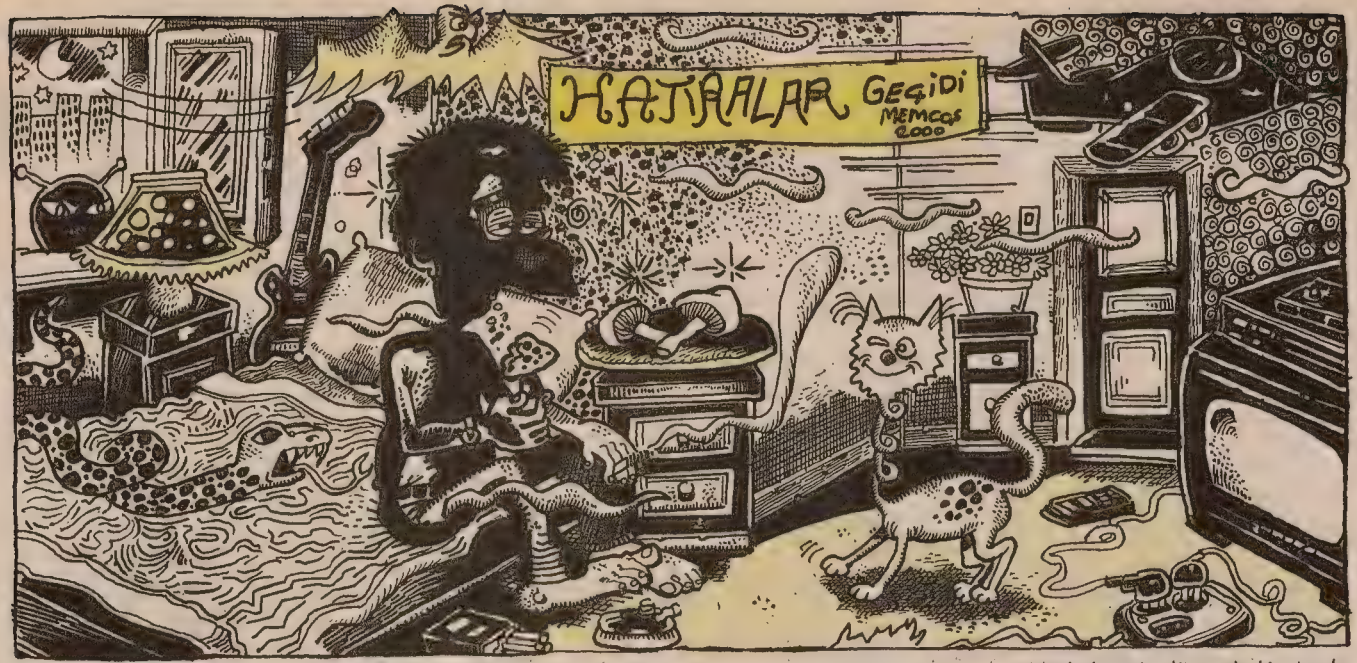
118'den Allah'ın numarasını istediler



Civaoğlu'nun yeni imajı

■ Milliyet Başyazarı Güneri Civaoğlu, Galatarasay-Monaco maçından sonra çıktığı tatilden sakallı dönerek herkesi şaşırttı. Civaoğlu'nun 'Bugün' başlıklı köşesindeki fotoğrafları da yenilendi ve dün ilk kez sakallı fotoğrafları kullanıldı. ■ 21'de

Kundura mafyasının önde gelen isimlerinden Selami Kalıp, üstüne kuma getirdiği karısı Çiğdem'in hışmına uğradı. Karısı Selami'yi iktidarsızlıkla suçladı



Merdivenlerden gelen sese bakılırsa sahibim Memcoş geliyor diye sevinerek kapıya koşar Kuntizellacık...

Bilirki sahibi eve elî boş dönmezdi ve muttaka torbada ona göre de yiyecek vardı...

Beklediğine deymiştir... Enfes bir tavuk budunu mideye indirme işlevine girer...

Fakat diğer kediler gibi Kuntiz de kendi yiyeceği varken aynı yemek olmasına rağmen yine de kendi yiyeceğini unutur ve benimkini yemeye çalışır fakat babayı yer...

Askerdeyken G-3'le atış yaptırıldı...Herkesin 11 mermi atma hakkı vardı...Samimi söylemek gerekirse dil hedef,hedef tahtasını bile vuramamıştım...Felaket tepiyordu G-3...

Komutanım Çıkıllı:bari ayıp olmasın diye hedef kağıdına kalemle bir delik açtı...

Arkadaşlar işaret parmağımın üstüne ateş düştü... Bir süre sonra yara iyileşmeyip sigile dönüştü...

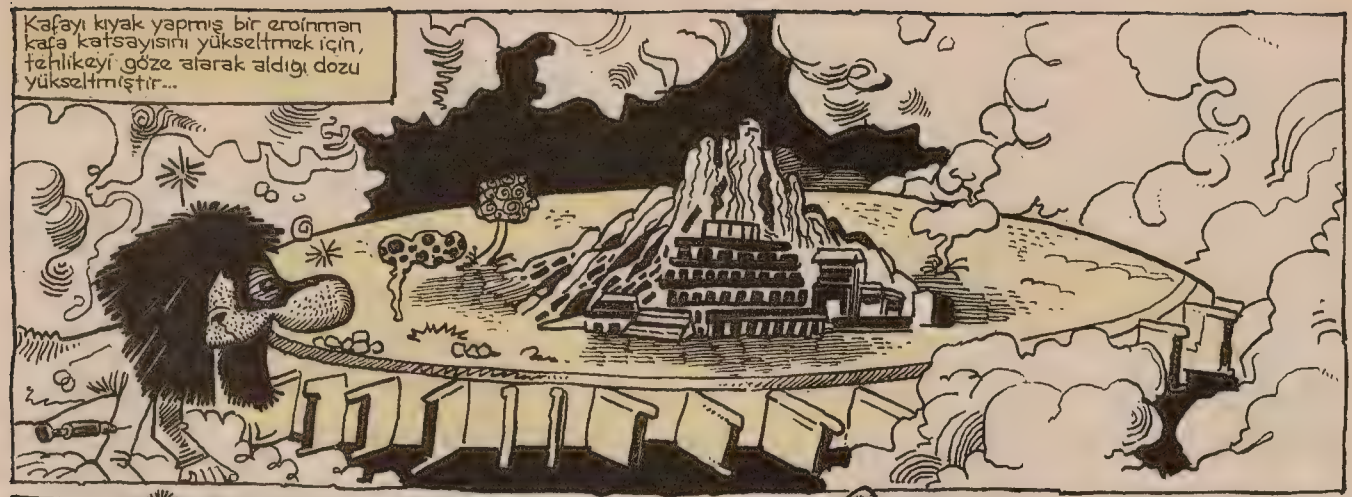
Bir arkadaşım limon tavsiye etti...Limonun asidi bu kuru et parçasını sabaha kadar eritip sihilden kurtulmuş oluyordu...

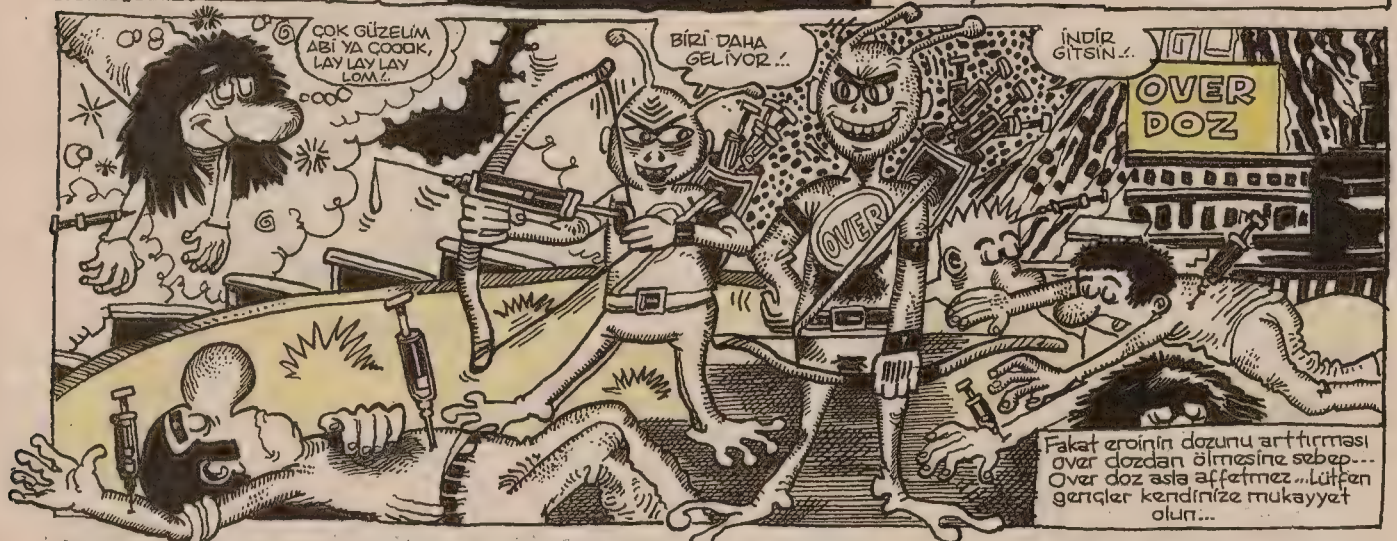
Parmağıma bu limon olayını askerde yaptım tabii bi komutan geçince bir tuhaf görünüyordu...

Ertesi sabah parmağımdaki sigil geçmişti...Asit et parçasını eritmişti...Tam da başarılı olmasa da sonuç iyi

Asker arkadaşım Emire anlattı,lavuğun biri,iş yerine aşırı miktarda elektrik parası gelince...

Kontrolörler görmesin diye saatin üstünü betonla kaplamıştı...Aklınca kurnazlık yapmış oluyordu...


Kafayı kıyak yapmış bir eroinman kafa katsayısını yükseltmek için, tehlikeyi göze alarak aldığı dozu yükseltmiştir...

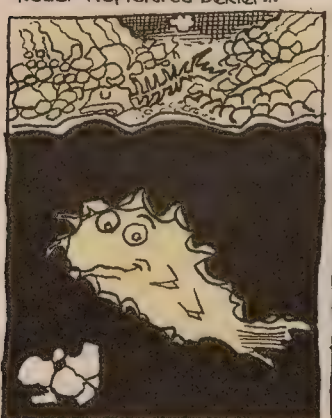

ÇOK GÜZELİM ABİ YA ÇOOOK, LAY LAY LAY LOM..
BİRİ DAHA GELİYOR..!
İNDİR GİTSİN..
OVER DOZ
OVER
Fakat eroinin dozunu arttırması over dozdan ölmesine sebep... Over doz asla affetmez.. Lütfen gençler kendinize mukayyet olun...

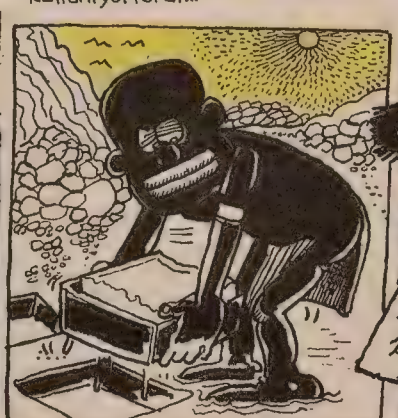
Geçenlerde aldığım ton balığını afiyetle yiyordum, kuntzella da her zamanki gibi hemen dibimde bitiyordu...
GNAM GNAM GNAM!
TON BALIĞI

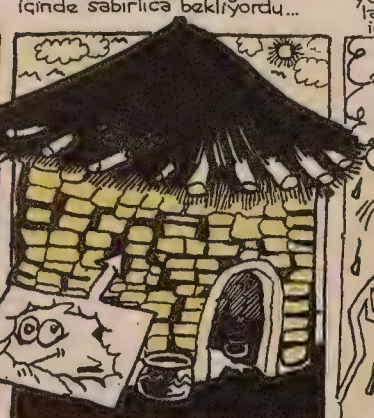
Balık yağı gerçekten yanıyo mu diye denemek için içine yanan kağıt attım, harbiden yandı...
ÇAYIR
ÇAYIR
ÇAYIR
ÇAYIR
TON BALIĞI

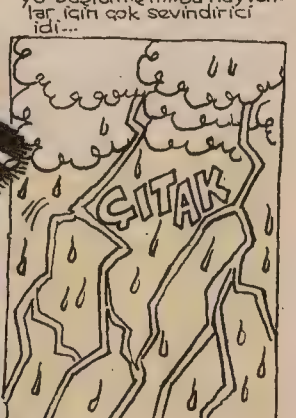
Bi belgesalde seyrettim, bi ırmak aşırı sıcaklar yüzünden kurumaya yüz tutmuştu...

Bir çok balığı soltayıp yaşama savaşını kazanan akciğer balığını şimdi hep beraber izleyelim...


Akciğer balığı ırmak tabanının içinde nemli çamurun içinde kuraklık geçip yağmur yağana kadar haftalarca bekler...

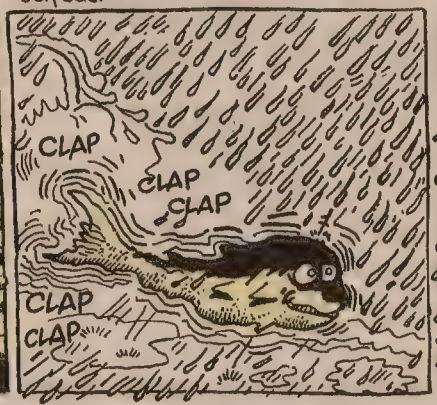

Yerliler ırmak dibindeki toprağı evlerinin yapımında kullanıyorlardı...


İki hafta geçti hala yağmur yok akciğer balığı yaşama çabasını bir evin tuğlasının içinde sabırlıca bekliyordu...

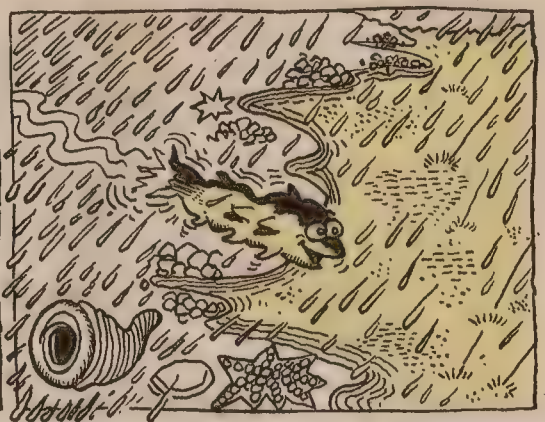

Beş hafta sonra beklenen yağmurlar nihayet yağma. ya başlamıştı... Bu hayvanlar için çok sevindirici idi...
ÇITAK

Akciğer balığı sabırla beklemesinin mükafatını almıştır. her yağmur damlası tuğlaları biraz yumuşatınca balığımız özgürlüğe ve denize doğru yol alır...

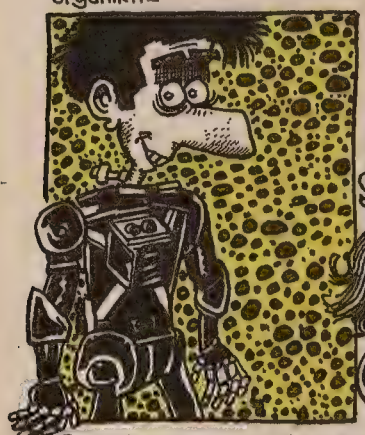
Denize ulaşmak için kaygan toprakta o çok özlediği derin sulara kavuşmak için hiçbir balığın sarfetmediği eforu sarfeder...



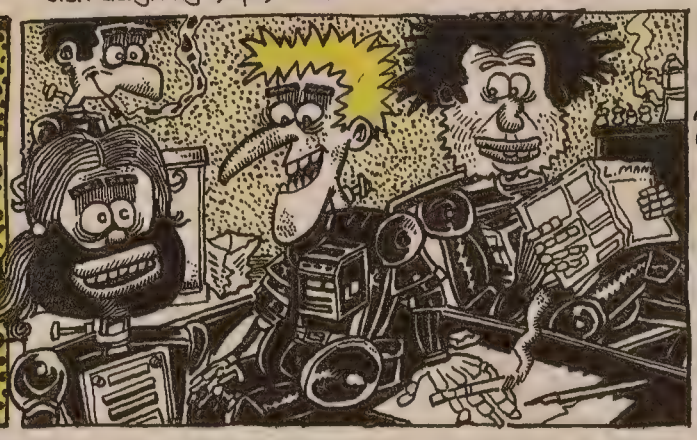
Vee, özgürlüğe iki yüzgeçlik mesafe kalmıştır. Deniz ve tabiatla tekrar kucaklaşır ...



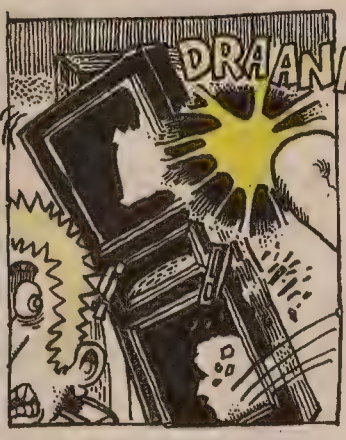
Şimdi sizlere bir rüyamı anlatıcam rüyada vücudum mekanik robot bi tek kafam organikti...



Diğer arkadaşlarım da rüyada robotlaşmışlardı, herkes halinden memnundu... Yıl da 3026 idi yine mesleğimiz olan dergiciliği yapıyorduk...

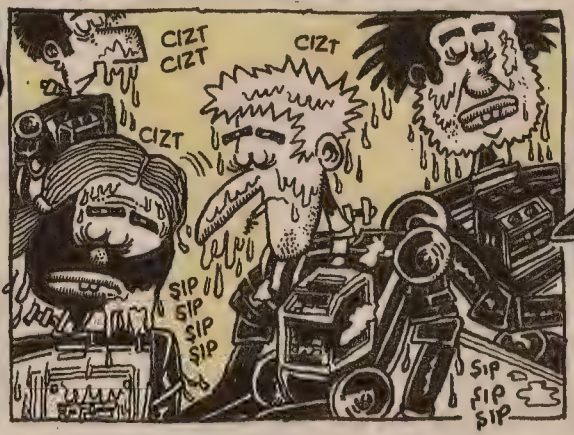


Ve L-maniyak 8 milyon okuyucusu ile dergi tarihinde inanılmaz bir rekor kırmıştı.



Bizi çekemiyen diğer dergi elemanları bizi ortadan kaldırmak için adam kiralarlar ve bizi en çok etkileyen silah olan su ile...

...Ani gece baskını yapıp tüm L-Maniyak çizerlerini etkisiz hale getirirler... Suyun etkisiyle robot mekanizmalar yavaş yavaş çürümeye başlar..! Ve paslanır...



Tabii ki hurda haline geldiğimiz için dergiyi çıkaramadık. Sonra uyanmışım (hassiktir ne biçim rüyaydı ya...

Sonsuz hoşgörü sahibi bi insanımdır...

Tüm canlıların hayatına saygı duyarım...

Hatta çok yüz verdiğim de söylenir...

Ama sonsuz hoş görü sahipliğimin de sınırı bir yere kadardır...

Aşağıdaki yerin bir zamanlar İstiklal caddesi olduğunu söylesem inanır mısınız?..

Yıllardır duyduğum boka tüy dikme olayını size anlatmak istiyorum... Bok daha tazeyken uzun bi hindi tüyü bok'a dikilir...

Aradan geçen kısa bi süreden sonra bok kurur, dikilen tüy elin boka temasını engeller...

Tarlabaşı'ndaki evime giderken yolda iki genç kızın kötü yola düştükleri barizdi... Utanmadan bi de şarkı söylüyordu...

BİZ ♪S.♪ KİŞMEYE GİDİYORUZ... HİHİHİHİHİ!..

Bir travestinin evine yapılan baskında müşterilere ne işiniz var diye sorulduğunda, biri travesti kardeşimdir, köyden ayrıldığında böyle değildi, ben onu ziyarete geldim demiş...

MERABA, BU AYKİ KONUĞUM GÖKSEL...

MERABA!..

HEMEN BAŞLIYORUM, ÇİZER OLMADAN ÖNCE BİNBİR TÜRLÜ İŞLER YAPTIM... YAPTIĞIM İŞLERİN BAZILARI KİLLİ, BAZILARI YÜNLÜ, ORLONLU OLAYLARA KARIŞTIM,,, BADİ YAPTIM, İZMİR'DE ARABA SATTIM, ARABA TEMİZLEYİCİ MADDELERİ PAZARLAYIP SATIYORDUM, AMMA GİZGİ HER ZAMAN İÇİMDEYDİ...

ONU BUNU BIRAK TA G-TÜ TESLİM ETSEN KİME EDERSİN, MESELA BANA GÜVENİP TESLİM EDEBİLİR MİSİN... KARDEŞİMİŞİN, BİLİYORUM...

HADİ LEN. EMİNİM G-TÜ TESLİM ETSEM ANINDA KÖKLERSİN, BEN SENİ BİLMEZ MİYİM, ADAMIMI, AMA SEN TESLİM ETSEN BEN HAYATTA DOKUNAMAM, DELİKANLILIĞIM ÖLDÜ MÜ?

ULAN SENİ ŞARK KURNAZI, DELİKANLILIK AYAĞINA YATIYOSUN YA, OYSA SEN BENDEN DAHA TEHLİKESİN... ATLARA BİLİŞ HASTA OLUYOSUN.

NEYSE BİRAZ DA SANAT KONUŞALIM... ÇİZİM OLAYI OLMAŞA KESİN KAFAYI YERDİM... ÇİZERKEN KENDİMİ DAHA İYİ HİSSEDİYORUM... YANİ ÇİZMEDEN DURAMAM... HASTA-YIM ABİ?

AYNEN SANA KATILIYORUM HOCA ÇİZMEK GERÇEKTEN ÇOK GÜZEL BİŞEY... HADİ ÇİZELİM.

Akşamları çayın yanında kurabiye yemeyi çok severim... Yere düşürdüğüm kurabiyeyi tam alıcakken her taraftan karıncaların sardığını gördüm...

Karıncalar yerdeki kurabiyeyi 6 gün sonra tamamen parçalar ve yuvaya taşırlar... (İyiki varlar..)

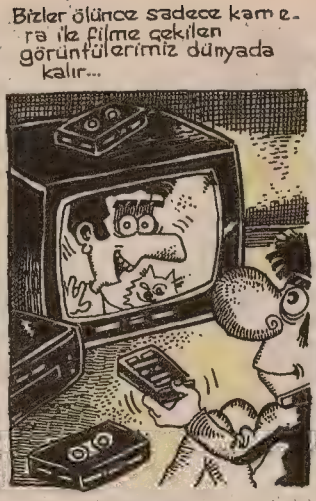
AFERİM ÇOCUKLAR

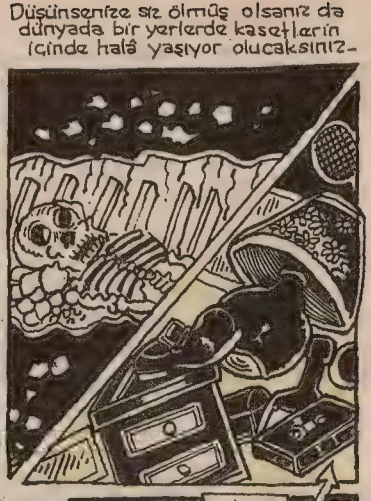
Yazın çıkan orman yangınlarının çabuk yayılmasının sebebi çam kozalaklarıdır...

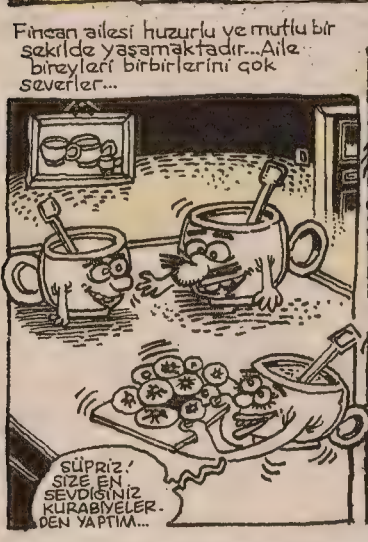
ÇAT!

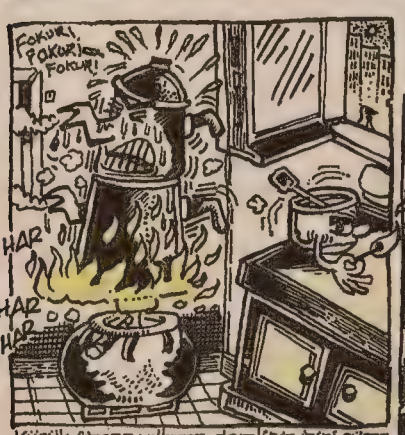
Yangın sırasında el bombası gibi patlıyor ve ateş topu halinde bulunduğu alanı yakıyor...

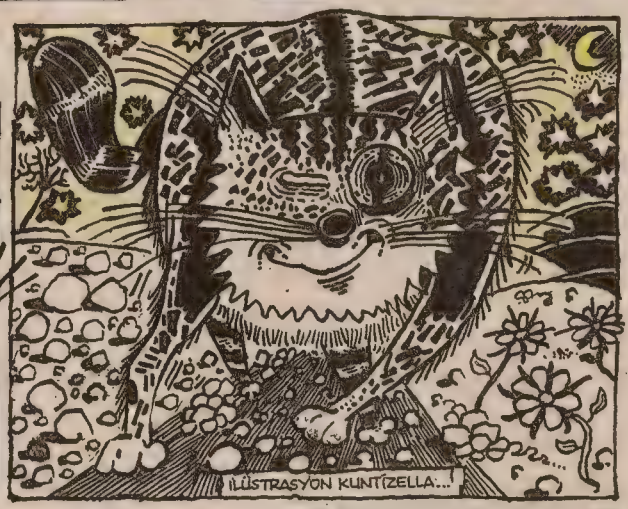
ÇAT!











Çizdiğimiz sayfaların balonlarını yazan Şevki Şaşkınman'ı çalışma günü erken yakalarsanız o denli dikkatlı ve doğru yazar...

...Ama eğer ki sonlara kalmışsanız, hele bi de yorgun ve uykusuzsa Şevki balonlarda hata yapabilir... Bu yüzden balon yazdırmak için ilk 5'e girmek gerekir...

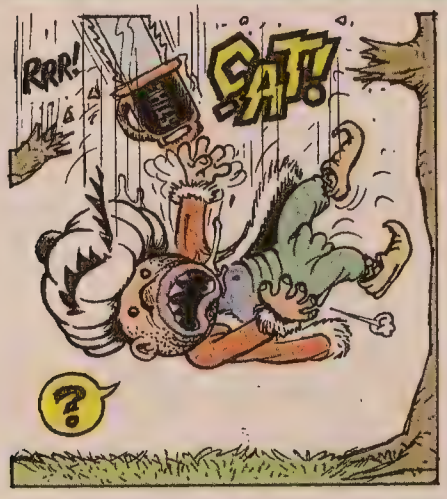
Baruter'in kuzeni anlattı: asker kaçağını yakalamak için eve girerler, kaçağı sakladıkları yerde döşeklerin arasında sarılı bi şekilde bulurlar...

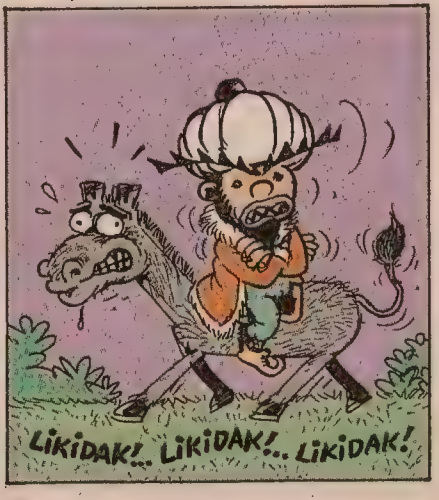
Sürecek

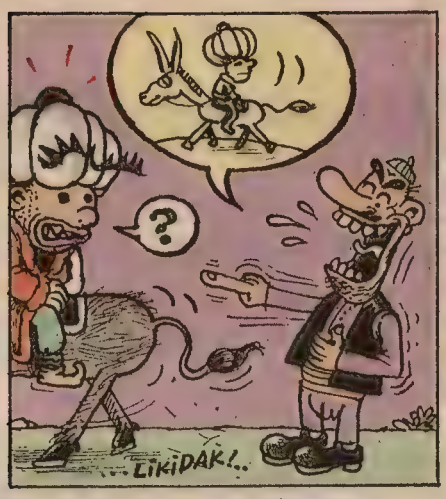
ezik şarkıcı
ALTUĞ
YAZAN: KAAN ERTEM
ÇİZEN:
YAA BAKSANA, CEP TELEFONU MESAJLARI FİLAN DERKEN ELALEM REKLAMIN KRALINI YAPIYO, BİZ HALA BURDA OTURUP SİGARA İÇİYORUZ.. BU FURYADAN YARARLANMAK GEREK...
İSTERSEN SANA DA ÖYLE Bİ ŞEKİL YAPALIM?. YENİ KASETİN ÇIKMADAN REKLAM YAPMIŞ OLURSUN..
BAK AKLIMA NE GELDİ...BANA Bİ TANE MANKEN KIZ BUL, ONA MESAJ GÖNDEREYİM, SONRA ONUN Bİ SEVGİLİSİ ÇIKSIN ORTAYA FİLAN, İKİNCİ KADİRİZM VAKASI FİLAN DİYE LANSE EDERSİN..
TAMAM, OKEY, BEN UYGUN Bİ KIZ BULUP SENİ ARARIM!..
KIZA DURUMU ANLAT Kİ GAZETECİLERE FALSO VERMESİN!..
İki gün sonra...
ALO? N'APTIN LAN İPNETOR?. BULDUN MU UYGUN BİR KIZ?.
TAMAM ABİ...DURUMU DA ANLATTIM... KIZ SAĞLAM MERAK ETME... ŞİMDİ NUMARASINI VERİYORUM, NOT ET... 0532 382...
EVEET, HEMEN MESAJ GÖNDERMEYE BAŞLAYAYIM...YALNIZ BİRKAÇ GÜN ARAYLA GÖNDERMEK LAZIM Kİ DURUM ÇAKILMASIN..!
BİP BİP BİP
SENDEN ÇOK HOŞLANI...
Ertesi gün...
"SENİ MOTİVE ETMEK İSTERİM." BU İYİ OLDU...
BİP BİP BİP
Bir hafta sonra...
BUNU DA SON OLARAK GÖNDEREYİM BAKALIM.
BİP
BAL DUDAKLARINI YALAMAK İSTERİM... ALTUĞ...
BİP BİP BİP
O esnada İstanbul'un başka bir yerinde...
BENİM TELEFONA DEVAMLI MESAJ GÖNDEREN İTİ HALA BULAMADINIZ MI LAN...
AZ EVVEL TESPİT ETTİK ABİ...
KİMMİŞ LAN BU HERİF?
ABİ, İLGİNÇ BİR DURUM ORTAYA ÇIKTI!...SANA BİR HAFTADIR MESAJ GÖNDEREN ADAM, ALTUĞ İSMİNDE BİR POPÇU...AKLI SIRA DALGA GEÇİYO GALİBA..
VAY İPNEE! ULAN BENİMLE DALGA GEÇMEK HA?..ULAN...ÇOK KIZDIM PUŞTUN EVLADINA BAK HELE, KOŞUN ULAN ŞU İPNEYİ BULUN, İCABINA BAKIN!
BAŞÜSTÜNE ABİ..!
Ertesi gün..
ALOO? ALTUĞ? ABİCİM NİYE MESAJ GÖNDERMİYOSUN? KIZ BİR HAFTADIR SENİ BEKLİYO..!
EEE GÖNDERİYORUM YA LAN?..
HAYIR ABİ HİÇBİRİ KIZA ULAŞMADI... NUMARAYI YANLIŞ YAZDIN HERALDE..!
ULAN DESENE... YANLIŞ ADAMA MESAJ GÖNDERDİM
O gece...Ev...
ULAN BİZİM MESAJLAR BİRİLERİNE GİTTİ AMA, HAYDAAA... KAPI ÇALIYO... KİM OLABİLİR?
DÜLÜ DÜLÜ DÜLÜ
ALTUĞ DENİLEN BEZEMENK SEN MİSİN LAN?..
BİZİMLE GELECEKSİN..!
E..EE... EVET BUYRUN?..
İki gün sonra...
ALTUĞ'NUN DÖTÜNE CEP TELEFONU SOKULDU..!
Geçen gece gizlice hastaneye gelen Altuğ yarım saatlik bir operasyon sonunda cep telefonunu dötünden çıkarttı...
Yüzünü gizleyen
ACİL
Altuğ hastaneyi birbirine kattı...
BİTTİ..

ÜZEYİR

CENGİZ ÜSTÜN






?
...LIKIDAK!..

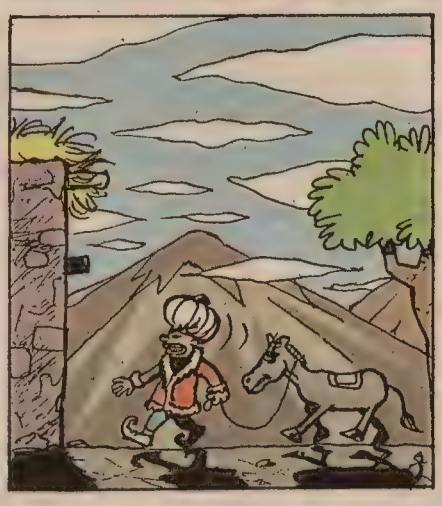
RRRR!
?

HAHAHA!..
HAHAHA!..
HAHAHA!..
?

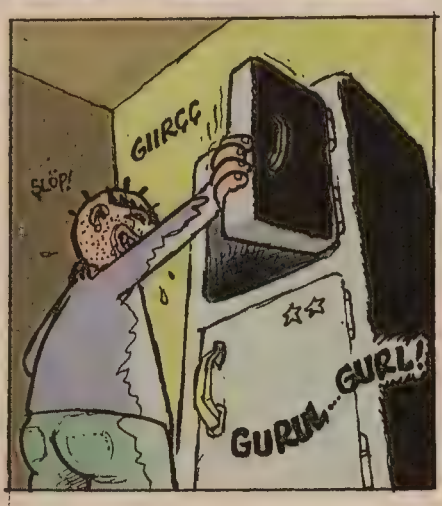
RRR
HÜLEAA!

PURRR!..HIRCART!..
HIRÇÇT!RRR!

HAZZ!



GURUL...GURUL...


GIIRÇÇ
ŞLÖP!
GURUL...GURL!

SAPIRT!

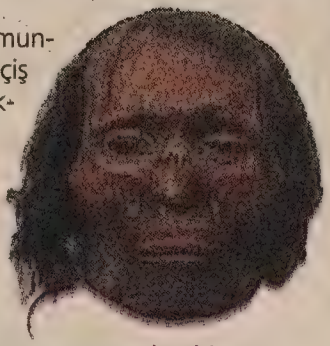
Bitti.

YERLİ BELGESEL DİSKOVERİY CENİL

Maskeli Balo Fosili

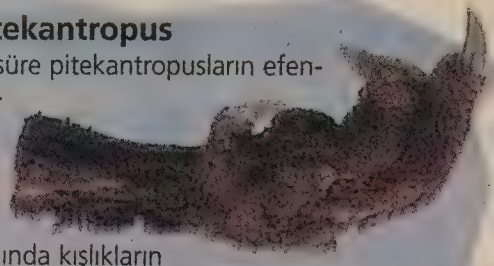
Asurlular savaşçı ve asabi bir ulustu ama arada eğlenmeyi de ihmal etmezlerdi. Ancak genel olarak tipsiz bir ırk olduklarından, "Ulen bari eğlenirken birbirimizin o bet yüzünü görmeyelim" diye, milli ve dini bayramlarda maskeli balo düzenlerlerdi. O dönemde henüz müzik icad edilmediği için bu balolarda küçük ve büyük baş hayvanların kesilirken çıkardığı seslerden faydalanırdı Asurlular. Zavallı hayvanlar ciyak ciyak böğürürken, davetliler kendilerini bu iniltilerin ritmine kaptırır ve sabahlara kadar çılgınca dans ederlerdi... Vee sabah da kahvaltıda mutlaka pirzola olurdu.

Java İnsanı Aydın



Java dönemi insanı, evrim çizgisinde maymunla günümüz insanı arasında kalmış, bir geçiş dönemi mahlukatıdır. Kısmen insan özellikleri taşıyan bu salak, zaman zaman da maymun gibi davranarak çevresindekileri eğlendirmeye filan çalışırdı. Mamutların ve diğer hayvanların attığı fındık fıstıklarla geçimini sağlayan Java İnsanının, buzul çağında g.tü dondu ve şiddetli kabızlık nedeniyle nesli tükendi. İçlerinde sadece Aydın hayatta kalmayı başardı ve kayak yapmaya gelen bir yabancı turistle çiftleşip insan neslinin devamını sağladı. Bir penguen tarafından tesadüfen bulunan Aydın, halen Kaliforniya'daki Etnografya Müzesi'nde hortlak olarak çalışmaktadır.

Nah Yapan Pitekantropus

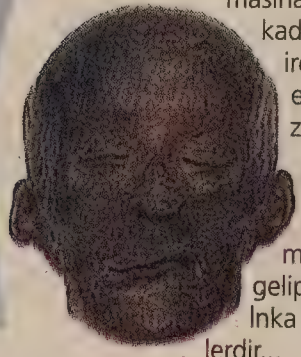


Arkeologlar uzun süre pitekantropusların efendi insanlar olduğunu düşünmüşlerdi. Ancak Türk asıllı bir İngiliz arkeolog olan Bozli Öztürk'ün 1990 yılında kışlıkların arasında bulduğu bu iskelet, pitekantropusların da günümüz insanı kadar terbiyesiz, edepsiz ve hatta aşağılık olduğunu ortaya çıkardı. Daha sonraki yıllarda yapılan kazılarda bu tezi destekleyen daha pek çok pitekantropus iskeletine rastlanmıştır; kulağını kurcalayan pitekantropus, çükünü düzelten pitekantropus, sümüğünü masanın altına yapıştıran pitekantropus, yoldan geçen bayanlara pandik atan pitekantropus vs... Dilerseniz bu örnekleri evde kendiniz de çoğaltabilirsiniz.

Garson Mumyası

Bugüne kadar yapılan arkeolojik kazılarda bulunan mumyalar hep kral, kraliçe veya genel kurmay başkanı gibi önemli kişilere aitti. Geçen sene Mısır'da yapılan bir kazıda bulunan bu mumyanın da önce mühim birisine ait olduğu zannedildi, ancak arka cebinden adisyon çıkınca bir garson olduğu anlaşıldı. Arkeologların tahminlerine göre bu Mısır Firavunu 16.Avarel'in en sevdiği garson 16.Raşid Taha'ydı. Bildiğiniz gibi firavunlar gömülürken mezara eşantiyon olarak en sevdiği eşyalar, en işveli karıları, en efendi çocukları filan da konulur. İşte artık bu Raşid de ne iyi bi garsonsa onu da gebertip koymuşlar.

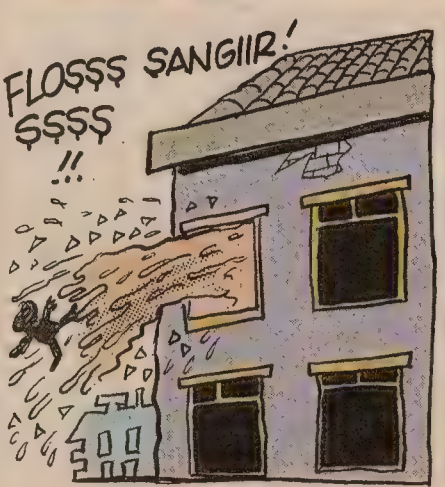
İnka Kralı 2. Müslüm Baba



İnka Hükümdarı 1.Müslüm'ün bir Jamaika Prensesi'nden doğma oğludur. Ancak annesine çektiği için İnka medeniyetinin tarihten silinmesine neden olmuştur. Kral olup da parayı bulunca kendini alkole ve uyuşturucuya veren 2.Müslüm, bununla da yetinmeyip memlekette otu boku serbest bırakarak İnka halkının topyekün kafayı bulmasına yolaçmıştır. Onun dönemine kadar tapınaklar yapan, uçan dairelere insin diye havaalanları inşa eden, kısa film festivali filan düzenleyen İnkalar, o dönemden sonra manda gibi yatıp muhabbet etmekten ve hayal kurmaktan başka bi bok yapmamışlar ve Atlas Pasajı'nda gelip geçenden para isteyerek koca İnka medeniyetini rezil rüsva etmişlerdir...

ENS TAN TANE LER

Kaan Ertem



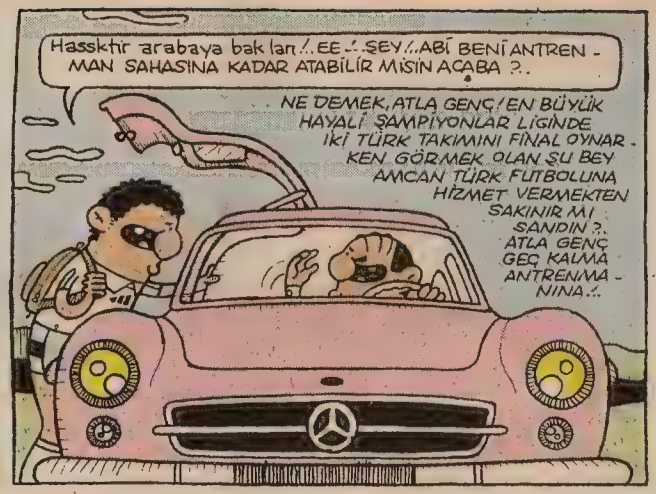
kaanertem@leman.com.tr.

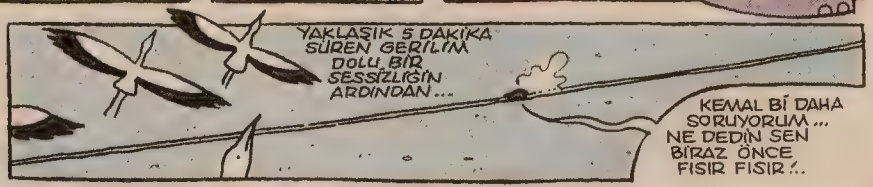
BİTTİ -

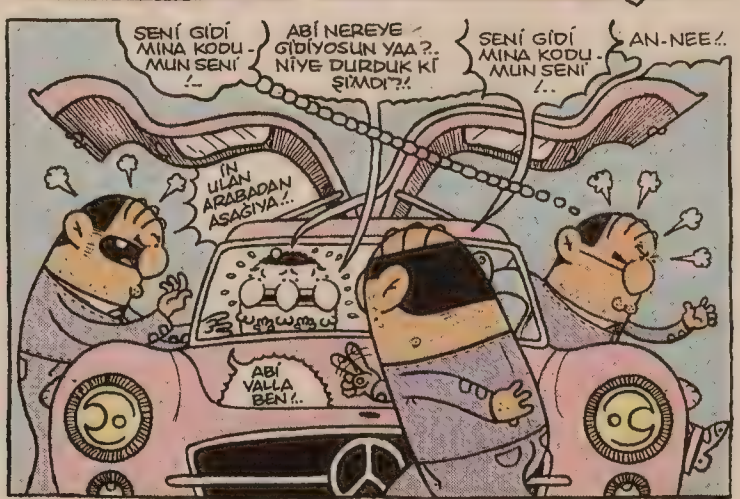
İSMAİL
(HASTA RUH)

HER KUŞU SKTİK Bİ KALDI LEYLEK...

ALPAY ERDEM







"İN ULAN ARABAMDAN AŞAĞI" DEDİM SANA YEVŞAK !...

OOY OY !..

YAVRUM EVLADIM BEN SANA 5 DAKİKA EVVEL "LEYLEKLERİN HİKAYESİNİ DİNLEMEK İSTER MİSİN KEMAL'İM" DİYE SORDUĞUMDA SEN SESİNİN AYARINI BENİM DUYMAYACAĞIMI SANARAKTAN KISARAKTAN "KİM SKER ŞİMDİ LEYLEĞİ"" DEMEDİN Mİ ?. DEMEDİYSEN DEMEDİM DE...

UHUU UHU

ÜHÜÜ !.. DEDİM AĞBİ !..

DEDİM AĞBİ DEDİM !. BÖHÜAAAAYYYEEEE !.. DEDİM İŞTE ! KABUL EDİYORUM !. DAHA FAZLA DAYANAMIYÇAM...

DEDİM ! DEDİM AMA NİYE DEDİM !. SEN BANA SİGARA İÇİRTMEDİN, SİNİRLENDİM O YÜZDEN DEDİM !. HALBUKİ SEN BENİM İYİLİĞİMİ, GELEÇEKTEKİ FUTBOL KARİYE - RİMİ VE TÜRK FUTBOLUNUN AVRUPADA SÖZ SAHİBİ BİR FUTBOL TAKIMI OLMASINI DÜŞÜNMÜŞTÜN !. AH BEN NE BÜYÜK BİR EŞEĞİM Kİ SENİN GİBİ VATANINI AYRI, İNSANINI AYRI SEVEN BİR BÜYÜK ULU İNSANIN KALBİNİ KIRDIM !. AMA YİNE DE NERDEN BİLEBİLİRDİM Kİ LEYLEKLERE KARŞI BU KADAR DUYARLI OLABİLECE - ĞİNİ !..

BİLEMEZDİM Kİ LEYLEKLERİN SENİN BU ALTIN YÜREĞİNDE BU DENLİ YÜKSEK BİR MEVKİİ SAHİBİ OLDUĞUNU, BU DENLİ YER ETTİĞİNİ !. TANRIM BİLE - MEZDİM !.. BUNLARA RAĞMEN YİNE DE "LAN KEMAL KEŞKE DEDİM, KEŞKE BIRAKSAYDIN DA ANLATSAYDI İSMAİL ABİN !.. O SANA BİR ŞEYLER ÖĞRETMEK İSTİYOR !..

SONRA !.. SONRA İSMAİL ABİ İÇİN İÇİN MERAK ETMEYE BAŞLADIM ! FAKAT GURURUM ENGEL OLDU SÖYLEYEMEDİM ! AMA ŞİMDİ BİŞEY RİCA EDİYORUM SENDEN !.. YALVA - RIYORUM SANA Kİ BANA LEYLEKLERİN HİKAYESİNİ ANLAT İSMAİL ABİ !.. ANLAT Kİ AÇILSIN İÇİM !..

KEMAL KARDEŞİM BENİM !..

ABİ !.. ABİM !...

ANLAT ABİ HER ŞEYİ ANLAT BANA !..

SAHİDEN ANLATMAMI İSTİYO MUSUN KEMAL ?!..

BÜTÜN BENLİĞİMİLE İSTİYORUM HEM DE -!. HATTA SADECE LEYLEKLERİN DEĞİL GEREKİRSE LAMALARIN, GEREKİRSE DE İSTAVRITLERİN HİKAYE - SİNİ DE ANLATMANI İSTİYORUM !.. YİNE DE HIZINI ALAMAZSAN ANLAT BANA LEOPARLARI ANLAT BANA, DAĞ KEÇİLERİNİ İSMAİL ABİ !.. ANLAT Kİ BİLGİYLE DOLSUN BEYNİM !.. ANLAT Kİ BİR **ORNİTOLOG**LA, BİR ZOOLOGLA KAFA KAFAYA TARTIŞABİLEYİM ALEM'İ HAYVANLARI ... O DERECE ANLAT YANİ ---

KEMAL !.. KEMAL'İM BENİM !.. DİNLE O ZAMAN KEMAL'İM !.. DİNLE Kİ SEN DE ÇOCUKLARINA ANLATABİLESİN LEYLEKLERİN HİKAYESİNİ !.. AMA ÖNCE ARABAMIZA BİNELİM KEMAL'İM ! MALUM ANTRENMANINA GEÇ KALIYOSUN !.. GEÇ KALMA ANTRENMANINA !.. TÜRK FUTBOLU KONDİSYON - SUZ KALMASIN !.. ARABADA GİDERKENE ANLATAYIM SANA LEYLEKLERİ ...

300 SL

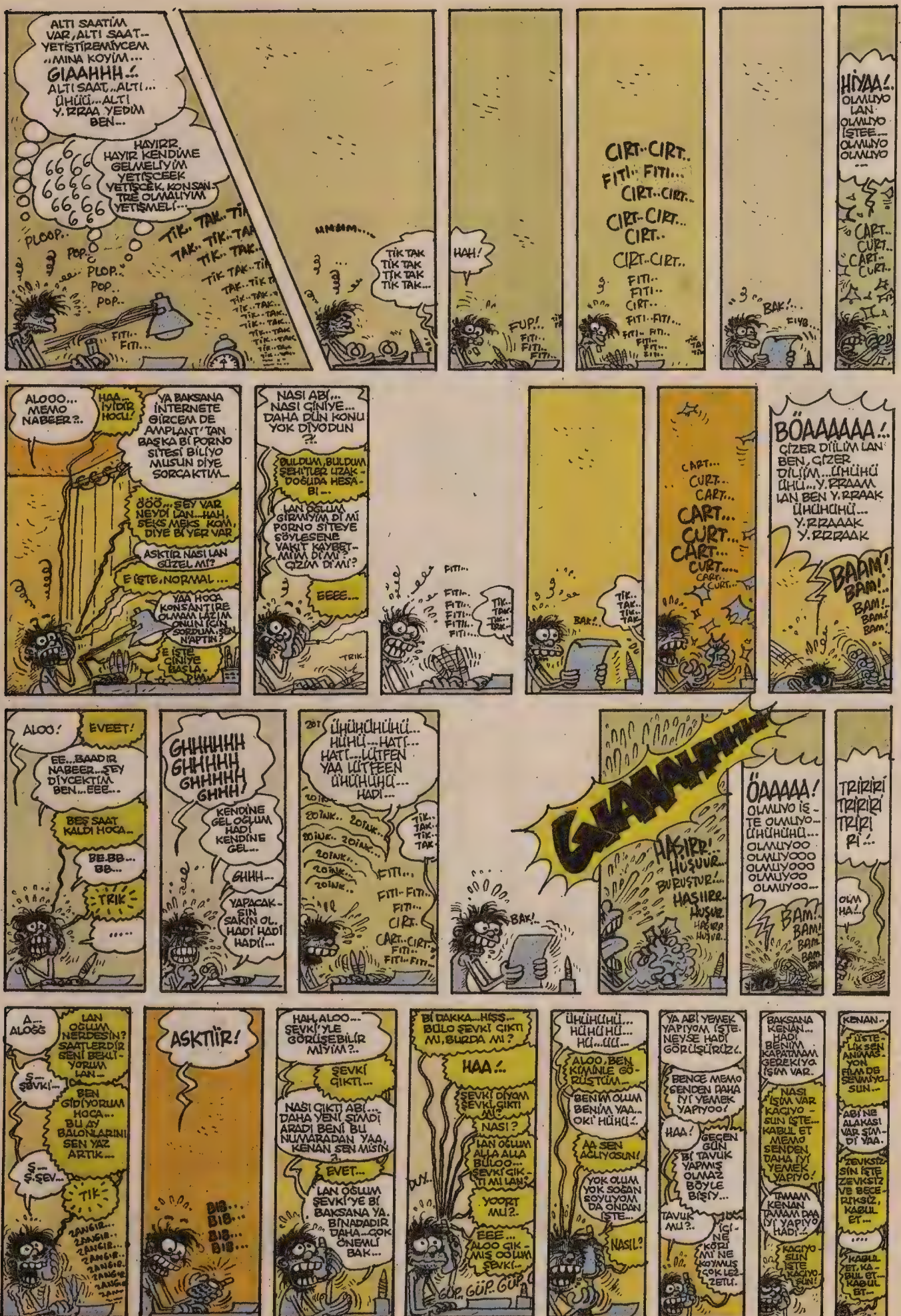
ORNİTOLOG : Kuş bilimcisi

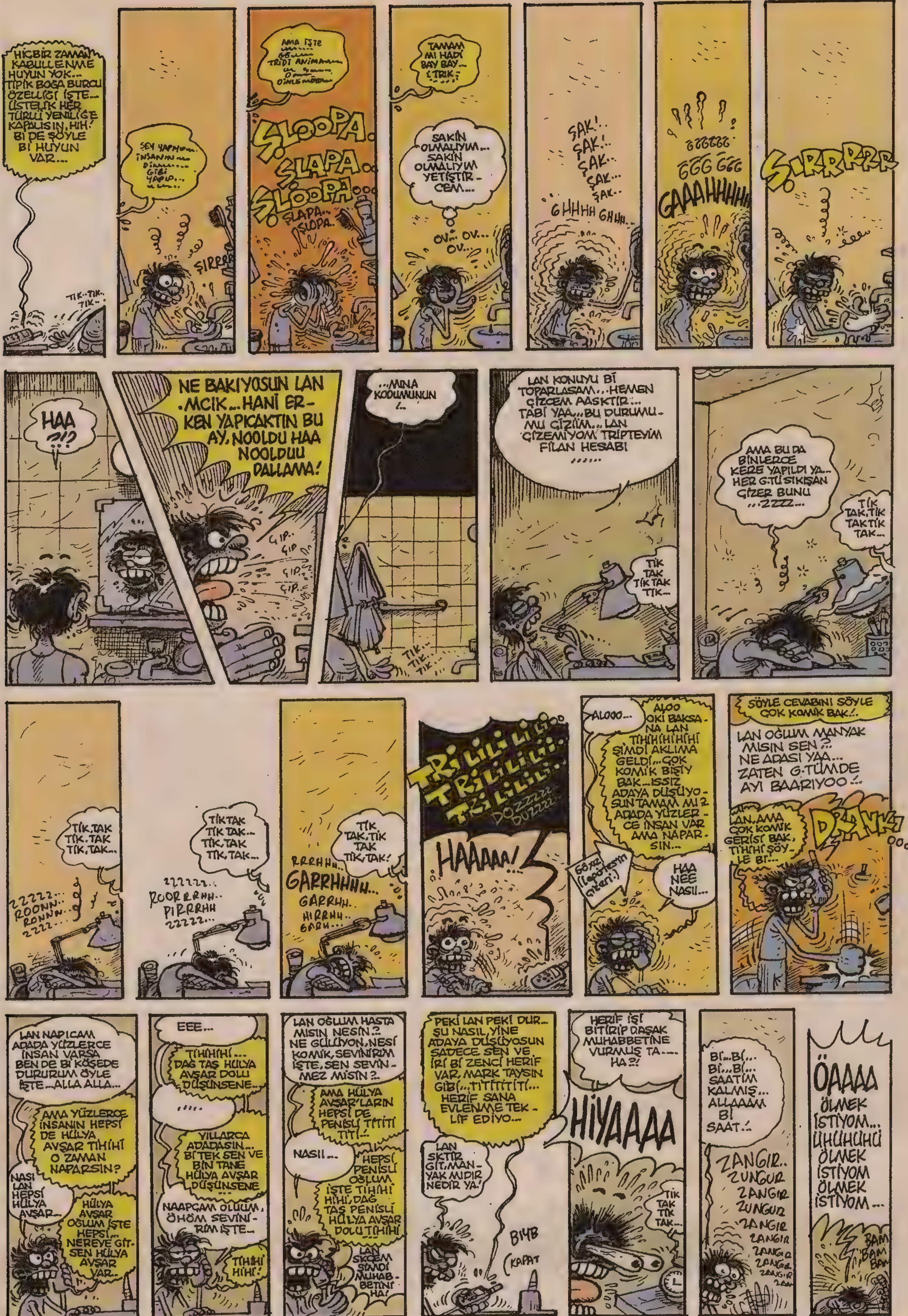
— LEYLEKLER TIKNAZ YAPILI, KALIN GAGALI VE UZUN BACAKLI KUŞLARDIR KEMAL'İM GAGALARI DÜZ VE KONİ BİÇİMLİDİR !.. BACAKLARI KUVVETLİ VE TÜYSÜZDÜR !.. KANATLARI İRİ, UZUN VE GENİŞ, KISA KUYRUK - LARI YUVARLAĞIMSIDIR !.. BU KUŞLARIN EN ÖNEMLİ ÖZELLİĞİ ŞUDUR Kİ !..

BİTTİ

BİŞİY BİŞİY...

Aşağıdaki duruma tadiren de olsa karşılaştığım anda (azadersiniz) imi,g'tü dağıtıyorum işte.
Ne yaparsanız yapın, kimseye anlatamayacağınız bir duygu... Koskoca evrende yalnızsınız, yapayalnız.
TAMİRCİ MUSLUK GU...
POYCACII! POYCAAA... CIII...POOY GAA..CII
KAMMAN OVAA KAMMAN OVA BEYBEE! KAMMAN OVA..
BÖAAAAA... ÜHÜHÜHÜHÜ ÇİZEMİYORUM ÇİZEMİYORUM ...MINA KOYİİM... ÇİZEMİYORUM YAA...ÜHÜHÜ!..
CIRT CIRT FITI.. FITI..
CAMEL
Durum size her ne kadar abartılı geliyorsa da birebir yaşanan öz ve öz benim...
...duygularım işte... Kağıt üstünde kendi kurduğum dünya ile başa çıkamayan ben...
...kendimi sorgulayacak güce ve lükse nasıl sahip olabilirim?!
ÜHÜHÜ HÜHÜ NİYE YAA NİYE NİYE.
nasıl?..
ŞIP.. ŞIP.. ŞIP..
CIRT.. FITI.. FITI..
HAV.. HAV..
ÇİYP.. ÇİYP.. ÇİYP..
Ağustos'un 17'sinde kedim öldü... Mezarın başına bir çam fidanı diktik... Henüz yağmurlar yok, o yüzden ara sıra gidip fidana su veriyorum...
...Orada susuzluktan ölmüş başka bir fidan gördüm..
Sıcak, yağmur çamur, kar her bişeye karşı yapıkları tek şey yaşamaya çalışmak... Ama o kurumuş işte...
Kedim kanserden öldü... Birlikte tam tamına sekiz koca yıl geçirdik... Bir sürü de ev değiştirdik... Zavallı Polat takı kedi karekteri onunla benim karışımımdı...
SNIF.. SNIF.. SNIF..
LOMBAK
KABİZ KUZU
Aslında kendisi böyle bi kız... Ama işte ben onu öyle komik çizmeyi daha çok seviyorum...
Şöyle ya da böyle... bu konu ile ilgili anılarla kafanızı şişirmiycem...
FORES SENLE ŞÖYLE Bİ İNGİLTERE'YE GİTMEYE KALKSAK YAPAMIYOZ BİLİYO MUSUN?..
HERİFLER ÜLKELERİNE HAYVAN GELDİĞİNDE FİLAN ALTI AY KARANTİNAYA ALIYOLARMIŞ DÜŞÜNSENE AL-TI-AY...
AMA SKTİRET TAMAM MI, TAKMA KAFAYA ŞİMDİ BUNU MAMA VERİİM Mİ?
O şimdi yok işte... Gitti...
Üstelik beni bugüne kadar pek düşünmediğim, cevabı olmayan bu soruyla başbaşa bırakarak gitti...
Sıradaki kim?..
DAAAAT! DAAAAT BAAABBB BAAAB...
LAN YOLUNU SKTİMİN ADAMI ÖNÜNE BAKSANA PİÇ!..
LAAAMCUUU!..
SOVAAAN... PATYEDEES SOVAAAN!
EYDEEE MISIIIRR!
TAZEE SİMİİEEEET SİMİİEEEEET SİMİT!..
RRRRR... RORRRNN!..
BİİİİB BİİİİB...
Neyseki... Olan biten herşeyi unutturabilen yapayeni sabahlar var...
İyi veya kötü hiç bişey olmıycak gibi herşeye aynen devam işte...
Daha ay başı (Pazartesi)
BAADIR HOCA BU AY SEKİZ SAYFA YAPIYORUM... VALLA BAK, ÇALIŞMAYA BİLE OTURDUM!..
EE... SÜPERSİN HOCA... AAA... AYBAŞI LAN DAHA... KONU FİLAN NASI TOPARLADIN...
...MINA BİLE KODUM... GAZA GELDİM OĞLUM GAZA... SEKİZ SAYFA ÇİZİYOM BU AY, ALTI ŞEBO, İKİ CİHANGİR NASI...
LAN MANYAK MISIN, SÜPER... MAŞALLAH MAŞALLAH YAA AA...
ERKEN VERİYOM ERKEN HAHA!..
FITI.. FITI..
Ayın son haftası (Pazar)
ALOOO... BAADIR NAPIYOSUN?.. EE... BAKSANA HOCA, ULAN NOLDU ANLAMADIM, ACAİP Bİ TRİBE GİRDİM YİNE ÇİZEMİYORUM YA. BAKSANA ŞEY DİYCEM.
AMMAN HOCA SAKIN YAPAMIYOM DEME BAK SAYFA PLANI YAPILDI ŞEVKİ CUMAYA BALONLARI BEKLİYO.
OLUR MU ABİ, SADECE ALTI YAPIİM BU AY, ONU DİYCEKTİM HANİ ŞEY DİİL YETİŞTİRİRİM DE..
OLUR ABİ OLUR, AMAN ALTI YAP TA SEN..
FITI.. FITI..
Çarşamba.
ÖHÜÜM.. BAADIR NABER ŞEY NAPIYOSUN EEE.. BAKSANA ÖÖÖ... BEN BU AY SADECE EE... CİHANGİR YAPSAM İKİ SAYFA...
LAN OĞLUM SON İKİ GÜN KALA SÖYLENİR Mİ BU YA. ALLA..ALLA.. ALLA..ALLAA.
TAAM ABİ HAKLISIN DA, BAK..
HOCA YAPICAN DI MI İKİ SAYFAYI... OLMUYOSA ŞİMDİDEN...
OLUR MU ABİ KESİN VERİYOM CUMAYA İKİ SAYFA VALLA...
TIK
Perşembe.
EE... BAADIR NABER ŞEY İÇİN ARADIM EEE... ÖYLESİNE İŞTE NAPIYOSUN DİYE...
HOCA BİTTİYO DI MI... BAK YARIN AKŞAM BASKIYA VERİYOZ!..
BAŞLADIM BAŞLADIM İŞTE ŞİMDİ İLK KAREYİ...
TIK
Cuma..
PIP!..


ALTI SAATİM VAR, ALTI SAAT-- YETİŞTİREMİYCEM ..MINA KOYİM... GIAAHHH..!: ALTI SAAT...ALTI... ÜHÜÜ...ALTI! Y.RRAA YEDİM BEN...
HAYIRRR HAYIR KENDİME GELMELİYİM YETİŞCEEK YETİŞCEK, KONSANTRE OLMALIYIM YETİŞMELİ...
PLOOP.. POP.. PLOP.. POP.. POP..
TİK.. TAK.. TİK.. TAK.. TİK.. TAK.. TİK TAK..
FITI.. FITI...
HMMM....
TİK TAK TİK TAK TİK TAK TİK TAK...
HAH!
FUP!.. FITI.. FITI.. FITI..
CIRT..CIRT.. FITI.. FITI... CIRT..CIRT.. CIRT-CIRT.. CIRT.. CIRT..CIRT..
FITI.. FITI.. CIRT.. FITI..FITI...
BAK!...
FIYB...
HİYAA!.. OLMUYO LAN OLMUYO İSTEE... OLMUYO OLMUYO ...
CART.. CURT.. CART.. CURT..
ALOOO... MEMO NABEER?..
HAA... İYİDİR HOCU!
YA BAKSANA İNTERNETE GİRCEM DE AMPLANT'TAN BAŞKA BİR PORNO SİTESİ BİLİYO MUSUN DİYE SORCAKTIM...
ÖÖÖ... SEY VAR NEYDİ LAN...HAH, SEKS MEKS KOM, DİYE BİR YER VAR
ASKTIR NASI LAN GÜZEL MI?
E İŞTE, NORMAL ...
YAA HOCA KONSANTRE OLMAM LAZIM ONUN İÇİN SORDUM..SEN NAPTIN?
E İŞTE GİNİYE BAŞLA-PIM..
NASI ABİ... NASI GİNİYE... DAHA DÜN KONU YOK DİYODUN ?:
BULDUM, BULDUM ŞEHİTLER UZAK-DOĞUDA HESA-BI...
LAN OĞLUM GİRMİYİM Dİ Mİ PORNO SİTEYE SÖYLESENE VAKIT KAYBET-MİYİM Dİ Mİ? ÇİZİM Dİ Mİ?
EEEE...
TRIK..
FITI... FITI.. FITI.. FITI.. FITI.. FITI...
TİK.. TAK.. TİK.. TAK..
BAK!..
CART... CURT.. CART... CART... CURT... CART... CURT.... CART.. CURT..
BÖAAAAAA!.. ÇİZER DİLİM LAN BEN, ÇİZER DİLİM...ÜHÜHÜ ÜHÜ...Y.RRAAM LAN BEN Y.RRAAK ÜHÜHÜHÜ... Y.RRAAAK Y.RRRAAK
BAAM! BAM!.. BAM! BAM! BAM!
ALOO! EVEET!
EE...BAADIR NABEER...ŞEY DİYCEKTİM BEN...EEE...
BEŞ SAAT KALDI HOCA...
BE.BE... BE...
TRIK
.....
GHHHHHH GHHHHH GHHHH GHHH!
KENDİNE GEL OĞLUM HADİ KENDİNE GEL...
GHHH...
YAPACAK-SIN SAKİN OL. HADİ HADİ HADİ!...
ÜHÜHÜHÜHÜ... HÜHÜ...HATT... HATT...LÜTFEN YAA LÜTFEEN ÜHÜHÜHÜ... HADİ...
20TAK.. 20TAK.. 20İNE.. 20İNE.. 20TAK.. 20TAK.. 20İNE..
TİK.. TAK.. TİK.. TAK..
FITI.. FITI- FITI.. FITI.. CIRT.. CART..CIRT.. FITI.. FITI..FITI...
BAK!..
GIAAHHHH!!!
HAŞIRR!... HUŞUUR... BURUSTUR!... HAŞIRR.. HUŞUR.. HAŞIRR HUŞUR..
ÖAAAAA! OLMUYO İŞ-TE OLMUYO.. ÜHÜHÜHÜ... OLMUYOO OLMUYOOO OLMUYOOO OLMUYOO OLMUYOO...
BAM! BAM! BAM BAM BAM
TRIRIRI TRIRIRI TRIRI Rİ'...
OLM HA!
A... ALOĞĞ
LAN OĞLUM NERDESİN? SAATLERDİR SENİ BEKLİ-YORUM LAN...
Ş... ŞEVKİ!...
BEN GİDİYORUM HOCA... BU AY BALONLARINI SEN YAZ ARTIK...
Ş... Ş.ŞEV...
TIK
ZANGIR.. ZANGIR.. ZANGIR.. ZANGIR.. ZANGIR.. ZANGIR..
ASKTİR!
BIB... BIB... BIB... BIB...
HAH, ALOO... ŞEVKİ'YLE GÖRÜŞEBİLİR MİYİM?..
ŞEVKİ ÇIKTI...
NASI ÇIKTI ABİ... DAHA YENİ SİMDİ ARADI BENİ BU NUMARADAN YAA, KENAN SEN MİSİN ?
EVET...
LAN OĞLUM ŞEVKİ'YE BİR BAKSANA YA. BİNADADIR DAHA...ÇOK ÖNEMLİ BAK...
Bİ DAKKA...HESS... BÜLO ŞEVKİ ÇIKTI MI, BURDA MI?
HAA!..
ŞEVKİ DİYOM ŞEVKİ, ÇIKTI MI?
NASI?
LAN OĞLUM ALLA ALLA BÜLOO... ŞEVKİ ÇIK-TI MI LAN?
YOORT MU?..
EEE... ALOO ÇIK-MIŞ OĞLUM ŞEVKİ...
DUY...
GÜP.. GÜP.. GÜP..
ÜHÜHÜHÜ... HÜHÜHÜ... HÜ...ÜÜ...
ALOO, BEN KİMİNLE GÖ-RÜSTÜM...
BENİM OLUM BENİM YAA... OKİ HÜHÜ!..
AA SEN AĞLIYOSUN!
YOK OLUM YOK SOĞAN SOYUYOM DA ONDAN İŞTE...
NASIL?
YA ABİ YEMEK YAPIYOM İŞTE. NEYSE HADİ GÖRÜŞÜRÜZ!..
BENCE MEMO SENDEN DAHA İYİ YEMEK YAPIYOO!
HAA!
GEÇEN GÜN Bİ TAVUK YAPMIŞ OLMAZ BÖYLE BİŞEY...
TAVUK MU?..
İÇİ-NE KÖRİ Mİ NE KOYMUŞ ÇOK LEZ-ZETLİ.
BAKSANA KENAN... HADİ BENİM KAPATMAM GEREKİYO İŞİM VAR.
NASI İŞİM VAR KAÇIYO-SUN İŞTE... KABUL ET MEMO SENDEN DAHA İYİ YEMEK YAPIYO!
TAMAM KENAN TAMAM DAA İYİ YAPIYO HADİ...
KAÇIYO-SUN İŞTE KAÇIYO-SUN!
KENAN..
İŞTE LİK SEN ANİMAS-YON FİLM DE SEVMİYO-SUN...
ABİ NE ALAKASI VAR ŞİM-Dİ YAA.
ZEVKSİZ-SİN İŞTE ZEVKSİZ VE BECE-RİKSİZ, KABUL ET...
.....
KABUL ET, KA-BUL ET... KABUL ET...


HİÇBİR ZAMAN KABULLENME HUYUN YOK... TİPİK BOĞA BURCU ÖZELLİĞİ İŞTE... ÜSTELİK HER TÜRLÜ YENİLİĞE KAPALISIN, HIH! Bİ DE ŞÖYLE Bİ HUYUN VAR...
TIK.. TIK.. TIK..
ŞIRRR
ŞLOOPA. ŞLAPA.. ŞLOOPA...
ŞLAPA.. ŞLOPA..
TAMAM MI HADİ BAY BAY.. ¿TRIK?
SAKİN OLMALIYIM... SAKİN OLMALIYIM YETİŞTİR-CEM...
OV... OV... OV...
ŞAK! ŞAK! ŞAK.. ŞAK... ŞAK..
GHHHH GHHH..
GGGGG GGG GGG
GAAAHHHHH
ŞIRRRRR
HAA ?!?
NE BAKIYOSUN LAN .MCIK... HANİ ERKEN YAPICAKTIN BU AY, NOOLDU HAA NOOLDUU DALLAMA!
ÇIP.. ÇIP.. ÇIP.. ÇIP..
...MINA KODUMUNUN !..
TIK.. TIK.. TIK..
LAN KONUYU Bİ TOPARLASAM... HEMEN ÇİZCEM AASKTIR... TABİ YAA... BU DURUMU MU ÇİZİİM... LAN ÇİZEMİYOM TRİPTEYİM FİLAN HESABI ......
TIK TAK TIK TAK TIK...
AMA BU DA BİNLERCE KERE YAPILDI YA... HER G.TÜ SIKIŞAN ÇİZER BUNU ...ZZZZ...
TIK TAK, TIK TAKTIK TAK...
TIK.TAK TIK.TAK TIK.TAK...
ZZZZZ.. ROONN.. RONNN.. ZZZZ..
TIK TAK... TIK.TAK TIK.TAK...
ZZZZZZ.. ROORRRHH.. PIRRRHH ZZZZZ...
TIK. TAK.TIK TAK TIK.TAK!
RRRHHH.. GARRHHHH... GARRHH.. HIRRHH.. GRRH..
TRİLİLİ TRİLİLİ TRİLİLİ... DOZZZZ DUZZZZ
HAAAAA!
ALOOO...
ALOO OKİ BAKSANA LAN TİHİHİHİHİHİ ŞİMDİ AKLIMA GELDİ... ÇOK KOMİK Bİ ŞEY BAK... ISSIZ ADAYA DÜŞÜYOSUN TAMAM MI ? ADADA YÜZLERCE İNSAN VAR AMA NAPARSIN...
HAA NEE NASIL...
SÖYLE CEVABINI SÖYLE ÇOK KOMİK BAK!.
LAN OĞLUM MANYAK MISIN SEN ?! NE ADASI YAA... ZATEN G.TÜMDE AYI BAARIYOO !..
LAN, AMA ÇOK KOMİK GERİSİ BAK, TİHİHİ ŞÖYLE Bİ...
DANK! OOO
LAN NAPICAM ADADA YÜZLERCE İNSAN VARSA BEN DE Bİ KÖŞEDE DURURUM ÖYLE İŞTE... ALLA ALLA...
AMA YÜZLERCE İNSANIN HEPSİ DE HÜLYA AVŞAR TİHİHİ O ZAMAN NAPARSIN?
NASI LAN HEPSİ HÜLYA AVŞAR...
HÜLYA AVŞAR OĞLUM İŞTE HEPSİ... NEREYE GİTSEN HÜLYA AVŞAR VAR...
EEE...
TİHİHİHİ.... DAĞ TAŞ HÜLYA AVŞAR DOLU DÜŞÜNSENE...
.....
YILLARCA ADADASIN... Bİ TEK SEN VE BİN TANE HÜLYA AVŞAR DÜŞÜNSENE
NAAPCAM OLUM, ÖHÖM SEVİNİRİM İŞTE...
TİHİHİ HİHİ!
LAN OĞLUM HASTA MISIN NESİN ?! NE GÜLÜYON, NESİ KOMİK, SEVİNİRİM İŞTE, SEN SEVİNMEZ MİSİN ?
AMA HÜLYA AVŞAR'LARIN HEPSİ DE PENİSLİ TİHİHİ TİTİ...
NASIL...
HEPSİ PENİSLİ OĞLUM İŞTE TİHİHİ HİHİ, DAĞ TAŞ PENİSLİ HÜLYA AVŞAR DOLU TİHİHİ
LAN SKEM ŞİMDİ MUHABBETİNİ HA!
PEKİ LAN PEKİ DUR... ŞU NASIL, YİNE ADAYA DÜŞÜYOSUN SADECE SEN VE İRİ Bİ ZENCİ HERİF VAR, MARK TAYSIN GİBİ... TİTİTİTİTİ... HERİF SANA EVLENME TEKLİF EDİYO...
LAN SKTİR GİT, MANYAK MIDIR NEDIR YA!
BİYB
(KAPAT
HERİF İŞİ BİTİRİP DAŞAK MUHABBETİNE VURMUŞ TA..... HA ?!
HİYAAAA
TIK TAK TIK TAK...
Bİ...Bİ... Bİ...Bİ... SAATİM KALMIŞ... ALLAAAM Bİ SAAT.!..
ZANGIR.. ZUNGUR ZANGIR ZUNGUR ZANGIR ZANGIR ZANGIR ZANGIR ZANGIR
ÖAAAA ÖLMEK İSTİYOM... UHUHUHU ÖLMEK İSTİYOM ÖLMEK İSTİYOM...
BAM BAM BAM

HAYIR, HAYIR YAPAMIYOCAM... ÇİZEMİYORUM... SÖYLEMELİYİM SÖYLEMELİYİM...
ZANGIR.. ZANGIR..
ZOİNK
VOİNK
BIB.. BIB.. BIB..
DIRRT-- DIRRR--
ALOO!
EEE... BAADIR YAA BEN GALİ-BA-
TRIK KAPAT.
TİK TAK TİK TAK!
ZANGIR
HIYAAAAA
ZUUP!
HAA... ALLAAM... KABUSMUŞ... KABUSMUŞ HEPSİ İNANA-MIYORUM AŞKTTIIR...
HAHAHAHA KABUSMUŞ.. KABUSS... HAHAHAA HAHAHAHA KABUSS KABUSS KABUS HAHAHAH!
HA HAHAHA HAHAHAH... H
HAHAHAHAHA...HA
HA!
UYAN
BEŞ... DAKKA.. B... BEŞ... GHHHH... B... BEŞ.. B.-BB... B...B.....
TİLİLİLİ TİLİLİLİ TİLİLİ...
HA...
A... ALOO!
ALOOO GÜLÜM NABEER.
BENİM, BENİM İLHAMİ CANIM MERA-BA...
Leman Kültür kapı görev-lisi...
İLHAMI!
HOCA SEN NAPMAI-SIN YA
BAADIR BU AY ŞEBO'YU ÇİZEMEDİNİ SÖYLEDİ DOORU MU ABİ?..
E..EVET ŞEY... OLDU BİŞİY...
OLUR MU GÜLÜM YAA... KINIYORUM SENİ, BEN BİR OKUYUCU OLARAK HAKLARIMI İSTİYORUM...
H..HAK...
ÖYLE KAFA-NA GÖRE TAKI-LAMAZSIN... SÖYLE ŞİMDİ HAKSIZ MIYIM ŞEKERİM...
H..HAK..HAK...
OLMAZ Kİ BÖYLE DİMİ?.. BAK MESELA...
ÜHÜHÜHÜHÜ HÜHÜHÜHÜ..!
AA...ALOO ÖKİCİM BAK... ALOO...
ALOO?..
HÜHÜHÜ HÜHÜ..
HADİ TAMAM HADİ... NEYSE ŞİMDİ SENİ SIK BOĞAZ ET-MİYİM... SONRA KONUŞURUZ BU KONUYU TAMAM MI CANIM, BAY BAY KLİK...
HÜHÜHÜ HÜHÜHÜ ÜÜÜÜ ÜÜ..
TİLİLİLİ TİLİLİLİ...
ALO...
HAA ALOOO... BAKSANA KAPATMA SAKIN... TİHİHİHİ BAK BU DAHA KO-MİK DİNLE...
GÖKEL
İSSİZ ADAYA DÜŞTÜN... Bİ BAKIYOSUN ADA SİLME BADİCİ HERİF DOLU... HEPSİNİN DE ALET KALK-MIŞ... TİHİHİHİHİ BİRDEN SENİ FARKEDİYOLAR...
TİK... TAK... TİK... TAK... TİK... TAK...
...
10 SANİYE
ON SANİYE Mİ?..
DOKUZ... SEKİZ... YEDİİİ ALTIII
GHHH... GHHH... GHHH..
TİK TAK
BEEEEESS DÖÖRT ÜÜÜÇ... İKİİİ...
EEEE..
EEE..
TİK
BİİİRR
SIFIIIIRRR..
AH... AH...
EEE...
ZANGIRR
ZANGIR
ZANGIR
ZANGIR
AAAAA...
ZANG ZANG ZAN AAAAAA
PLOOOP!

BİT...

MASTDER
MASTURBATÖRLER DERNEĞİ

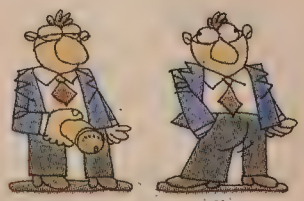
Masturbatör manifesto.

1. Kadın-erkek uzaktan sevilmeli. Aşka seks karıştırılmamalıdır. 2. Seks hayal gücünü öldürür, masturbasyon körükler. 3. Masturbasyonun sivilce yaptığı doğru değildir. 4. Yalnızlığa inancı arttırır. Yalnız birey güçlü bireydir. 5. İnsanlığı daha aydınlık günlere götürecektir.

Gasteci Yazar
Memo Tembelçizer

OTUZBIRDE ÂDÂB-I MUAŞERET KURALLARI

Hepimiz heryerde ve herzaman otuzbir çekiyoruz. Fakat acaba bunu yaparken çevremizdekileri rahatsız etmemeye özen gösterip cemiyet hayatının gerektirdiklerine dikkat ediyor muyuz?.. İşte bu yazımızı okuyunca nerede nasıl davranmamız gerektiği konusunda fikir sahibi olacağınızı ümit ediyoruz.



--Attırırken dikkat etmeli, üstümüzebaşımıza sıçratmamalıyız Gömleğinde kıravatında beyaz nokta lekeler taşıyan bir kişi cemiyet dahilinde hürmet beklememelidir.

--Umuma açık mekanlarda barrak çıkarılıp sallanmaz. Acilen sıvazlamak icabederse, bu gibi durumlar için cebimizde hazır bulunduracağımız delik vasıtasıyle fikimize ulaşabiliriz.

--Her otuzbirden sonra daşşaklarımızı yıkamalıyız.

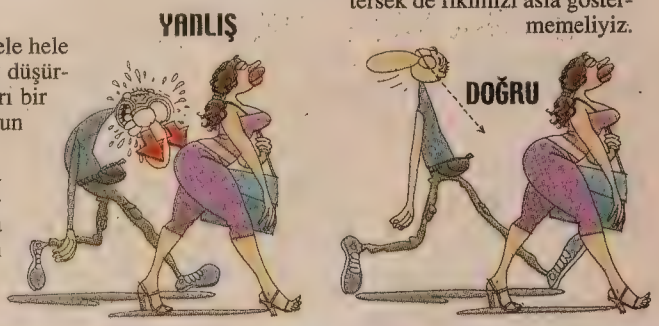
--Sokakta kötlere, bilhassa memelere direkt bakmak ayıptır. Hele hele yere çömelmiş kısa etekli bir hatunun donunu görmek için yere bişey düşürmüş gibi yapmaksızın doğrudan eğilmek, ve don olmasa dahi bakışları bir saniyeden fazla damcık istikametinde tutmak her ne surette olursa olsun asla yapılmaması gereken hareketlerdir.

--Porno dergilerin arasına attırmak hiç hoş değildir. Bilhassa bir ahpabımızdan ödünç aldığımız bir dergiyi sayfaları yapışık vaziyette iade etmek fevkalade ayıptır. Fakat insanlık hali, otuzbir esnasında gayrihtiyari dergiye attırabiliriz. Bu durumda kağıt atmığı emmeden bir peçete yardımiyle dergiyi derhal silmeliyiz.

--Barrağı pantolonun üzerinden bir süre sıvazlamakta sakınca yok ise de attırmak mevzubahis olduğunda tuvalete gitmeyi veyahut donun arasına peçete yerleştirmeyi ihmal etmemeliyiz.

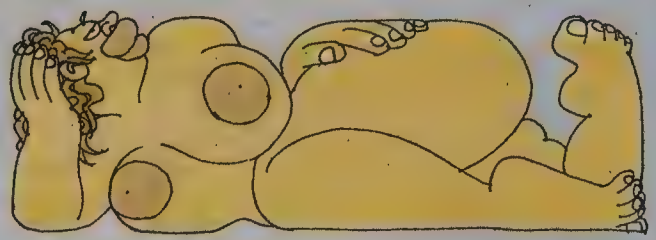
--Televizyonda ne görürsek görelim asla ekrana attırmamalıyız. Bu davranış cihaza zarar verebileceği gibi. Üzerinde atmık izleri bulunduran bir televizyonu dost-akraba ile seyretmek nahoş durumlara yolaçabilir.

--Pencereden çevre haneleri rontlarken mümkün mertebe tülperdenin arkasında kalmalı, yüzümüzü göstersek de fikimizi asla göstermemeliyiz.



Hayli zamandır vardı içimde bir sıkıntı
Aniden çıkıveren inceden bir üzüntü
Üzülünce çıkarıp okşasam da fikimi
O an daha bir hüzün kaplıyordu içimi
Buğuluydu kâseler gözlerimdeki yaştan
Evde çöp sepetine attırırken yavaştan
Düne değin kıvançla, göğsümü gere gere
Otuzbir çekmiş iken şimdi bedbahtlık niye?
Aslen niye demenin belli ki alemi yok
Sebep açık, ortada: fik sopa lâkin dam yok
Fikim masaya alttan "tak tak" diye vururken
Masaya vurdum yumruk "Memo! Kalk! Dam fik!" derken
Çektim donu sıkıştı fik sola bakar halde
Çıktım dam hülyasıyla fikimi tutar halde
Dama hasret barrağı dikelttim göğe doğru
Yürüdüm fikin "Yürü!" dediği yöne doğru
Kararlıydım fikmeye küllü kılsız damları
Tekrar kıvanç dolmuştum boşverince gamları
Sokakta damdan daha bol bir şey varsa eğer
O da köt ve memedir, hepsi de seyre değer
Her kızda bir dam, bir köt, bir çift meme bulunur
Domalana vururken memelerden tutulur
Ne vakit ki memeden kavrar ise ellerim
O an inanacağım: "İşte dam fikmekteyim!.."
Velhasıl fikfik için, kalbim pıt pıt atarak
Çıktık yola ben, fikim, iki de mutlu daşak
Sokaklarda binbir köt, birbirinden iriler
Sanki domalmak için yaratılmış gibiler
Yürürken köt lobları bir sağ bir sol yapıyor
Sanki aradan bana damcıklar göz kırpıyor
Domaltsam bir kâseyi damcıktan fikmek için
Sokar iken fikimi sevinsem için için
Veyahut da sırtüstü yatırsam bir dilberi
Sonra da gidip gelsem bir ileri bir geri
Ben üstte saydırırken hatun altta inlese
Kötünde şakırdayan daşşağımı dinlese
Göğsüne değen burnum memeleri koklasa
Ben vurdukça memeler hopur hopur hoplasa
Akabinde çıkarıp fiki versem eline
O da tutup deydirse yumuşacık diline
Saçlarından tutarak okşasam ensesini
Attırırken hissetsem fikimde nefesini
Bakıp bakıp düşündüm hep böyle güzel şeyler
Kıyırımdan geçerken koca koca kâseler
Seyrettikçe kötleri fikime kan yürüdü
Ateşlenen barrağım büyüdükçe büyüdü
Daşşaklar tortop oldu, barrak desen demirden
Girmek ister hatuna kâh damdan kâh dübürden
Lakin mevzu bir türlü oraya varamadı
Yüreğimdeki kıvanç bir fike yaramadı
Kızlar baktı gözümün hep içine içine
Biri bile demedi "Oturayım fikine"
Ulan, olsaydı eğer sulu bir damcık bende
Domalır fiktirirdim damcığımı heryerde
Velakin mukadderat, fik sahibi doğmuşuz
Damcığa dil dökmeye baştan mahkum olmuşuz
Sen domal demedikçe domalmıyor hatunlar
Fik isteyen damcıktan aksa da seller sular
O gün akşama doğru umut kestim damcıktan
Hatunlar birer birer çekilince sokaktan
Fikim kazık şeklinde bir süre durakladın
Neden sonra ufaktan haneye topukladım
Hüzünlü müyüm?.. Evet, dam fikmemek üzücü
Lakin fik hâlâ kalkık, hırsla zonkluyor ucu
Bir kız dahi domalıp köt vermese de bana
Otuzbir çekeceğim topunun damcığına
Anladım ki Memo'nun fiki hiç inmeyecek
Hep otuzbir çekmekten kederi dinmeyecek...

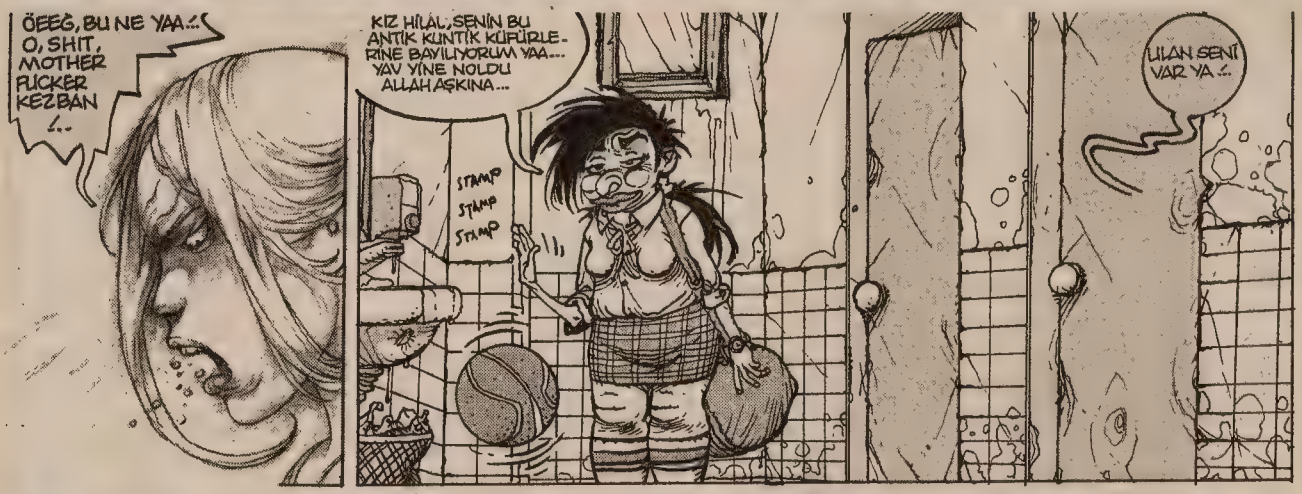
Âşık MEMO

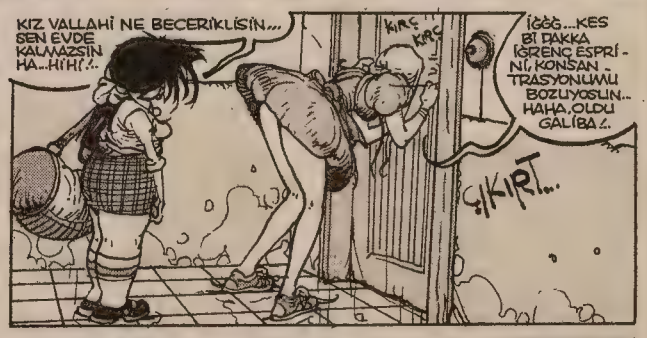


HİLAL

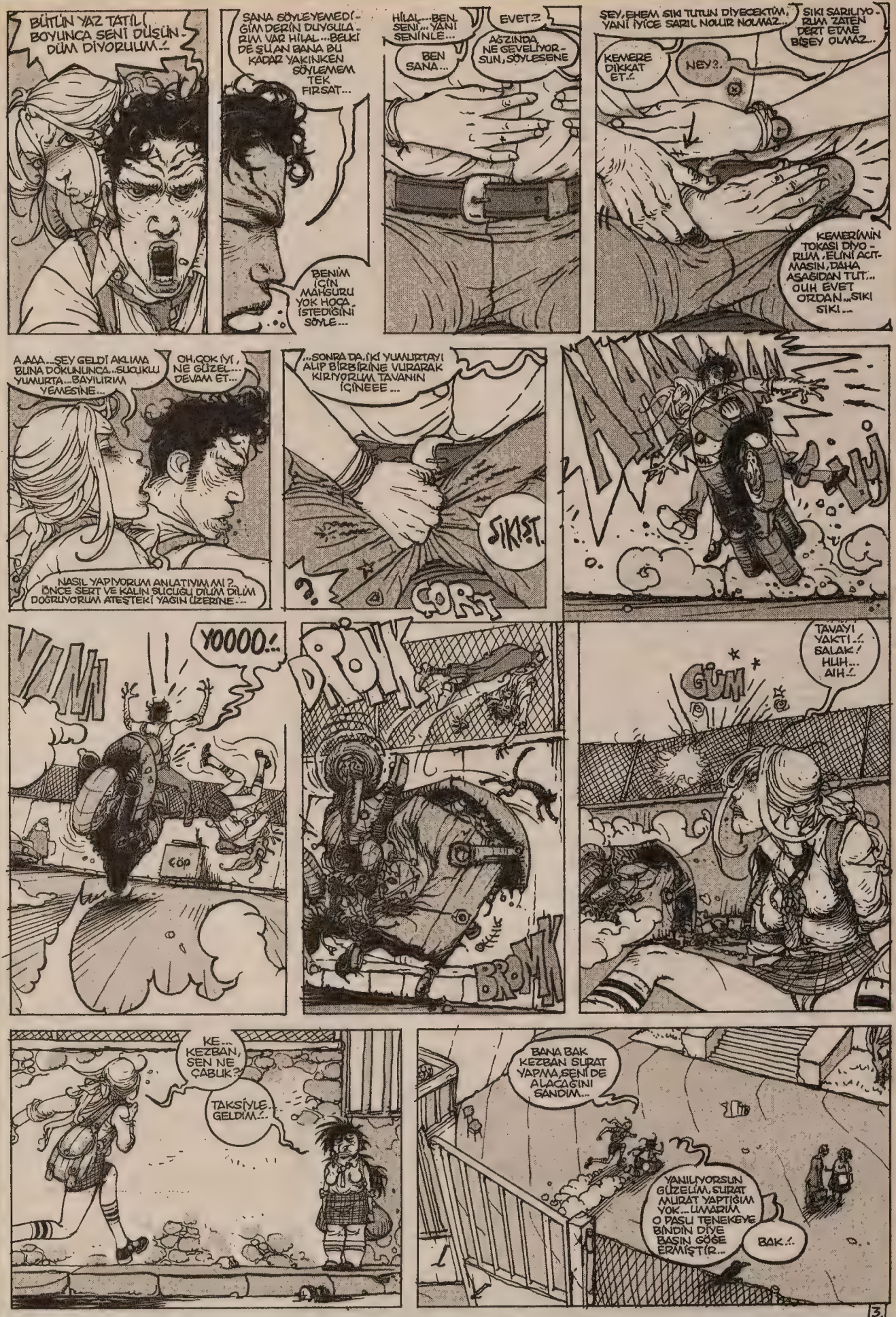
12. BÖLÜM Devamı

YAZIP - ÇİZEN **KENAN YARAR**





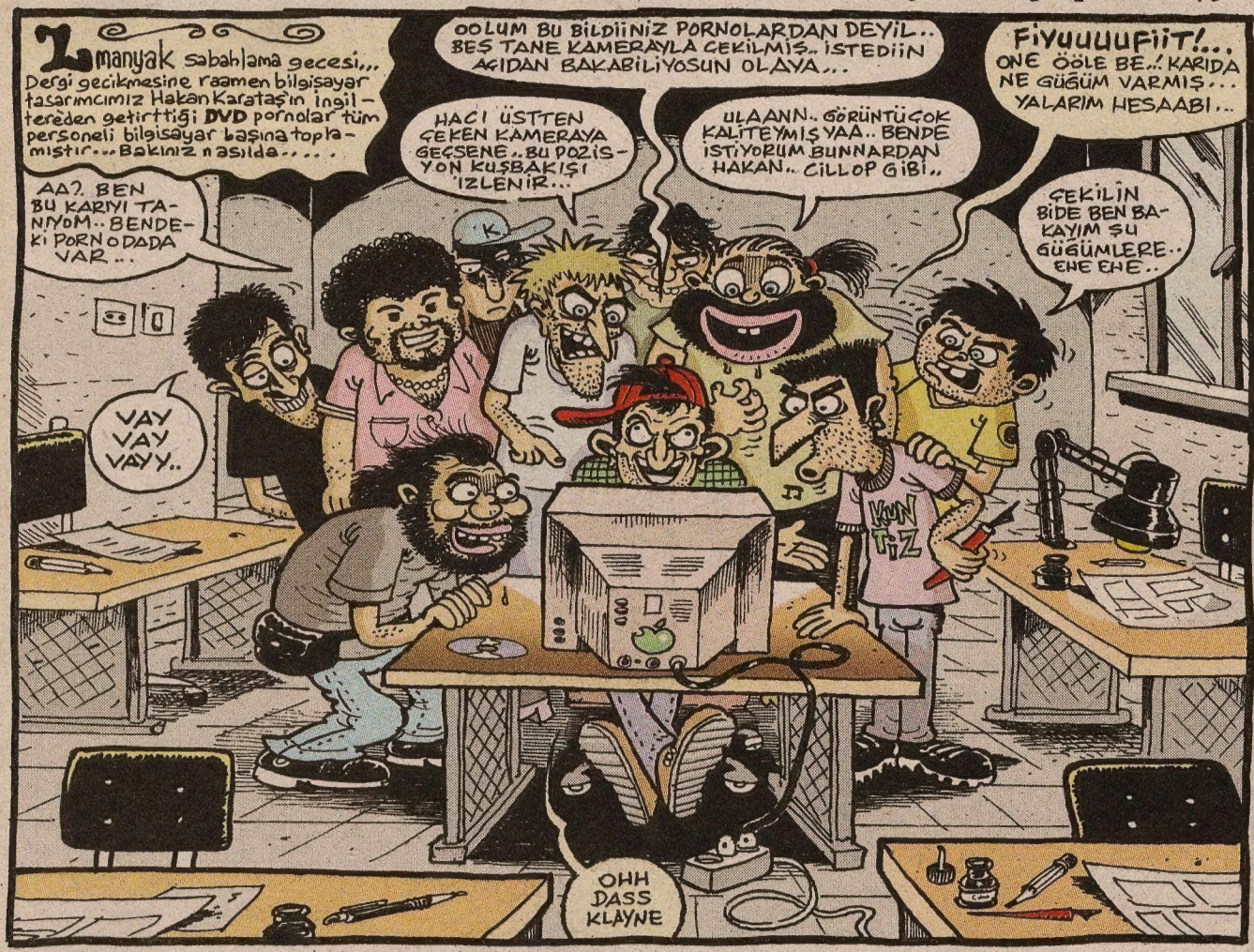
ÜST RAFTAKİLER Mİ?, PEKİ HAYATIM SEN İSTE YETER..!
YAV KEZBAN, ULAN VALLA ŞEN OLMASAN KALMIŞTIM SIKGİBİ ORTADA, BAK BENİM YÜZÜMDEN SEN DE GECİKİYON, BEN SANA NE DİYM!..
PATIR PATIR PATIR
HİHEH.. AMAN BOŞVER, NE ÖNEMİ VAR HEM AYNI DURUMDA AYNI ŞEYİ SEN DE YAPARDIN.., HIM.., YAPARDIN DİMİ?..
-10 DAKİKA... 9 DAKİKA.. MINA KOYİM YA NE ÇABUK GEÇİYO, KAHRETSİN UÇARAK GİTSEK BİLE İLK DERSİN ORTASINDAN ÖNCE ORDA OLAMAMIZ İMKANSIZ...
HİLAL BİŞEY SORDUM... ALOO!
NE?
PÖH BOŞVER..
HUU HUU HUU...
VORVONN...
GROOMM...
SELAM KIZLAR..!
HONDA
HİLAL NABER?.. HAHA ŞAŞIRDIN DİMİ?.. MOTORUM NASIL, BABAM BU SENE ALDI, HONDA CBR 400F.. 200 cc. BAKIYORUM.., SİZ DE GEÇİKMİŞSİNİZ.., HADİ ATLAYIN SİZİ BIRAKAYIM...
HONDA
KİM BU DALLAMA..!
YAV BU GEÇEN SENE 6 FEN'DEN BANA AŞKINTI OLAN Bİ ÇOCUK. BOŞVER ŞUSUNU BUSUNU OKULA GEÇİKTİK MİŞ GİBİ GÖTÜRÜCEK İŞTE...
GORN GORN GORN GORN
SIKI TUTUNUN AMA, ALTINIZDAKİ BİR HONDA CBR 400F 200 cc...
İYİ İYİ ÇOK GÜZELSİN..!
GORN GORN GORN GORN
HONDA
HOCAM PARDON YA, UNUTMUŞUZ SENİ.. BU MOTOR İKİ KİŞİLİK BE GÜZELİM, BAK İSTERSEN SEN BENİ BEKLE, BEN HİLAL'İ BIRAKIP VAKİT KALIRSA SENİ ALIRIM OKEY...
HAYDİN EYVALLAH..!
VROOOMMMM
HİH!
PİÇ!..
TRAP
KÜT.
VRIIIIMMM
HONDA
HİLAL, BİLİYO MUSUN BÜTÜN YAZ TATİLİ BOYUNCA SENİ DÜŞÜNDÜM
NE DİYOSUN, DUYAMIYORUM.. UUMM..!


BÜTÜN YAZ TATİLİ BOYUNCA SENİ DÜŞÜNDÜM DİYORUMUM..!
SANA SÖYLEYEMEDİĞİM DERİN DUYGULARIM VAR HİLAL...BELKİ DE ŞU AN BANA BU KADAR YAKINKEN SÖYLEMEM TEK FIRSAT...
BENİM İÇİN MAHSURU YOK HOCA İSTEDİĞİNİ SÖYLE...
HİLAL...BEN SENİ... YANİ SENİNLE...
EVET?
BEN SANA...
AĞZINDA NE GEVELİYORSUN, SÖYLESENE
ŞEY, EHEM SIKI TUTUN DİYECEKTİM, YANİ İYİCE SARIL NOLUR NOLMAZ...
SIKI SARILIYORUM ZATEN DERT ETME BİŞEY OLMAZ...
KEMERE DİKKAT ET..!
NEY?.
KEMERİMİN TOKASI DİYORUM, ELİNİ ACITMASIN, DAHA AŞAĞIDAN TUT... OUH EVET ORDAN...SIKI SIKI...
A..AAA...ŞEY GELDİ AKLIMA BUNA DOKUNUNCA..SUCUKLU YUMURTA...BAYILIRIM YEMESİNE...
OH, ÇOK İYİ, NE GÜZEL... DEVAM ET...
NASIL YAPIYORUM ANLATIYIMMI? ÖNCE SERT VE KALIN SUCUĞU DİLİM DİLİM DOĞRUYORUM ATEŞTEKİ YAĞIN ÜZERİNE...
...SONRA DA İKİ YUMURTAYI ALIP BİRBİRİNE VURARAK KIRIYORUM TAVANIN İÇİNEEE...
SIKIŞ!
ÇORT
YAAA
YOOOO..!
ÇÖP
VIIN
BROYK
BROYK
TAVAYI YAKTI..! SALAK! HUH... AIH..!
GÜM
KE... KEZBAN, SEN NE ÇABUK?
TAKSİYLE GELDİM..!
BANA BAK KEZBAN SURAT YAPMA, SENİ DE ALACAĞINI SANDIM...
YANILIYORSUN GÜZELİM, SURAT MURAT YAPTIĞIM YOK... UMARIM O PASLI TENEKEYE BİNDİN DİYE BAŞIN GÖĞE ERMİŞTİR...
BAK..!
3.

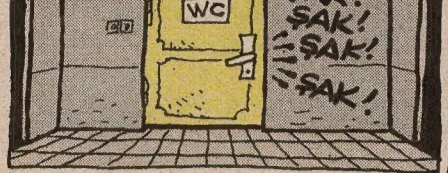
OOO BUYURSUNLAR, BUYURSUNLAR SINIFIMIZIN GÜLLERİ... EFENDİM NİYE ZAHMET ETTİNİZ, BİZ OKULCA TOPLANIP SİZE GELİCEKTİK...
HOCAM BİZ...
SEN SUS YER CÜCESİ SENİ... BENİ DAHA FAZLA BAĞIRTTIRMADAN GEÇİN YERLERİNİZE MARŞ MARŞ...
EVEET, KİTAPLARINIZDAKİ İLGİLİ BÖLÜMÜ AÇIN, BUGÜN ÜREME TÜRLERİNİ İNCELİYCEZ...
SIRITMA SKERİM O SURATINI !..
İHİHİ !..
HİLAL BU BÖLÜMÜ SINIFA SENİN OKUMANI İSTİYORUM, EŞEYLİ VE EŞEYSİZ ÜREME, AÇ ÇABUK KİTABINI...
AÇIYORUM HOCAM !..
EŞEYLİ EŞEYS...
UHH!
EVEEET, KIZIM BÜTÜN SINIF SENİ BEKLİYORUZ... HALA BULAMADIN MI ŞU BÖLÜMÜ !?
ÜHÜ... EBENİ SKYİM SENİN KEZBAN, BEN SANA YALNIZCA ÜST RAFTAKİ KİTAPLARI ÇANTAYA KOY DEMİŞTİM, YEDİK Y.RRAĞI !..
AMA HAYATIM DOLABININ ÜÇ RAFI VARDI, HANGİSİ ÜST OLUYO ÇIKARAMADIM Kİ, SÖYLESENE PROBLEM NE ?..
VER BAKİİM ŞUNU, HANGİ BÖLÜM GÖSTEREYİM... HIMM... SAYFA 26, ÜSTÜNE OTURDUM PATLADI, SAYFA 65, ÖNE BEKLİYORDUM ARKAYA GELDİ... ALLA ALLA HANGİ ÜNİTE BUNLAR ?.. DU BAKİİM...
HAŞIRT
AYAYAYIIII İİİ!
BİZİP
AYLIK HARD PORNO DERGİNİZ.
AYOL SENİ BU SINIFTAN DEĞİL, BU ÜLKEDEN SÜRMELİ, NE CESARET, NE KEPAZELİK, YÜRRÜ YÜRRÜ, DOĞRU MÜDÜRE AA, BU YAŞIMA KADAR BÖYLESİNİ NE GÖRDÜM, NE DUYDUM !..
AUH !.. ÖĞRETMENİM ÖYLE DEĞİL !..
ÖYLE Mİ, BÖYLE Mİ GÖRÜCEZ KÜÇÜK ORSPU...
ZIRRRRRRRRRRR
MÜDÜR
ŞAK ŞAK...
TENEFFÜS BİTTİ HERKES SINIFLARA HAYDİİ !..
TERBİYESİZ, AHLAKSIZ DEFOL... BİR DAHA KARŞIMIZA ÇIKMA !..
HİLAL ÖZÜR DİLERİM, ÖZÜR DİLERİM !..
MÜDÜRE SÖYLEMELİYDİN, O KİTAPLAR SENİN DEĞİL AĞBİMİNDİ... HEPSİ BENİM HATAM, ÖZÜR DİLERİM...
ÖNEMİ YOK !..
ÖZÜR DİLERİM.
BİR GÜNLÜK OKULDAN UZAKLAŞTIRILMA CEZASI ALDIM...
ÇOK ÜZGÜNÜM.

kenaryaralademan.com.tr

L-MANYAK KERİZLERİ



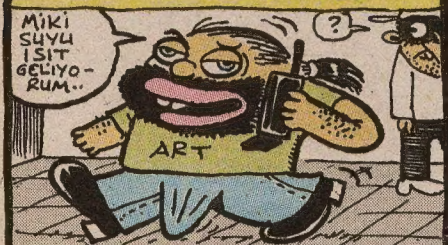
Bu kişilerden Memo adlı kişi kalabalığın arasından hızla sıyrılır. Tuvaleti yaklaşık iki saat meşgul edecektir artık.. O kişi masturbasyonu şölene çevirişiyle tanınır....



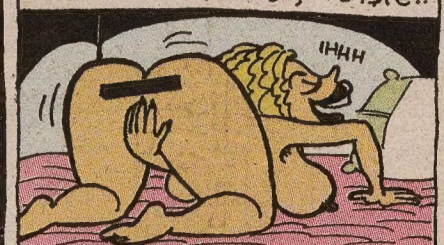
Bu kişilerden Mem-Coş adlı olan şahıs o kargaşada çakmaanı çaldırmıştır... (Tüm ekip potansiyel çakmak hırsızıdır.) O kişi çıldırmıştır.. Bakınız nasılda...

Bu kişilerden K.Yarar adlı vatandaş ise olaya farklı açılardan yaklaşmakta, pornolardan çeşitli sanatsal-estetik yargılara varmaktadır.. bakınız nasılda...

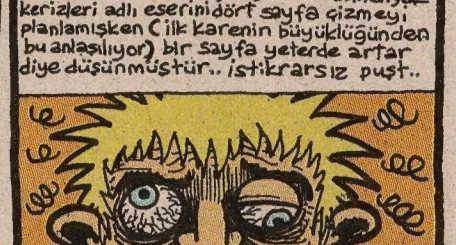
Bu kişilerden B.Baruter olanı anı bi kararla porno gözlem ekibini terkedip evin yolunu tutar bu.. (nedense?)



Bu kişilerden Pamela Anderson adlı kişi ise... ne pemilası,ne endirsini yaa?..kafam karıştı..neyse bu o işte..



Bu kişilerden B.ÜSTÜN adlı kişi saatlerce izlediği pornolar yüzünden beyin damcıklamasına uğramıştır,bu yüzden L-manyak kerizleri adlı eserini dört sayfa çizmeyi planlamışken (ilk karenin büyüklüğünden bu anlaşılıyor) bir sayfa yeterde artar diye düşünmüştür.. istikrarsız puşt..



1.2.3.BİTTİ.

Pano

Selam Millet,
Elimde "L-Manyak"ın 18'den 57'ye kadar olan bütün sayıları mevcuttur. Doktordan veya bayandan değil ama yine de çok temiz. Sayfalar itinayla açılıp okunmuştur. İlgilenenlere tane 400.000.TL.'den satılıktır. Ayrıca, "Kötü Kedi Şerafettin - Toplu Maceralar Dizisi 1" kitapçığı 1.500.000.TL.'den, "Lombak-1" kitabı 2.500.000.TL.'den ve "Atlas Dergisi" 75. Sayısı 800.000.TL.'den satılıktır. Tamamını satın alana birşeyler yaparız.
Burç
Tel: 0532 - 400 53 50
Burcexer@hotmail.com

Elimde hiçbir yerde bulamayacağınız vhs filmler var. (Örneğin, Apocalypse now, Carlito's way, Scarface, Quest for Fire ve daha dolusu!). Bu filmleri bedavaya cd'ye çekecek bir adam arıyorum. Her filmden kendine de bir kopya alacak ve böylece mükemmel bir arşive sahip olacak. İki taraf da baldan pekmezden emicek yani.. (Ankara'daysanız arayın).
Kerem Beyit
Tel: 0532 - 701 45 75 - 0312 250 51 85

Selam
Ben Cem. Dinlediğim gruplar: Metallica, Iron Maiden, Jehtro Tull, Led Zeppelin, Moğollar, Bulutsuzluk Özlemi, Pentegram. Her türlü müzikten hoşlananlar ve harbi dost arayanlar bana yazsın. Cevapsız kalmayacaksınız..
Cem Öztürk
Mehmet Akif Ersoy Mah. Hasippaşa Cad. Özyuva Sit. A3 D:4 Beylerbeyi-İst.

Hey L-Manyakçılar!
Nokia 6110 cep telefonumu + Aiwa JS 479 walkmanımı ihtiyaçtan ötürü satmak durumundayım. Telefonda yok yok; kızılötesi, ajanda melodi kaydı, grup grafikleri, telefon hafızası. Üstelik çok temiz (Telsim-Turkcell uyumlu) piyasanın altında sadece 150$. Walkman ise 30 kanallı radyo, ses kayıtlı ve dijital 40$. Ayrıca L-Manyak'ın istediğiniz sayıları elimde mevcut.
N.Eren Erinç
Tel: 0532 - 739 61 93 - 0312 - 244 27 86

Satılık Vic marka elektro gitar. Az kullanılmış, kılıf, askılık, aufi herşey dahil 250$. Satılık hiç kullanılmamış sıfır Raimund marka 106 model klasik gitar. Kılıf dahil 200 $. Gitarlarda pazarlık yok. Ulaşım masrafları bana ait. Hadi telefon başına.
İrfan
Tel: 0542 - 477 54 74

Satılık Motosiklet
1995 model, spor, orjinal rüzgarlıklı, 350cc. Ruhsatlı, plakalı Java stil marka motorumu acilen satıyorum. Fiatı 700 milyon. L-Manyak okuruysanız 600 milyon. 24 saat arayabilirsiniz.
Abdullah Yılmaz
Tel: 0535 - 777 47 06 - İst.

Satılık CHIP'ler
İşte elimde bulunan dergiler 1998-10,12. 1999 - 6 ile 12 arası sayılar. 2000-1 ile 9 arası sayılardır. Derginin tanesi 500 kağıt. Acilen satılık. İzmir içi tercihim (hepsi cillop gibi)!!!
Koray
Tel: 0232 - 369 31 02
Korayisik@hotmail.com

Gitar ve Bilgisayar!
Lespol türü elektro gitar sehpası ile birlikte sadece 150.000.000.TL. Bilgisayara gelince Pentium 75 işlemci, o da 170.000.000.TL. biliyorum ucuza gidiyo ama ihtiyaç işte.
Tel: 0535 - 739 02 69

Gitar Dersleri!
Her seviyeye uygun elektrik, akustik gitar dersleri verilir. Şayet tarz olarak Rock, hard-rock, Punk veya blues takılıyorsanız, hemen arayın, ayrıca armoni teorisini de öğrenebileceksiniz. Ücret öyle uygun ki...
Barış
Tel: 0216 348 25 83

Psychedelia'nın üçüncü sayısı çıktı. Derginin içeriğinde Zen (Psychedelic) ve Chaotic (death metal) ile ilgili yazılar, şarki sözleri (Pearl Jam, Tiamat, Pink Floyd, Nirvana) şiirler ve düz yazılar var. Dergiyi zıt müzik'ten (Kök Hanı, Atatürk Bulvarı Kızılay-Ankara) beş yüz bin lira karşılığında ya da Ergazi mh. Mitaş Koop. No:14/9 06370 Batıkent-Ankara adresine, adresinizi ve bir milyon lira (posta ücreti dahil) göndererek edinebilirsiniz.

Satıyorum Ulaaan!
Bir adet hiç kullanılmamış (joystick + 2 oyun dahil) Sega Mega Drive II, orijinal nintendo gameboy ve 36 numara, süet bağlı George Hogg satıyorum. Hepsinin kutuları mevcuttur. Sega + oyun 20, game boy 15, George Hogg 12 milyon. Hepsi hediyeydi valla kullanmadım. Pazarlık olur. Yalnız İstanbul. (Kaçırmayın lan!)
Berrak
Tel: 0532 - 467 80 81

Acele Satılık PC!
Pentium 133, 16 MB ram, 2.1 GB HDD, 1 MB ekran kartı, 40XCD-Rom driver, ses kartı, 6 tuşlu game pad, temiz klavye ve mouse, mikrofon, hoparlör, disket sürücüsü v.s. Yanında NF55, Euro 2000 ve daha birçok oyun, 30 kadar CD ve tüm bu yılın PC Net ve Level dergileri... Bilgisayar yeni bakımdan geçmiş, temiz kullanılmıştır. Bilgisayara yeni başlayanlar için cillop gibi. Ben lise son olduğum için satıyorum. Fiyatı 150 milyon TL. Aceledir. Pazarlık yapılır.
Özgür Demirel
Tel: 0256 - 225 06 68 - Aydın

Film Afişleri!!!
711 çeşitten yaklaşık 3000 film afişi çok cazip fiyatlarla sizleri bekliyor... Aradığınız birşeyler mutlaka vardır..
Bora
Tel: 0542 - 811 27 45
Boradurmusoglu@usa.net.

Merhaba
Ben 74 Ankara doğumluyum, 1,74 boyunda 70 kilo ağırlığında kahverengi gözlü kumral beyaz tenli bir gencim. Hobilerim; spor yapmak, kitap okumak, şiir yazmak ve özgün müzik dinlemek ayrıca hayvanları da çok seviyorum. Benimle aynı düşünceyi ve duyguları paylaşan bayan arkadaşlarla uzun süreli yazışmak istiyorum mektuplarınızı bekliyorum..
Rıfat Demir
E Tipi Kapalı Cezaevi E2 Koğuş 40100 Kırşehir

Merhaba
Euro Classic Musima marka 1,5 yıllık klasik gitarı 80$'a. Jackson 4 telli, case'li 1 yıllık bass gitarı 300$'a. Nokia 6150 cep telefonunu 120$'a. Daisy, havalı, saçma atan silahı da 50$'a satıyorum. Bu arada basçıyım ve grup arıyorum. İlgilenenlere duyurulur.
Saygun
Tel: 0532 - 780 13 34 - İstanbul

Satıyorum!
7 aylık (sıfır) S/S 316 L saatimi üzüntü ve keder içinde satıyorum. Saatte 1 analog 2 digital olmak üzere 3 ayrı saat, takıldığında bileği saracak şekilde tasarlanan özel kordon fosforlu digital ekran.(www.adidas.com)'dan görülebilir. 90$.
Halil
Tel: 0533 - 449 58 00
Hafta içi: 6'dan 12'ye kadar
Hafta sonu: Tüm gün.

Dikkat Takas Var!
Sevgili L-Manyakçılar, 35 Tane Leman, 25 Pişmiş Kelle, 10 Girgır, 10 L-Manyak, 1'er Tane HBR Maymun, Zıpır, Fırt. 1 tane de kitap. Bunların üstüne bir de 5-10 milyon para veririm. Yine bunların hepsini Nokia 3210 ya da Ericson T10'a takas ederim.
Not: İstanbul içi olursa iyi olur. Yoksam adınızı yazdırın.
Hafta içi: 18.00'den sonra
Hafta sonu: 13.00-21.00
Uğur Dilekay
Tel: 0216 - 426 43 86

Yavru Kediler!
Hepsi çok sevimli ve sağlıklı Tekir'ler, Sarman'lar, Siyam'lar... Veteriner Özkan Abi'nin kliniğinde kendilerini sevecek ve bakacak güzel abla ve abileri bekliyorlar.
Not 1: Kedi en temiz hayvanlardan biridir.
Not 2: Nankör hiç değildir.
Pıtış Klinik
Tel: 0212 - 251 24 64
0212 - 243 11 79

Kitap Dünyası Fuarı
7 - 15 Ekim 2000
Dolmabahçe Kültür Merkezi - Beşiktaş
Bilgi Tel: 0212 217 34 67

Tedaviden önce

Tedaviden sonra

1 Ekim 2000 - **Sayı:** 58 - **Şimera Basın Yayın Ltd. Şti. Adına İmtiyaz Sahibi:** Bay Mehmet Çağçağ - **Sorumlu Yazışleri Müdürü ve Editör:** Bay Bahadır Baruter
Bilg. Tasarım: Hakan Bey ve Mustafa Devrim Bey'ler **Sayfa Sekreterleri:** Bay Aydın Şahin, Bay Bayram Uslu **Kamera:** Bay Metin Usta, Bay Ali Ekber Uslu
Montaj: Bay Kadri Çavuşoğlu, Bay Turçik Zorba **Kaligrafi:** Bay Şevki Sayışman **Dizgi:** Bay Cebrail Okçu **Ofis ve Arşiv Sorumlusu:** Bay Hüseyin Erer
İşletme: Bay Orhan Acar **Satış:** Bay Cüneyt Aydın **Müessese:** Bay Afi Yavuz
Tel: (0212) 292 95 65 (4 Hat) **Fax:** 251 52 67 **Adres:** İstiklal Caddesi İmam Adnan Sokak Çağatay İş Hanı No:17/18 - 80800 Beyoğlu/İstanbul - **Baskı:** İlıcak Matbaası - **Dağıtım:** Bir-yay

ABONELİK KOŞULLARI: •**AMERİKA** *1 yıllık Abone bedeli: 65 $ - Aylık Abone bedeli: 40 $* •**UZAKDOĞU** *1 yıllık Abone bedeli: 75 $ - Aylık Abone bedeli: 45 $* •**AVRUPA** *1 yıllık Abone bedeli: 70 DM - Aylık Abone bedeli: 40 DM* •**YURT İÇİ** *1 yıllık Abone bedeli: 7.000.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 4.000.000 TL* ••*BANKA HESAP NUMARALARI:* •*Mark hesabı: 3002462 - 0* •*Dolar hesabı: 3002461-2* •*TL hesabı: 1100384-7* •••*Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.*

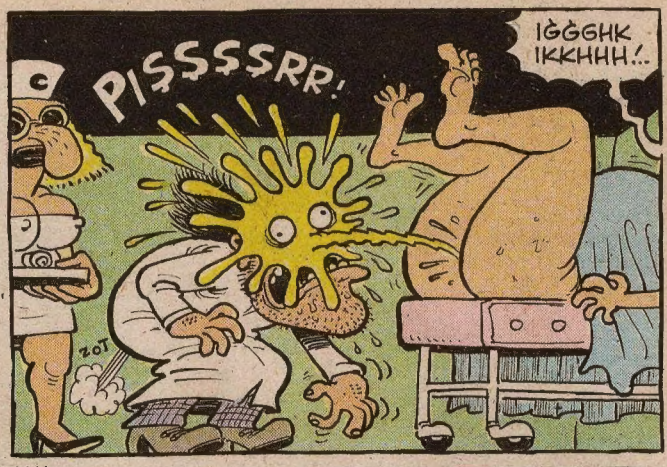
LEMAN YAYINCILIKTAN SON BOMBA!

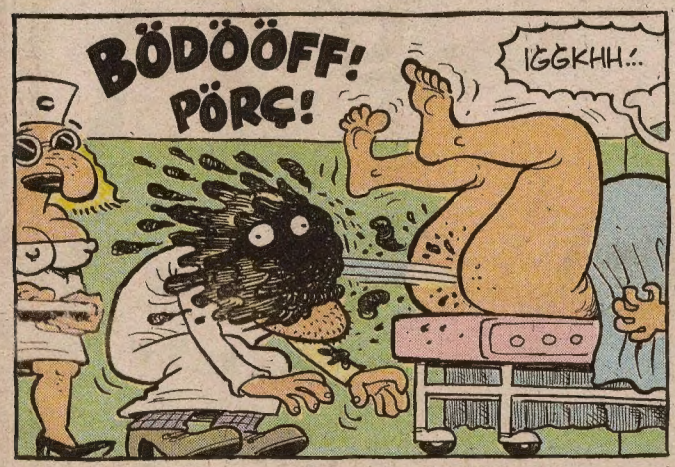
AYLIK-ÇİZGİLİ FIRLAMA MAGAZİN

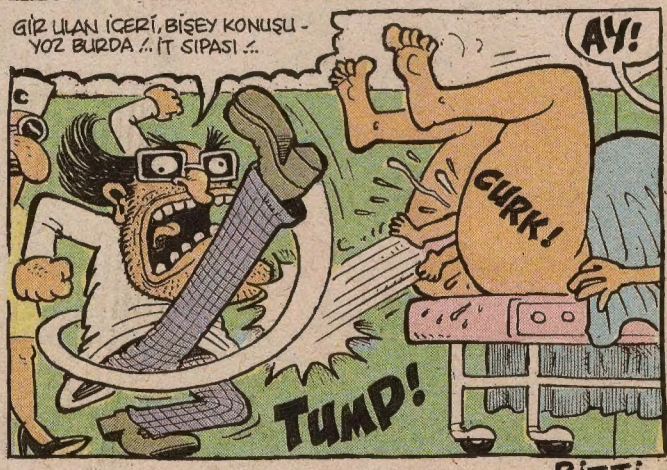
EKİM'DE PİYASADA!

ALOO! ATOM BAHADIR BOYSAL'IN MİLENYUM MAHSÜLÜDÜR!

KUDUZ DOKTOR HEKTOR







BİTTİ.